



ഉടമിതാമാകുളിനടിയ ഈ കലാലയത്തിനു
രേഖകളിലൂടെ, ശിവിരങ്ങളിലൂടെ നമുക്ക് യാത്ര ചെയ്യാം.

ചീഫ് എഡിറ്റർ : സച്ചിൻ പി ജെയിംസ്
സ്റ്റാഫ് എഡിറ്റർ : സായ്ഗീത എസ്
സ്റ്റുഡന്റ് എഡിറ്റർ : ലയന ടി
രൂപവിന്യാസം, മൂലചിത്രം : അരവിന്ദ് മുരളി
വരകൾ : അരവിന്ദ് മുരളി
അച്ചടി : പ്രിന്റിംഗ്

Statement of ownership and other particulars about the publication of Malabar Christian College Magazine 2022-23

Publisher : Sachin P James,
Principal, Malabar Christian College
Editor : Layana T,
Student Editor, Malabar Christian College
Owner : Malabar Christian College
Address : Malabar Christian College,
Kozhikode - 673001

I, Layana T hereby declare that the particulars given above are true to the best of my knowledge and belief.

Sd/
Layana T

സമർപ്പണം

പാലായനപാതകളിൽ അടിപതറാതെ
മുന്നോട്ട് പോയവർക്ക്,

അന്ധവിശ്വാസങ്ങളെതിരെ യുക്തിബോധത്തിന്റെ
ദീപം തെളിയിച്ചവർക്ക്,

മൂക്കറ്റം വെള്ളത്തിൽ മുങ്ങിയിട്ടും തളരാതെ
തുഴയെറിഞ്ഞവർക്ക്,

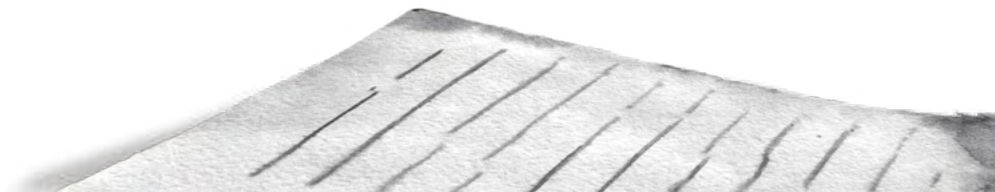
കുളിച്ചൊരുങ്ങി ചുരിദാർ അണിഞ്ഞ് ഫ്യൂഡൽ
മാടമ്പിത്തരത്തെ ചവറ്റുകുട്ടയിലേക്ക്
അടിച്ചുനീക്കിയവർക്ക്,

മതത്തിന്റെ കുരമ്പുകളാൽ മുറിവേറ്റവർക്ക്
വേണ്ടി ശബ്ദമുയർത്തിയവർക്ക്,

അവസാനശ്വാസം വരെ അപരനെ
കൈചേർത്തു നിർത്തിയവർക്ക്,

എല്ലുനീയും കലശയേന്തിയും ആയിരങ്ങളുടെ
വിശ്വകുടിയ ദരിദ്രനാരായണന്മാർക്ക്,

മുറിവുണങ്ങാത്ത കവിതകളിൽ നിന്ന്
അടയാളന്റെ പടപാട്ടേറ്റു പാടിയവർക്ക്,



അനുസ്മരണം



ഡോ. ശ്രീജിത്ത്



വിജയൻ

“ നിങ്ങളില്ലായിരിക്കാം, പക്ഷേ ക്രിസ്ത്യൻ കോളേജിന്റെ ഓരോ ഇടനാഴികളും ഒരു നൂറുവട്ടം നിങ്ങളെ ഓർമ്മിക്കും..... ”



ഓർമ്മകളിലൂടെ



MESSAGE

Dear students, parents and well-wishers of the Malabar Christian College family- my prayerful compliments to all of you. First and foremost I would like to state my deep sentiments of gratitude to every one of you for your constant support, love and concern towards the college which facilitate and gave confidence us to endeavour firm to carry forward the mission of spreading value-based knowledge to one and all for last 113 years in the land of Malabar.

As all of us agree education is not an act of obtaining knowledge but learning a talent or skill to lead life and shape one's individuality or character. This is a continuous process of development. I can confidently say that we have excelled in every initiative that we undertook and we have stood together in facing the challenges in realizing quality education especially in the years of covid. We focus on discovering, developing, maintaining and figuring out the hidden capacity/talents and the enchantment lying latent inside all of its students. From academics to co-curricular activities, determination and a never-say-die attitude/spirit are well-established in the heart of every student not only making them good students but also a brilliant human being. In today's self-motivated world, an overall growth and grooming is of supreme importance and through our campus we are creating an atmosphere for future leaders, entrepreneurs and professionals who possess skills, aptitudes, talents in an array of different disciplines.

I am extremely happy with the advancement the college has achieved by imbuing in its students value based education synergized with contemporary teaching-learning methods to create a cohort of well informed, knowledgeable and emotionally sound generation. I am positive that in era to come we will persist this journey with superior interest, enthusiasm and persistently offer a stage of holistic learning to the young generation of learners.

We teachers are partners in learning with our students and look forward to intensify their knowledge and to provide enriched innovative learning experiences, while also gently advising our students to come out of their soothe zone to attempt new challenges.

Our students graduate with the skills, mind sets and qualities that will best equip them for success. Come on let's give our best and make this institution a modern temple of learning through our perfectionism, commitment and enthusiasm. Wishing you all the very best in the world of the prospects. Students you are the future leaders and role models of society.

Dr. Sachin. P. James
Principal In Charge



MESSAGE

My dear teachers and my dear students,
Let me wish each one of you a blessed new year - a basket full of new hopes, new dreams and aspirations. May all come to fruition within the walls of Malabar Christian College this year and never to be forgotten all your lives.

Every new day in Malabar Christian College brings you to new opportunities You can take it or leave it but be rest assured the more you take the more will be your confidence and joy whether you be a teacher or a student. Academics, sports or other events brim with challenges and triumphs never to be forgotten by anyone who has been a part of MCC. The college with its several departments and energetic teachers are ever ready to guide and train the 2000 students. The students with their never failing enthusiasm create a cheerful ambience which is unique only to MCC.

My dear students and teachers, time cannot be wasted! It is precious! I wish you make the most of each moment presented to you in the college, whether as teachers or students. May you come out in flying colours and make a mark in society! Stand firm and strong and take care to act wisely in each step you take and be prayerful and ever mindful to choose the right road and not to fall into cunning traps or pitfalls for short term gains and joys.

The past has passed into oblivion. Let us not hold on to it but be ever thankful for the lessons it has taught us not only about ourselves but other people, events and situations thereby transforming us.

The biggest tip to be always happy is to be ever grateful to the Almighty for His endless blessings in our lives. Let us all be grateful to Him for this new year engulfing our lives and enriching it with friends and happy memories in MCC.

