

FIFTH SEMESTER B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2019

(CUCBCSS-U.G.)

Malayalam

MAL 5B 10—NADODI VIJNANEYYAM

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

I. ഒറ്റവാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 1 പുത്തൂരം വീടിനെക്കുറിച്ച് പരാമർശമുള്ള ഗാനശാഖ ഏത് ?
- 2 'ഇശൽ' എന്നാൽ എന്ത് ?
- 3 Folk എന്ന പദത്തിന്റെ അർത്ഥമെന്ത് ?
- 4 'ഫോക്ലോറിന് ഒരു പഠനപദ്ധതി' എന്ന കൃതി രചിച്ചതാര് ?
- 5 ഫോക്ലോർ അക്കാദമി സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നതെവിടെയാണ് ?
- 6 ഇരവിക്കുട്ടിപ്പിള്ളപ്പോരിന്റെ മറ്റൊരു പേരെഴുതുക.
- 7 ഫോക്ലോർ എന്ന പദം ആദ്യമായി പ്രയോഗിക്കപ്പെട്ട വർഷം ഏത് ?
- 8 'ഫോക്ലോർ സിദ്ധാന്തവും പ്രയോഗവും' എന്ന കൃതിയുടെ രചയിതാവാരാണ് ?
- 9 മിത്തിനെ നിഗൂഢഭാഷ എന്ന് നിർവചിച്ചതാര് ?
- 10 വടക്കൻ ഐതീഹ്യമാലയുടെ രചയിതാവാരാണ് ?

(10 × ½ = 5 marks)

II. ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. 2 മാർക്ക് വീതം :

- 11 പുരാവൃത്തം.
- 12 സദാചാരകഥകൾ.
- 13 ഒപ്പന.
- 14 പടയണിക്കോലം.
- 15 നാടൻ വിനോദങ്ങൾ.

(5 × 2 = 10 marks)

III. ഏതെങ്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യത്തിന് നൂറ്റമ്പതു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. 5 മാർക്ക് വീതം :

- 16 പടയണിയിലെ പ്രധാന കഥാപാത്രങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
- 17 ഓണാഘോഷത്തിലെ പ്രധാന ചടങ്ങുകളെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.

Turn over

- 18 മാർഗ്ഗംകളി എന്ന കലാരൂപത്തിന്റെ സാമാന്യസ്വഭാവം വ്യക്തമാക്കുക.
- 19 കടങ്കഥകളുടെ സവിശേഷതകളും സാമൂഹികധർമ്മവും വ്യക്തമാക്കുക.
- 20 ഐതീഹ്യവും പുരാവൃത്തവും തമ്മിലുള്ള സാമ്യവ്യത്യാസങ്ങൾ നിജപ്പെടുത്തുക.
- 21 മാപ്പിള്ളപ്പാട്ടിലെ ഭാഷാതീതിയെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
- 22 ജന്തുക്ഥകൾക്ക് നാടോടിക്കഥാ സാഹിത്യത്തിലുള്ള പ്രാധാന്യമെന്ത് ?

(5 × 5 = 25 marks)

IV. ഏതെങ്കിലും നാലു ചോദ്യത്തിന് മൂന്നു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നിനും 10 മാർക്ക് വീതം :

- 23 ഫോക്ലോർ പഠനത്തിന്റെ പ്രസക്തിയും പ്രാധാന്യവും വിശദമാക്കുക.
- 24 നാടോടി സാഹിത്യവും മുഖ്യധാരാസാഹിത്യവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം വിശദമാക്കുക.
- 25 കേരളീയ നാട്ടുവൈദ്യ പാരമ്പര്യത്തെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
- 26 ഇതിവൃത്തം, ഭാഷ, ആഖ്യാനം എന്നീ ഘടകങ്ങളെ അടിസ്ഥാനമാക്കി തെക്കൻ പാട്ടുകളെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
- 27 ഫോക്ലോറും ഇതരവിജ്ഞാനീയങ്ങളുമായുള്ള ബന്ധം വിശകലനം ചെയ്യുക.
- 28 പുരാവൃത്തം, അനനുഷ്ഠാനം, അവതരണം എന്നീ ഘടകങ്ങളെ ആസ്പദമാക്കി മുടിയേറ്റ് എന്ന കലാരൂപത്തെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.

(4 × 10 = 40 marks)