

D 113412

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....

**FIRST SEMESTER (CUFYUGP) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2024**

Hindi

**HIN1FM105-1—HINDI CINEMA MEIN SAMAJIK SAROKAR
(THE SOCIAL CONCERNS IN HINDI CINEMA)**

(2024 Admission onwards)

Time : One Hour and a Half

Maximum : 50 Marks

खंड क

I. निम्न लिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए (प्रत्येक प्रश्न का 2 अंक है। अधिकतम 16 अंक मिल सकते हैं) :

- 1 भारत की पहली फिल्म और उसके निदेशक के नाम लिखिए।
- 2 'आर्टिकल 15' किस विषय पर आधारित फिल्म है ?
- 3 'तारे जमीन पर' फिल्म के इशान किस बीमारी से पीड़ित है ?
- 4 हिन्दी की पहली स्त्री केन्द्रित फिल्म का नाम लिखिए।
- 5 'बधाई दो' फिल्म का विषय क्या है ?
- 6 हिन्दी सिनेमा के दो महिला निदेशकों के नाम लिखिए।
- 7 'रंग दे बसंती' फिल्म का संदेश क्या है ?
- 8 'इंग्लिश विंग्लिश' फिल्म के केंद्र पात्र का नाम और अभिनेता का नाम लिखिए।
- 9 जेंडर समता पर बात करनेवाली किन्हीं दो फिल्मों के नाम लिखिए।
- 10 फिल्म 'लापता लेडीज' के निदेशक का नाम लिखिए।

(16 marks)

Turn over

खंड ख

II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (प्रत्येक प्रश्न का 6 अंक है। अधिकतम 24 अंक मिल सकते हैं) :

- 11 'हम साथ साथ है' फिल्म में भारतीय परिवार का कैसा आदर्श प्रस्तुत किया गया है ?
- 12 हिन्दी फिल्म इतिहास के प्रारंभिक दौर का परिचय दीजिए।
- 13 'कभी अलविदा न कहना' में चित्रित संस्कृतिक संकट क्या है ?
- 14 'बधाई हो' फिल्म में पारिवारिक संबंधों की विशेषता लिखिए।
- 15 'इंग्लिश विंग्लिश' फिल्म भारतीय आम नारी के लिए कौन सा संदेश देती है ?

(24 marks)

खंड ग

III. निम्न लिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 10 है :

- 16 'थप्पड' फिल्म की स्त्री पक्षता पर विचार प्रकट कीजिए।
- 17 'तारे ज़मीन पर' शिक्षकों के लिए एक प्रेरणादायक फिल्म है—विचार कीजिए।

(1 × 10 = 10 marks)