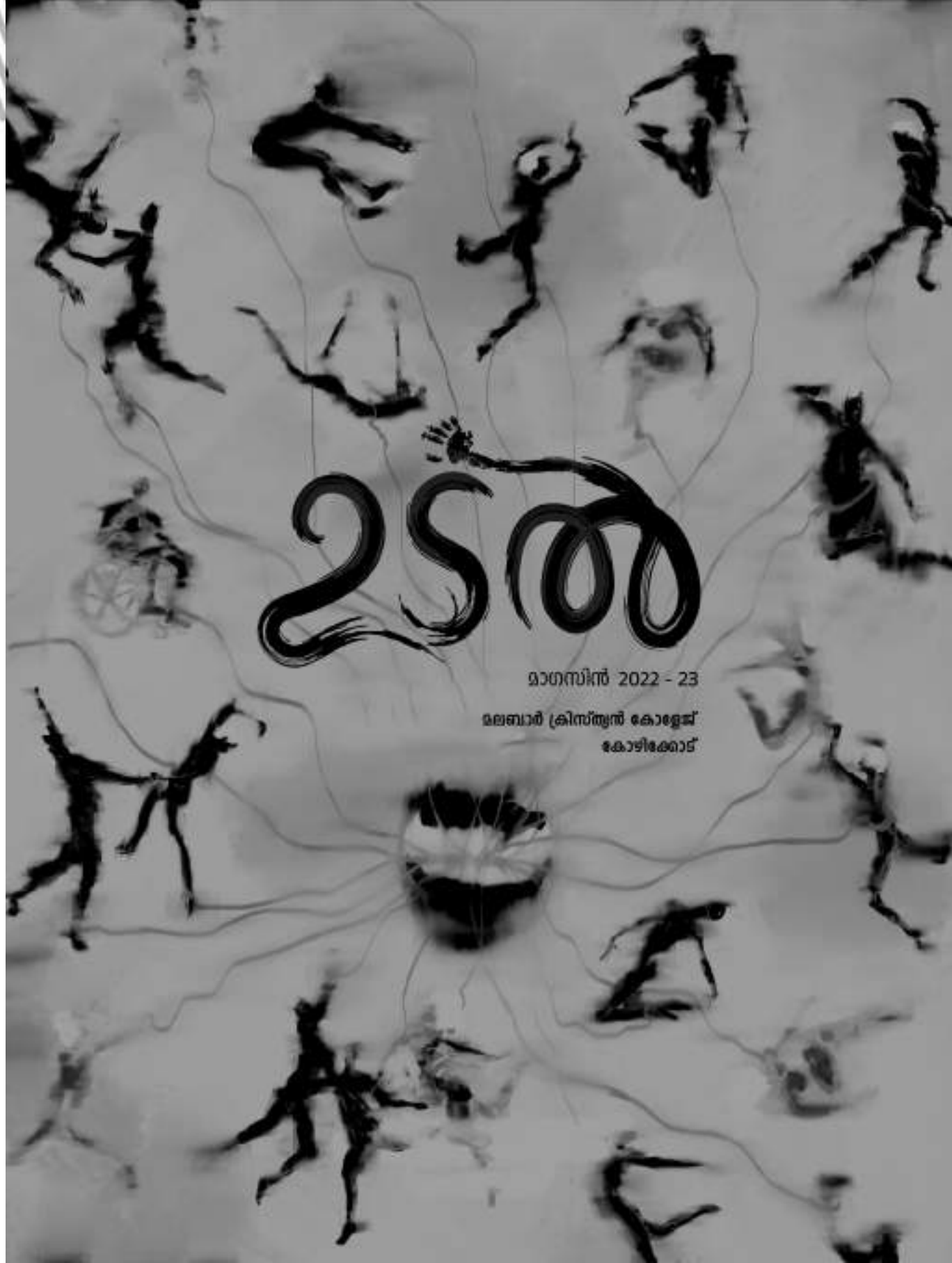
Pavamani Mary Gladys
Manager and former Principal



MESSAGE

കല കലാപം ആവശ്യപ്പെടുന്ന, രൂപിക പടവാളാക്കേണ്ട, ഒരു കാലഘട്ടത്തിലൂടെയാണ് ഇന്ന് ഇന്ത്യ എന്ന രാഷ്ട്രം കടന്നുപോകുന്നത്. ഉത്തരങ്ങൾ മാത്രം എഴുതാൻ പഠിക്കാതെ ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിച്ചുകൊണ്ടേ ഇരിക്കുന്ന ഒരു തലമുറയായ ഇന്നത്തെ വിദ്യാർത്ഥി സമൂഹത്തെ മാറ്റേണ്ടത് ഈ കാലത്തിന്റെ ചരിത്രത്തിന്റെ രാജ്യത്തിന്റെ തന്നെ ആവശ്യകതയാണ്. അത്തരത്തിൽ സർഗ പ്രതിഭകൾ തീർക്കുന്ന ഇന്നിന്റെ വിപ്ലവത്തിന് ഈ മാഗസിനിലൂടെ സാധ്യമാകട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു.

