

**Fourth Semester Internal Examination, February 2026**  
**Major Course in Malayalam**  
**മലയാള ഗദ്യമാതൃകകൾ**  
**MAL4CJ203**

Max Marks: 35

Time: 1 Hr

Name:	Marks Scored	Section A		Total Marks
Class:		Section B		
		Section C		

**Section A**

(Each question carries 3 marks, Max marks for section – 7)

1. ആറ് ഗദ്യമാതൃകകളുടെ പേരെഴുതുക.
2. ഭാഷാ കൗടലിയത്തിന് മലയാളഗദ്യത്തിന്റെ പ്രാചീന മാതൃകകളിലുള്ള പ്രസക്തിയെന്ത്?
3. തന്ത്രസമുച്ചയം എന്ന കൃതിയുടെ മൂന്ന് സവിശേഷതകൾ എഴുതുക.

**Section B**

(Each question carries 6 marks, Max marks for section – 18)

4. കൂത്ത്, കുടിയാട്ടം എന്നിവയ്ക്കായി ഉണ്ടായ ഗദ്യത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ വിവരിക്കുക.
5. മലയാള ഗദ്യവികാസത്തിലെ നാഴിക്കല്ലായ ബ്രഹ്മാണ്ഡപുരാണത്തിന്റെ ഭാഷാശൈലി എപ്രകാരമെന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
6. പാഠ്യപുസ്തക സമിതിയ്ക്ക് മലയാളഭാഷാഗദ്യ വളർച്ചയിലുള്ള പ്രസക്തിയെന്ത്?
7. പാഠ്യം....'

‘എന്താ പാഠ്യം?’

പഠനം വാക്കുകളിലായിരുന്നു. ഒന്നും വ്യക്തമായി ബോധമുണ്ടായിരുന്നില്ല. എന്തെല്ലാമോ പഠനം, കേട്ടു. രണ്ടാമതൊരു നിമിഷം ആലോചിക്കാൻ മനസ്സിനു കഴിഞ്ഞില്ല.

‘പാഠ്യം എന്താ വിശ്വാസംണ്ടോ?’

മിണ്ടാൻ വയ്യാ.... ഹൃദയം നിറഞ്ഞുനില്ക്കുകയാണ്.

‘എനിക്ക് നാലുകെട്ടും നെല്ലിൻപത്തായവും ഇല്ല. എന്നാലും ഞാനൊരാണാണ്. ധൈര്യമുണ്ടെങ്കിൽ പോന്നോളം. ഈ കൈത്തണ്ടയ്ക്ക് ബലമുള്ള കാലംവരെ പൊലർത്തിക്കോളാം..... ഗദ്യമാതൃക തിരിച്ചറിഞ്ഞ് സവിശേഷതകൾ വിശദമാക്കുക.