

D 30727

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....

**FIFTH SEMESTER (CBCSS-UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2022**

Malayalam

MAL 5D 01—CHALACHITHRA PADANAM

(2019 Admission onwards)

Time : Two Hours

Maximum : 60 Marks

I. രണ്ടോ മൂന്നോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നിനും 2 മാർക്ക് വീതം. പരമാവധി മാർക്ക് 20.

- 1 അനുകല്പനം എന്നാലെന്ത് ?
- 2 മൊണ്ടാഷ് സിദ്ധാന്തം ആവിഷ്കരിച്ചതാര് ?
- 3 ഡോക്യുമെന്ററിയുടെ പിതാവെന്നറിയപ്പെടുന്നതാര് ?
- 4 'സിനിമയുടെ ലോകം' എന്ന ഗ്രന്ഥം രചിച്ചതാര് ?
- 5 അനുവർത്തനത്തിന്റെ വ്യത്യസ്ത വിഭാഗങ്ങൾ ഏതെല്ലാം ?
- 6 'എ ട്രീപ് റൂ മുൺ' എന്ന സിനിമയുടെ സവിശേഷത എന്ത് ?
- 7 ദാദാസാഹിബ് ഫാൽക്കേ പുരസ്കാരം.
- 8 അനിമേഷൻ ഫിലിം.
- 9 'തിരക്കഥ സിനിമയുടെ ബ്ലൂപ്രിന്റ്' എന്ന ഗ്രന്ഥം രചിച്ചതാര് ?
- 10 J.C. ഡാനിയേൽ.
- 11 'സ്വയംവരം' ചലച്ചിത്രത്തിന്റെ സംവിധായകനാര് ?
- 12 'ആലം ആര' ചലച്ചിത്രത്തിന്റെ സംവിധായകനാര് ?

(20 marks)

II. ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നിനും 5 മാർക്ക് വീതം. പരമാവധി മാർക്ക് 30.

- 13 ദീപാ മേത്ത.
- 14 മലയാള സിനിമയുടെ പ്രദർശന ചരിത്രം.
- 15 'കാഴ്ച' സിനിമയുടെ പ്രമേയപരമായ സവിശേഷതകൾ.
- 16 ഗിരീഷ് കാസറവള്ളി.
- 17 ദാദാസാഹിബ് ഫാൽക്കേ.

Turn over

- 18 തിരക്കഥയുടെ ആഖ്യാന ഘടകങ്ങൾ ഏതെല്ലാം ?
 19 ചെമ്മീൻ സിനിമയിലെ പ്രധാന കഥാപാത്രങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

(30 marks)

III. ഏതെങ്കിലും ഒരു ചോദ്യത്തിന് മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക.

- 20 ബംഗാളി സിനിമയ്ക്ക് സത്യജിത് റേ, ഗുരുദാസ് ഘട്ടക്, മൂണാൾ സെൻ എന്നിവർ നൽകിയ സംഭാവനകൾ വിശദീകരിക്കുക.
 21 സിനിമയുടെ ഉല്പത്തി വികാസങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.

(1 × 10 = 10 marks)