Dr. Biju Joseph
Staff Advisor



2500

മാഗസിൻ 2022 - 23

മലബാർ ക്രിസ്ത്യൻ കോളേജ്
കോഴിക്കോട്

EDITORIAL

ഉടൽ

അന്നതൊട്ടേ അതങ്ങനെയാണ്... ഉയിരിനേക്കാൾ എന്നും പ്രധാനം ഉടൽ തന്നെ ആയിരുന്നു. വാല്മീകിയുടെ കാലത്തേ അതങ്ങനെ തന്നെ. സീതയുടെ ഉയിരിന്റെ ശുദ്ധിയെക്കാൾ രാമൻ ആരാഞ്ഞത് ഉടലിന്റെ ശുദ്ധിയായിരുന്നു. ഇന്നും അതങ്ങനെ തന്നെ. ഉടലിൽ ചിലത് ശുദ്ധം, മറ്റുചിലത് അശുദ്ധം. എല്ലാവർക്കും വേണ്ടത് ഉടൽ മാത്രം. ഉടലിനുള്ളിലെ ഉയിരിനെ ആരും കാണുന്നുമില്ല, അറിയുന്നുമില്ല. എന്നാൽ ചിലർ അറിയുന്നുണ്ട്, കല്ലിനുള്ളിൽ കഴിച്ചിട്ടു കറുത്ത ദൈവങ്ങളെ... അവയ്ക്ക് വേണ്ടിയും അവർ ഉടലുകളെ ബലി കഴിക്കുന്നുണ്ട്. കത്തിയോ കഠാരയോ കഴുത്തിൽ വയ്ക്കുമ്പോഴും, കയറിൽ കെട്ടി തൂക്കി വലിക്കുമ്പോഴും അവർക്ക് അവ വെറും ഉടലുകൾ മാത്രമായിരിക്കണം. പ്രേമവും, കാലവും ഇപ്രകാരം തന്നെ. പലരുമവയെ ഉടലുകൾക്കുള്ളിൽ മാത്രം കെട്ടിയിടുന്നു. "മാംസബദ്ധമല്ല രാഗം" എന്ന് ആശാൻ പാടിയത് ആ ധാരണ തിരുത്താൻ വേണ്ടിയാവും. ആണും പെണ്ണുമാകുന്ന ഉടലുകൾ തമ്മിലേ സ്നേഹിക്കാവൂ, അവ തമ്മിലേ വിവാഹം കഴിക്കാവൂ. മനുഷ്യഹൃദയങ്ങളിൽ ലിംഗഭേദങ്ങൾക്കപ്പുറം സ്വാഭാവികമായി സംഭവിക്കുന്ന ഒന്നാണ് പ്രേമമെന്ന് ഇനിയും എത്രനാൾ നാം വിളിച്ചു പറയണം? മതത്തിന്റെയും, ജാതിയുടെയും പേരിൽ ഇന്നും സഹജീവികളെ കൊന്നുതള്ളുന്ന നീചജന്തുക്കളോട് എന്തു പറഞ്ഞിട്ടെന്ത് കാര്യം! അവർക്ക് എല്ലാം വെറും ഉടലുകൾ മാത്രം. അരിഞ്ഞെടുത്ത മാറിടങ്ങളും, ചുഴ്ന്നെടുത്ത കണ്ണുകളും, ചതച്ചരച്ച പെൺ ശരീരങ്ങളും ഇന്നവർ ആവേശത്തോടെ പങ്കുവയ്ക്കുന്നു. തെരുവിൽ അവർ ആഗ്രഹിക്കുന്നവരെ, നഗ്നരാക്കുന്നു, കൂട്ടമായി പിഴിച്ചിറങ്ങുന്നു. അവരുടെ കണ്ണിനും കയ്ക്കും കറുപ്പിച്ച മനസ്സിനും വേണ്ടത് ഉടലുകളെ ആയിരുന്നു... ഇന്നും എല്ലാവരും കാണുന്നത് ഉടലുകൾ മാത്രമാണ്...വെറും ഉടലുകൾ!

അഭിവാദ്യങ്ങളോടെ
എഡിറ്റർ
ലയന ടി



മുഷ്ടി

സംഘടിച്ച് ജനതയ്ക്ക് കരുത്ത് പകരുവാൻ, ഉച്ചനീചത്വങ്ങൾക്കെതിരെ ഉയർത്തെഴുന്നേൽക്കാൻ ആയിരം മുഷ്ടികൾ വാനിലുയരട്ടെ...



അർജുൻ ആർ. കെ
2nd B.voc

പൊളിറ്റിക്കൽ പൊട്ടൻ

വടക്കൻ കേരളത്തിൽ സാധാരണമായി കെട്ടിയാടാറുള്ള ഒരു തെയ്യം കോലം ആണ് പൊട്ടൻ തെയ്യം എങ്കിലും പൊട്ടൻ പറയുന്നതും പാടുന്നത് കൃത്യമായ രാഷ്ട്രീയമാണ്.

തിരി തിരി തിരി തിരി തിരി പുലയ,
എന്ന് ഉച്ചത്തിൽ പറഞ്ഞു
ശങ്കരാചാര്യർ

എന്നാൽ പുലയൻ മുഖത്തേക്ക് നോക്കി
ഒരു ചിരി മാത്രം നൽകി

“ എതിർത്തു വന്നടുത്തുനിന്ന് തെറ്റാ
പുലയാ ”

“ തെറ്റ് തെറ്റെന്നു കേട്ട് തെറ്റുവാണെന്നു
മൂലം തെറ്റല്ലേ ചുവരിപ്പോഴും തെറ്റുവാൻ
ചൊല്ലിയത്. തെറ്റുവാനൊന്നും കൊണ്ട്
പറ്റില്ല പാർത്താൽ “

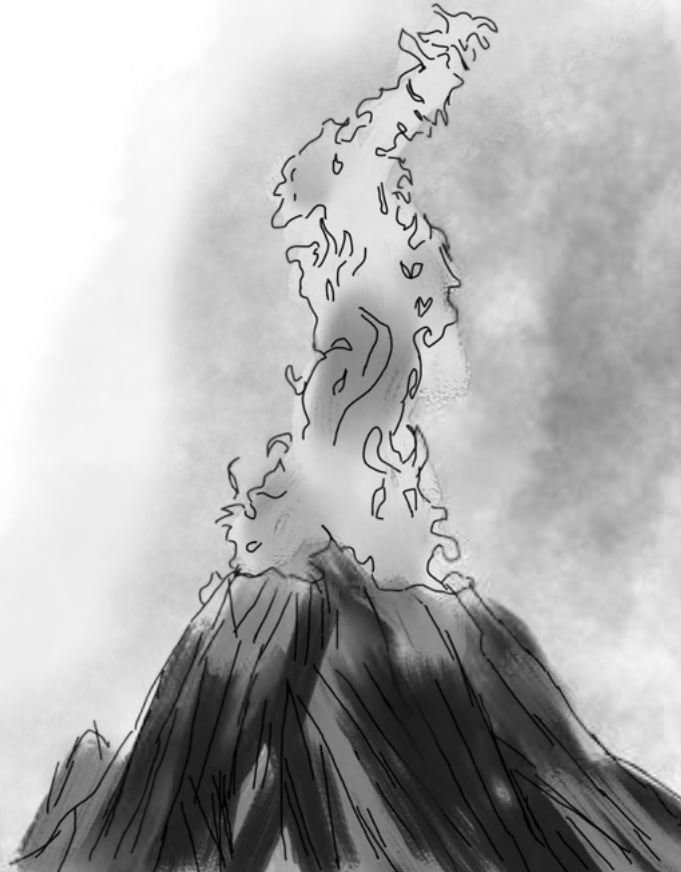
ആചാര്യർക്ക് അരിശം വന്നു
എന്നാൽ പുലയൻ വീണ്ടും പറഞ്ഞു

“ മാറ്റുവാൻ പറഞ്ഞത് ദേഹത്തോടൊ
അതോ ദേഹിയോടോ ”

“ ദേഹത്തോടാണെങ്കിൽ ദേഹം
ജഡമാകുന്നു ശങ്കരാ അതിന്നു മാറാൻ
ശേഷിയില്ല ”

“ ദേഹിയോടാണെങ്കിൽ അത് സർവ്വം
വ്യാപിയാകുന്നു അതിന്നും മാറ്റുവാൻ
സാധിക്കില്ല “

കുന്നിൻ ചേരുവിലിരുന്ന്
ശങ്കരാചാര്യരുടെ അദ്വൈതത്തെ
പറ്റിയുള്ള പ്രഭാഷണം
കേൾക്കുകയായിരുന്ന അലങ്കാരൻ
എന്ന പുലയ യുവാവിന്
ശങ്കരാചാര്യരുടെ സംസാരത്തിലുള്ള
ഞാനെന്ന ഭാവം ഒരു ആചാര്യന്
ചേർന്നതല്ല എന്ന് തോന്നുകയും. ആ
മനോഭാവം മാറ്റുവാൻ വേണ്ടി
ആചാര്യരുടെ യാത്ര മദ്ധ്യേ പുലയൻ



മരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന രാജ്യത്ത് പക്ഷെ എന്നെങ്കിലും കുറച്ച് പൊട്ടന്മാർ ജനിക്കും എന്നതാണ് പ്രതീക്ഷ. അവർ ആളികളെന്ന തീയ്യ് മേലെ കയറിയിരുന്ന് 'കളിരണേ ' എന്ന് ഉറക്കെ പറയും "നാങ്കളെ മുറിച്ചാലും നീങ്കളെ മുറിച്ചാലും ഒന്നല്ലേ ചോര " എന്ന് പാടി കൊണ്ടേയിരിക്കും.

