

C 20805

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....

## SIXTH SEMESTER U.G. DEGREE EXAMINATION, MARCH 2022

(CBCSS-UG)

Malayalam

MAL 6B 13—PAURASTHYA SIDHANTHANGAL

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

## Section A

Answer at least **ten** questions.  
Each question carries 3 marks.  
All questions can be attended.  
Overall Ceiling 30.

I. രണ്ടോ മൂന്നോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 1 ഗുണീഭൂതവ്യംഗ്യം എന്നാലെന്ത് ?
- 2 ഉപമയും രൂപകവും തമ്മിലുള്ള സാമ്യവ്യത്യാസങ്ങൾ കുറിക്കുക.
- 3 എന്താണ് കാരയിത്രിപ്രതിഭ ?
- 4 കേക എന്ന ഭാഷവൃത്തത്തിന്റെ ലക്ഷ്യലക്ഷണങ്ങൾ എഴുതുക.
- 5 കാവ്യഹേതുക്കൾ ഏവ ? വ്യക്തമാക്കുക.
- 6 ശബ്ദാലങ്കാരങ്ങൾ, അർത്ഥാലങ്കാരങ്ങൾ എന്ന വിഭജനത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനമെന്ത് ?
- 7 ക്കാളി-ലക്ഷ്യലക്ഷണ സമന്വയം ചെയ്യുക.
- 8 കവിശബ്ദത്തിന്റെ അർത്ഥതലങ്ങൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
- 9 സഹൃദയർ എത്രവിധം ? ഏതെല്ലാം ?
- 10 ദ്വിതീയാക്ഷരപ്രാസം എന്നാലെന്ത് ?
- 11 അലങ്കാരങ്ങളെ തീർക്കാൻ നാലുതാനിഹസാധനം-ഏതെല്ലാം ?
- 12 അപ്രസ്തുതപ്രശംസയുടെ ലക്ഷണമെഴുതി ഉദാഹരണസഹിതം സമർത്ഥിക്കുക.
- 13 ശാന്തരസം-കുറിപ്പെഴുതുക.
- 14 സാമ്യോക്തി അലങ്കാരങ്ങളെക്കുറിച്ച് കുറിപ്പെഴുതുക.
- 15 കാവ്യപ്രയോജനത്തെക്കുറിച്ചുള്ള കാവ്യപ്രകാശകാരനായ മമ്മടഭട്ടന്റെ അഭിപ്രായമെന്ത് ?

(10 × 3 = 30 marks)

Turn over

## Section B

Answer at least **five** questions.  
Each question carries 6 marks.  
All questions can be attended.  
Overall Ceiling 30.

II. ഒന്നരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 16 ധ്വനി എന്നെന്നു നിർവ്വചിച്ച് ലക്ഷണാമൂലധ്വനി, അഭിധാമൂലധ്വനി എന്നിവ വ്യക്തമാക്കുക.
- 17 വൃത്താലങ്കാര പഠനത്തിന് ഏ.ആർ. രാജരാജവർമ്മ നൽകിയ സംഭാവനകൾ വിലയിരുത്തുക.
- 18 സ്ഥായിഭാവം എന്നാലെന്ത്? എത്രവിധം? വിവരിക്കുക.
- 19 അർത്ഥാന്തരന്യാസം, സമാസോക്തി എന്നീ അലങ്കാരങ്ങളുടെ ലക്ഷണമെഴുതി ഉദാഹരണസഹിതം സമർത്ഥിക്കുക.
- 20 ശബ്ദാലങ്കാരങ്ങളുടെ പൊതുസ്വഭാവങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
- 21 ഭാഷാവൃത്തങ്ങളുടെ സവിശേഷതകൾ വിവരിക്കുക.
- 22 ക്കാകളി, കളകാഞ്ചി, മഞ്ജരി, ദ്രുതകാകളി എന്നീ വൃത്തങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള ബന്ധവ്യത്യാസങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
- 23 സഹൃദയനു വേണ്ട ഗുണങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണ്?

(5 × 6 = 30 marks)

## Section C

Answer any **two** questions.  
Each question carries 10 marks.

III. മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 24 ദ്രാവിഡവൃത്തങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തി അവയുടെ പൊതുസ്വഭാവങ്ങൾ വ്യക്തമാക്കുക.
- 25 കാവ്യഗുണങ്ങൾ ഏതെല്ലാം? വിശദമാക്കുക.
- 26 ശബ്ദവ്യാപാരങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.
- 27 സാഹിത്യനിരൂപണത്തിന് പൗരസ്ത്യസിദ്ധാന്തങ്ങൾക്കുള്ള പ്രസക്തി ചർച്ച ചെയ്യുക.

(2 × 10 = 20 marks)