പോയി നിൽക്കുന്നു. ഇത് കണ്ട് കോപിതനായ അദ്ദേഹം ' തിരി തിരി

തിരി തിരി തിരി പുലയാ ' എന്ന് പറയുന്നു. എന്നാൽ അതൊന്നും കേൾക്കാതെ പുലയൻ സംസാരിക്കുന്നു. ആചാര്യർ കലി കൊണ്ട് തുള്ളി. ' സർവജ്ഞനായ തന്നോട് ആണ് ഈ പൊട്ടന്റെ കളി. ' എന്നാൽ പുലയൻ അതൊന്നും കാര്യമാക്കാതെ വീണ്ടും പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു, പാടിക്കൊണ്ടിരുന്നു. വൈകാതെ



താൻ പൊട്ടൻ എന്ന് പറഞ്ഞു പുച്ഛിച്ച പുലയൻ സംസാരിക്കുന്നത് കേവലം കടവീനെ പറ്റിയില്ല സംസാരസാഗരത്തെ പറ്റിയാണ് എന്ന് ശങ്കരൻ മനസ്സിലായി. അദ്ദേഹം കാൽക്കൽ വീണ് പുലയനെ ഗുരുവായി വണങ്ങി എന്നാണ് ഐതീഹ്യം.

വടക്കൻ കേരളത്തിൽ സാധാരണമായി കെട്ടിയാടാറുള്ള ഒരു തെയ്യം കോലം ആണ് പൊട്ടൻ തെയ്യം എങ്കിലും പൊട്ടൻ പറയുന്നതും പാടുന്നത് കൃത്യമായ രാഷ്ട്രീയമാണ്. എന്തിന് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം നൽകാൻ പറ്റാതെ ആവുമ്പോൾ ചോദ്യം ചോദിച്ചവരെ പൊട്ടൻ എന്ന് വിളിക്കുന്നത് ഒരു സാധാരണ രീതിയാണ്. ആയതിനാൽ പൊട്ടൻ എന്ന പേര് പോലും രാഷ്ട്രീയ പ്രാധാന്യം അർഹിക്കുന്നതാണ്. കാലമിത്ര കടന്ന് നാം ഇവിടെയൊക്കെ എത്തി നിൽക്കുന്നുവെങ്കിലും. പൊട്ടൻ അന്ന് ചോദ്യം ചെയ്ത ശങ്കരാചാര്യന്മാർക്ക് ഇന്നും ഇവിടെ കുറവൊന്നും സംഭവിച്ചിട്ടില്ല. ജാതീയ ഉച്ചനീചത്വങ്ങൾ ശക്തമായി നാട് കൈയടക്കുമ്പോൾ അവർക്കെതിരെ ആളുന്ന അനീതിയെ വകവെക്കാതെ അതിന്നുമുകളിലിരുന്ന് ' മനുഷ്യരൊന്ന് ' എന്ന് പറയുന്ന പൊട്ടന്മാർ ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടേയിരിക്കണം.

രാജ്യമാളിക്കത്തുകയാണ് ജാതി, മത വേർതിരിവുകളുണ്ടാക്കി രാജാവും, കൂട്ടരും ലാഭം കൊയ്യുകയാണ്. വെള്ളം കുടിച്ചതിന്റെ പേരിൽ മനുഷ്യർ ആക്രമിക്കപ്പെടുന്നു, ഭക്ഷണം കഴിച്ചതിന്റെ പേരിൽ, പുലയാടി എന്ന് വിളിച്ച് ജാതി ഇങ്കിന്റെ ഇളം കാവി നിറത്തിലുള്ള കസേരയിൽ കയറിയിരുന്നുകൊണ്ട് ചിലർ

ജാതീയ ഉച്ചനീചത്വങ്ങൾ ശക്തമായി നാട് കൈയടക്കുമ്പോൾ അവർക്കെതിരെ ആളുന്ന അനീതിയെ വകവെക്കാതെ അതിന്നുമുകളിലിരുന്ന് ' മനുഷ്യരൊന്ന് ' എന്ന് പറയുന്ന പൊട്ടന്മാർ ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടേയിരിക്കണം.

ദളിതരുടെ തലയിൽ ശൗചാലയം പണിയുന്നു, വസ്ത്രം വലിച്ചുകീറിയാൽ നാണം മറയ്ക്കേണ്ടതില്ലെന്ന് പറഞ്ഞു തെരുവിലൂടെ വലിച്ചിഴയുന്നു. മരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന രാജ്യത്ത് പക്ഷെ എന്നെങ്കിലും കുറച്ച് പൊട്ടന്മാർ ജനിക്കും എന്നതാണ് പ്രതീക്ഷ. അവർ ആളികളെന്ന തീയ്യ് മേലെ കയറിയിരുന്ന് 'കളിരണേ ' എന്ന് ഉറക്കെ പറയും "നാങ്കളെ മുറിച്ചാലും നീങ്കളെ മുറിച്ചാലും ഒന്നല്ലേ ചോര " എന്ന് പാടി കൊണ്ടേയിരിക്കും. "അതെ പൊട്ടൻമാരിലാണ് പ്രതീക്ഷ അവർ പറയുന്ന രാഷ്ട്രീയത്തിലും"

" നാങ്കളെ മുറിച്ചാലും നീങ്കളെ മുറിച്ചാലും ഒന്നല്ലേ ചോര....."

ഒരായിരം പൊട്ടന്മാർ ജനിക്കട്ടെ



നവീൻ എൻ. പി
2nd BA History

ശവകുടീരത്തിൽ നിന്ന്

അതെ പ്രശ്നം ചർച്ച ചെയ്യാനുള്ള സമയമായി, വിദ്യാഭ്യാസമാണ് പ്രധാനം, നമുക്ക് ഈ ജാതികല്പനകൾ തകർക്കാം ഈ ഗാനത്തിൽ അവർ നിലനിർത്തുന്ന അടിമത്തം ഞങ്ങൾ തുറന്ന് കാട്ടും, മുൻവിധിയുള്ള മനസ്സുകൾ വേരൂന്നിയതാണ് അതേസമയം സമത്വത്തെ അവർ ചെറുക്കുന്നു

വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ പ്രകമ്പനത്തിലൂടെ ചങ്ങലകൾ തകർക്കുക നിശ്ചയദാർഢ്യത്തോടെ ജാതിവിവേചനത്തിനെതിരെ പോരാടുക നമ്മുടെ ശബ്ദങ്ങളെ ശാക്തീകരിക്കുക അവസാനം ലോകം കാണട്ടെ നീതിക്ക് വേണ്ടിയുള്ള പോരാട്ടം എല്ലാവർക്കും വിദ്യാഭ്യാസം അതാണ് ഞങ്ങളുടെ കൽപ്പന

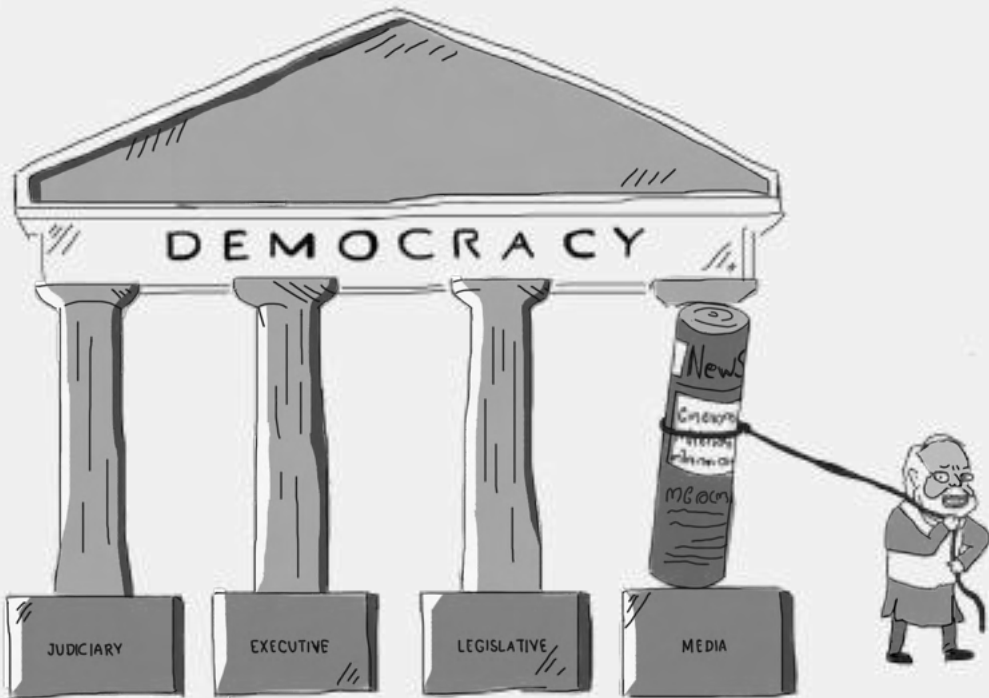


മുഹമ്മദ് ഇഷാൻ
2nd BBA

പാതി മുറിഞ്ഞ നാലാം തൂണാണ്

Legislative, executive, judiciary യും കഴിഞ്ഞാൽ ജനാധിപത്യത്തിന്റെ നാലാം തൂണാണ് എന്നറിയപ്പെടുന്നവയാണ് മാധ്യമങ്ങൾ. രാജ്യത്തെ പകുതിയിലധികം മാധ്യമങ്ങളും കൃത്യമായി കോർപറേറ്റ്

വൽകരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന സമയത്ത് ജനാധിപത്യത്തിന്റെ നാലാം തൂണിനു സാരമായ വിള്ളൽ ബാധിച്ചിരിക്കുകയാണ് എന്നാലും നാലാം തൂണാണ് എന്ന പേരിൽ നിന്ന് മാധ്യമങ്ങൾക്ക് മാറ്റം ഒന്നും സംഭവിച്ചിട്ടില്ല.



ഭരണവർഗ്ഗത്തിന് ആവശ്യമായ പരിസരമുണ്ടാക്കുക അതിലൂടെ ജനങ്ങളിൽ നിർമ്മിത പൊതുബോധം സൃഷ്ടിക്കുവാനുള്ള തിരികിലാണ് മാധ്യമങ്ങൾ അവരുടെ ഓരോ ദിവസവും ചിലവഴിക്കുന്നത്. ആയതിനാലായിരിക്കാം രാജ്യം കത്തുന്ന ശവപ്പെട്ടി ആയപ്പോഴും അതിനു മേലെ വെള്ളം കോരി സഹിക്കുന്നത് പോലെ അവർ രാമക്ഷേത്രത്തിലേക്ക് തലതിരിച്ചത്, ശുദ്ധവായു ലഭിക്കാതെ കുഞ്ഞുങ്ങളടക്കം മരിച്ചു വീണപ്പോഴും അവർ രാജ്യത്തിലിനിയുയരാൻ പോകുന്ന പട്ടുകുറ്റൻ പ്രതിമകളെ പറ്റി

വാചാലരായത്, ഗംഗയിലൂടെ ഒഴുകുന്ന അന്നാമ ജഡങ്ങളെ വലിയ ക്യാമറ ലെൻസുകൾക്ക് പോലും പകർത്താനാവാത്തത്, രാജ്യം സന്ദർശിക്കുവാൻ വരുന്നവർക്ക് മുന്നിൽ ദരിദ്രനാരായണന്മാർ വാഴുന്ന ഇന്ത്യയെ കല്ലും, സിമെന്റും ഉപയോഗിച്ച് കെട്ടിമറിച്ചത് ഒരന്തി ചർച്ചയിൽ പോലും ഇടം പിടിക്കാത്തത്, അന്നും തരുന്നവർ അവകാശങ്ങൾക്കായി തെരുവിലിറങ്ങിയപ്പോൾ അവരെ ഭീകരവാദികളാക്കി ചിത്രീകരിച്ചത്, അവരുടെ ആവശ്യങ്ങളെ പൂച്ഛത്തോടെയും,

ഭരണവർഗ്ഗത്തിന് ആവശ്യമായ പരിസരമുണ്ടാക്കുക അതിലൂടെ ജനങ്ങളിൽ നിർമ്മിത പൊതുബോധം സൃഷ്ടിക്കുവാനുള്ള തിരികിലാണ് മാധ്യമങ്ങളുടെ അവരുടെ ഓരോ ദിവസവും ചിലവഴിക്കുന്നത്.

അവജ്ഞതയോടെയും കണ്ടത്, ജാതി, മതം, വർഗീയത എന്നീ രംഗങ്ങളിൽ രാജ്യത്തെ പുരോഗതിയിലേക്ക് എത്തിക്കുവാൻ വേണ്ടിയുള്ള പരിശ്രമം നിർത്താതെ തുടരുന്നത്, രാഷ്ട്രപിതാവിനെ കൊന്നവരെ ആരാധിക്കുന്നവർക്ക് രാജ്യസ്പ്രേഹികൾ എന്ന വിശേഷണം നൽകിയത്, നിത്യോപയോഗ സാധനങ്ങളുടെ നിരന്തരമായ വിലവർദ്ധനവ് രാജ്യപുരോഗതിയിലേക്കുള്ള സംഭാവന മാത്രമായത്, യുവജനങ്ങൾ തൊഴിലില്ലായ്മ നേരിടുമ്പോൾ “അച്ഛാ ദിൻ ആഗയാ” എന്നും, സ്ത്രീ സുരക്ഷയുടെ പട്ടികയിൽ രാജ്യം താഴേക്ക് വളരുമ്പോൾ “ബേറി ബച്ചാവോ ബേറി പാവോ” എന്ന് ഉറക്കെ വിളിച്ചു കൂവുന്നത്, പാഠപുസ്തകങ്ങളിലെ ചരിത്രങ്ങൾ പോലും വളച്ചൊടിക്കപ്പെടുമ്പോഴും അതാണ് ശരിയായ ചരിത്രം എന്ന് വാദിക്കുന്നത്, ഹിന്ദു രാജ്യത്തിന് തറക്കല്ലിട്ടത് രാജ്യപുരോഗതിയുടെ തറക്കല്ലായി മാറിയത്, SC ST വിഭാഗത്തോട് കാണിക്കുന്ന അനീതികളെ കണ്ണടച്ച്

ഇരുട്ടാക്കുന്നത്, ഇഷ്ട ഭക്ഷണം കഴിച്ചതിന്റെ പേരിൽ കൊല്ലപ്പെട്ടവരെ മറന്നത്, മതത്തിന്റെ പേരിൽ കൊല്ലപ്പെട്ടവരെ മറന്നത് എന്തിന് ഗാന്ധിയെ പോലും മറന്നത്

അതെ വിശ്വസിക്കുക മാധ്യമങ്ങൾ ഇന്നും തുണകൾ തന്നെയാണ്. ഭരണ വർഗ്ഗത്തിന്റെ സർവ്വ അനീതികളെയും താഴെ വീഴാതെ പിടിച്ചു നിർത്തുന്ന കാവി നിറത്തിലുള്ള തൂണ്.



റിമ്ന ടി. പി
2nd BA, Malayalam

അവളുടെ ലോകം

പെണ്ണെ നിൻ സ്വാതന്ത്ര്യം ചുരുങ്ങിയിരിക്കുന്നു നി ജീവിതം പഠിച്ച ആ വീടും നിന്നിൽ ലോകം കണ്ട മാതാപിതാക്കളും നിനക്ക് ഇനി ആരുമല്ലാതാകുന്നു നിന്റെ സഹനശക്തിയാണ് ഇനി നിൻ തുണ അവന്റെ മുറിവേറ്റു നോവുന്ന നിൻ ശരീരം ഇനി നിനക്കുതന്നെ ഭാരമാവും നിയചോഴും ജീവിക്കണം അവനുതുണയായി നിയൊരു പെണ്ണാണ് മറ്റുതുപറയാൻ നിന്റെ നാവൊരിക്കലും ചലിക്കരുത് അപമാനമാണത്, ഈ നാടിന്, വീടിന് ഈ ലോകത്തിനുതന്നെ

ഇല്ല ഒരിക്കലുമില്ല, ജീവിതം കൊണ്ട് മറുപടി നൽകും ഞാൻ കാലം ഇതാണ് ശരീരം എന്റേതാണ് ജീവിതവും ജീവനും എന്റേതാണ് പഠിച്ച പാഠങ്ങൾ പഠിപ്പിക്കണം എന്നെ തളച്ചിട്ട മുറിയല്ല ജീവിതം, സ്നേഹം കൊണ്ട് വിശാലമായ മണ്ണിനും മനുഷ്യനും ഇടയിലാണവ ഞാൻ മടങ്ങുന്നു കാലിലെ ചങ്ങലകളിൽ കണ്ണിയായി ജീവിച്ച നിമിഷങ്ങൾ ഒരു ദുഃസ്വപ്നമായി മറവിയിൽ മറുതിയിൽ ജീവിച്ച ജീവിതം എന്റെയല്ലെന്ന ബോധ്യത്തോടെ





സരിക എസ്
3rd BA, Malayalam

വെറും മറ്റൊരാളായി എന്റെ മകളും

ഗ്രീഷ്മവും ശിശിരവും, ഉടൽതിളച്ച വേനലും കടന്ന് മേടമഴയും പെയ്തൊഴിഞ്ഞു നനഞ്ഞുപിന്നിയ മുറ്റത്തൊറ്റക്കാ - തമറിയാതെ, ആരും തിരക്കാതെ എന്റെയീ നിമിഷങ്ങൾ നീണ്ടുപോയെങ്കിലും നിർന്നിമേഷയായ്, നിർവ്വീകാരയായ് ഞാനവിടെ തന്നെ നിന്നു മറ്റൊരു തുളസിക്കരയായി.

പൊയ്ക്കോയ വഴികളിലൊക്കെ നിശ്വാസങ്ങൾ ഊർന്നുവീണവ - സാനമൊരു മൺകൂടത്തിൽ തളച്ച തിരിയായി ഇവിടെയെത്തവേ, കണ്ടു എൻ ജീവനിൽ കുരുത്ത ശേഷപത്രത്തെ



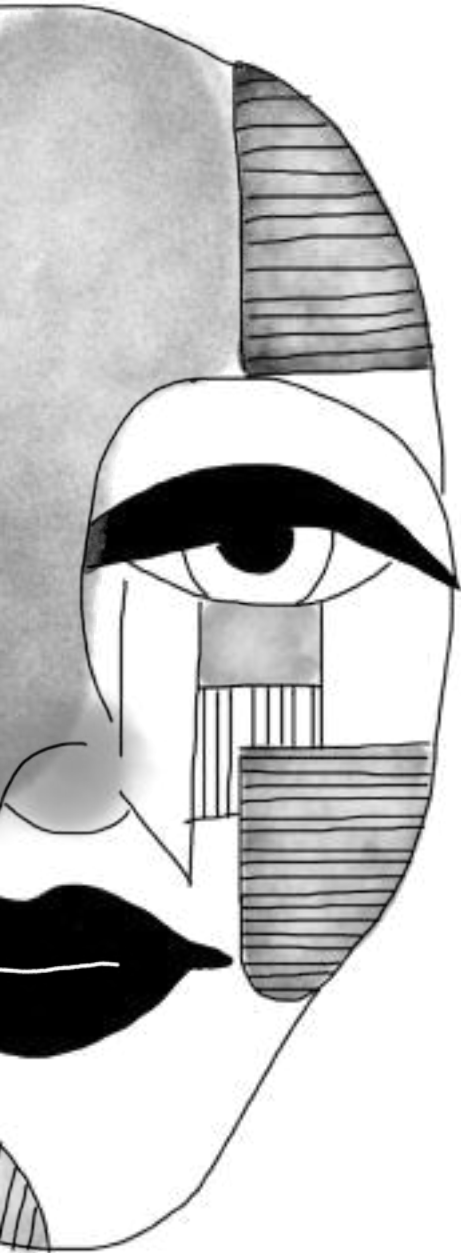
അടക്കവും ഒതുക്കവും നിറഞ്ഞ വാർഷമാതൃകകൾ കരുത്തിൻ ചിറകുകൾ അസാധ്യമാക്കുമ്പോൾ ഞാനോതി പഠിച്ചിട്ടുതെല്ലാം മുളളായി, കരടായി, മതിൽക്കെട്ടുകളായി നിവരുന്ന കൺമുഖിൻ!

എൻ പൈതലിൻ ഉതിരും ചുടുകണ്ണീർ കൊണ്ടെന്റെ അസ്ഥിയിൽ വേർ പൊട്ടിയ തുളസിക്കരയിൽ തപിക്കുന്നു.

ആശകൾ പങ്കു വെക്കാനാവതെ ഇച്ഛാഭംഗങ്ങൾ തുറന്നു പറയുവാനാവതെ സ്വപ്നങ്ങൾ നിഷേധിക്കപ്പെട്ടവൾ എന്നെ പോലെ വെറും മറ്റൊരാളായി - എൻ മകളും എരിഞ്ഞു തീരുന്നു



അനാമിക ബി. വി
2nd Bsc, Maths



BLUE, BUT PINK !

Hooting of trains afar, chirping from twigs,
Subtle breeze caressing the hair,
hot coffee waves brushing off eyelashes,
While I sit in my garden, scribbling

Cars, jeeps, iron man, guns,
never pulled me in,
but ribbons, dolls, bright colours and frocks,
surely did

Donning me in sharp sleeves and pressed trousers
I hated to the core,
sobbed till the sun rose,
being kept out from Barbie girl dance

Pink spots popped up, with a cracking sound,
and lifted perfect in dad's shirt,
but, myself, didn't,
the thought, made it's way brighter

Finding trapped between two walls,
a blue one, they say and a pink one,
I couldn't fit,
in the conventional boxes, they made

Battling against the self, a hideous process
drowned and emerged,
The same me,
still, new, in some ways

Life givers stood as shields, despite the world
against,
With their little sunshine,
when he declared his self as,
'she/her'





വിമൽ രാജ്
2nd BSc, Maths

ഒന്നാംപ്രതി അലൻ ട്യൂറിങ്ങ്!!

“An imported disease” അഥവാ ഇറക്കുമതി ചെയ്ത അസുഖം എന്നാണ് വിശ്വഹിന്ദു പരിഷത്ത് കുറച്ച് വർഷങ്ങൾക്ക് മുൻപ് Homosexuality യെ അഭിസംബോധന ചെയ്തത് !! 2014 ഫെബ്രുവരിയിൽ Indian Psychiatric Society സ്വവർഗരതി ഒരു അസുഖമല്ല എന്നു വ്യക്തമാക്കിക്കൊണ്ട് Statement വരെ ഇറക്കുകയുണ്ടായി

ലൈഗിംക ന്യൂനപക്ഷങ്ങളെ കുറിച്ച് കാലാകാലങ്ങളായി പല തരത്തിലുള്ള തെറ്റിദ്ധാരണകളും മുൻവിധികളും അജ്ഞതയും അതിന്റെ ഫലമായി പല തരത്തിലുള്ള വിവേചനങ്ങളും നിലനിൽക്കുന്നുണ്ട്. ഇവയെല്ലാം കേവലം സംസ്കാര സംരക്ഷകരുടെ മുറവിളികളിലൂടെയോ മതബോധത്തിൽ നിന്നോ ദൈവ ഭയത്തിൽ നിന്നോ മാത്രം ഉയർന്നു വന്നവയല്ല, വ്യക്തമായ രാഷ്ട്രീയ അധികാരത്തിലൂടെ സൃഷ്ടിച്ചെടുത്ത രാഷ്ട്രീയ അന്തരീക്ഷം കാരണം കൂടിയാണ്. ഇതെല്ലാം തിരിച്ചറിഞ്ഞ് നമ്മൾ വിദ്യാർത്ഥികൾ കൃത്യമായ

ചരിത്ര- സാമൂഹികാവബോധത്തോടുകൂടി രാഷ്ട്രീയത്തിൽ ഇടപെടേണ്ടത് കാലഘട്ടത്തിന്റെ ആവശ്യം കൂടിയാണ്!!

“An imported disease” അഥവാ ഇറക്കുമതി ചെയ്ത അസുഖം എന്നാണ് വിശ്വഹിന്ദു പരിഷത്ത് കുറച്ച് വർഷങ്ങൾക്ക് മുൻപ് Homosexuality യെ അഭിസംബോധന ചെയ്തത് !! 2014 ഫെബ്രുവരിയിൽ Indian Psychiatric Society സ്വവർഗരതി ഒരു അസുഖമല്ല എന്നു വ്യക്തമാക്കിക്കൊണ്ട് Statement വരെ ഇറക്കുകയുണ്ടായി, അതവിടെ നിൽക്കട്ടെ !! നമുക്ക് “Imported” എന്നതിലെ ചരിത്ര വസ്തുതകളെപ്പറ്റിയും എങ്ങിനെ ഇന്ത്യൻ സംസ്കാരം സ്വവർഗരതിയെതിരെ രൂപപ്പെട്ടു എന്നും പരിശോധിക്കാം...

*ബ്രിട്ടീഷ് ഗണിതശാസ്ത്രജ്ഞൻ അലൻ ട്യൂറിങ്ങ്, ആധുനിക കമ്പ്യൂട്ടർ സയൻസിന്റെ പിതാവ് എന്നറിയപ്പെടുന്ന ഇദ്ദേഹം ഗേ ആയതിനാൽ 1952-ൽ വിചാരണ ചെയ്യപ്പെട്ട് ജയിലിൽ അടയ്ക്കപ്പെടുകയും പിന്നീട് ആത്മഹത്യ ചെയ്യുകയും ചെയ്തു.

ഹോമോസെക്ഷ്വലിറ്റി 'അൺനാച്ചുറൽ' ആണെന്ന ചിന്ത ഇന്ത്യൻ സമൂഹത്തിലേക്ക് ഇഴുകിച്ചേരുകയും ഇത് 'ഇന്ത്യൻ സംസ്കാര'ത്തിന്റെ ഭാഗമാണെന്നുള്ള തെറ്റിദ്ധാരണ ഉടലെടുക്കുകയും ചെയ്തു...

- * 4th century A.D യിൽ കാമസൂത്രയിൽ പുരുഷനും പുരുഷനും തമ്മിലുള്ള ശാരീരിക ആനന്ദത്തെ വ്യക്തമായ വിശദാംശങ്ങളിലൂടെ പരാമർശിച്ചു പോകുന്നുണ്ട്
- * 14-ാം നൂറ്റാണ്ടിലെ ബംഗാളി നാടോടി കഥകളിൽ രണ്ടു വിധവകൾ തമ്മിലുള്ള ലൈംഗിക ബന്ധത്തെക്കുറിച്ചുള്ള കഥ !!
- * മധ്യകാല ഇന്ത്യയിലെ Bhakti Saints കൃഷ്ണനെയും ശിവനെയും ആരാധിക്കാൻ ആയി തങ്ങളെ 'സ്ത്രീവൽക്കരിക്കുകയുണ്ടായിരുന്നു!
- * 18-ാം നൂറ്റാണ്ടിലെ Awadh-ന്റെ കോടതിയിലെ നവാബുകൾ ചില പ്രത്യേക അവധി ദിവസങ്ങളിൽ സ്ത്രീകളെ പോലെ വസ്ത്രം ധരിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു !
- * എതിനധികം പറയുന്നു, 1800 കളുടെ തുടക്കത്തിൽ heterosexual ബന്ധങ്ങളെപ്പറ്റിയെല്ലാം എഴുതുന്നതു

പോലെ തന്നെ അത്രയും സാധാരണമായി പെൺ-പെൺ ആൺ-ആൺ ബന്ധങ്ങളെപ്പറ്റി ഇന്ത്യൻ കവികളായ Insha-യും Rangin -നും സമൂഹത്തിൽ നിന്ന് എതിർപ്പുകൾ ഉണ്ടായിട്ടു കൂടി എഴുതിയിരുന്നു!

ഇത്രയേറെ ചരിത്ര വസ്തുതകൾ നിലനിൽക്കെ, Sex, Sexual desires, Sexuality എന്നിവയെപ്പറ്റിയെല്ലാം തുറന്നു സംസാരിച്ചിരുന്ന ഇന്ത്യൻ സംസ്കാരം എങ്ങനെയാണ് മാറ്റത്തിന് വിധേയമായത്...!

1860 മുതൽ ആണ് പ്രധാനമായും സ്വവർഗരതി ഇന്ത്യയിൽ ഒരു കുറ്റമായും അത് 'പ്രകൃതിയുടെ ക്രമ'ത്തിന് എതിരായും വീക്ഷിക്കപ്പെടാൻ തുടങ്ങിയത്, ഇതാകട്ടെ Anal and oral sex പോലും കുറ്റകരമായ ശിക്ഷയായി

കണക്കാക്കിയ 1533 - ലെ ഇംഗ്ലീഷ് ബഗ്ഗറി ആക്ടിന്റെ മാതൃകയിൽ ഇന്ത്യൻ ശിക്ഷാ നിയമത്തിലേക്ക് (IPC) തോമസ് മക്കാലെ (Macaulay സെക്ഷൻ 377 (അൺ നാച്ചുറൽ ഒഫെൻസ്) അവതരിപ്പിച്ചപ്പോൾ ഉണ്ടായതാണ് !! ഇതിനു മുൻപ് പൂർണ്ണമായും ലിംഗസമ്പന്നപക്ഷ സൗഹൃദ സമൂഹമായിരുന്നു എന്ന വാദമൊന്നുമില്ല, കാരണം അക്കാലത്തും മതത്തിന്റേതും പുരുഷാധിപത്യത്തിന്റേതും സംസ്കാരത്തിന്റേതായി ഉയിർതിരിഞ്ഞുവന്ന ചിന്താഗതികളും എല്ലാം ചേർന്നുള്ള സോഷ്യൽ കണ്ടീഷനിങ്ങും ഉണ്ടായിരുന്നു! എന്നിരുന്നാൽ കൂടിയും സെക്ഷൻ 377 എന്ന 'ചരിത്ര സംഭവം' സ്വവർഗരതിയെതിരെ നിലപാടെടുക്കാൻ സമൂഹത്തെ പരുവപ്പെടുത്തുകയും അതിന് നിയമ സാധുത നൽകുകയും ചെയ്തു !

ബ്രിട്ടീഷുകാർ ഇറക്കുമതി ചെയ്ത വികോറിയൻ ചിന്താഗതികളെ ഏറ്റവും അധികം ഉപയോഗിച്ചിട്ടുള്ളത് ദേശീയതാവാദികളും തീവ്രവലതു പക്ഷക്കാരാണ് എന്നതിൽ സംശയമില്ല, ഇതിലൂടെ 'ദി ഗ്രേറ്റ് ഇന്ത്യൻ സംസ്കാര'ത്തിന്റെ 'മാന്യത്വം' ഉറപ്പിക്കുകയാണ് എന്നതായിരുന്നു അവരുടെ വാദം! 1967-ൽ ബ്രിട്ടൻ സ്വവർഗ ബന്ധങ്ങൾക്ക് നിയമ പരിരക്ഷ നൽകുകയും ക്രിമിനൽ കുറ്റമല്ലാതാക്കിത്തീർക്കുകയും ചെയ്തു, എന്നാൽ ബ്രിട്ടൻ തങ്ങളുടെ കൊളോണിയൽ രാജ്യങ്ങളിൽ നടപ്പിലാക്കിയ വികോറിയൻ ചിന്താഗതിയും നിയമവും ബ്രിട്ടന്റെ കോളനി ആയിരുന്ന ഇന്ത്യ അടക്കമുള്ള പല രാജ്യങ്ങളിലും നിലനിന്നുപോന്നു... ഹോമോസെക്ഷ്വലിറ്റി 'അൺനാച്ചുറൽ' ആണെന്ന ചിന്ത ഇന്ത്യൻ സമൂഹത്തിലേക്ക് ഇഴുകിച്ചേരുകയും ഇത് 'ഇന്ത്യൻ സംസ്കാര'ത്തിന്റെ ഭാഗമാണെന്നുള്ള തെറ്റിദ്ധാരണ ഉടലെടുക്കുകയും ചെയ്തു... പ്രഗൽഭരായ ഇന്ത്യൻ ഗണിത ശാസ്ത്രജ്ഞ ശങ്കരൻദാദേവി 1977-ൽ



പ്രസിദ്ധീകരിച്ച “ The world of Homosexuals “ ആയിരിക്കണം ഒരു പക്ഷെ സ്വവർഗ പ്രണയത്തെക്കുറിച്ച് ഇന്ത്യയിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുള്ള ആദ്യത്തെ പഠനം...!

പിന്നീട്, 1998-ൽ Indo-Canadian filmmaker ദീപാ മെഹ്തയുടെ ലെസ്ബിയൻ പ്രണയ കഥ തീവ്രവലതുപക്ഷക്കാർക്കിടയിലും ഇന്ത്യൻ സംസ്കാരവാദികൾക്കിടയിലും വലിയ രീതിയിൽ കോലാഹലങ്ങൾ സൃഷ്ടിച്ചു, ബജ്റംഗ് ദൾ മുതൽ ബിജെപി വരെ രാജ്യത്ത് തിയേറ്ററുകൾ അടിച്ചു തകർക്കൽ അടക്കം അക്രമങ്ങൾ അഴിച്ചു വിട്ടു. ഇന്ത്യയിൽ മാറി മറിഞ്ഞ രാഷ്ട്രീയ അധികാരവും അതുമൂലം സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ട വൃത്തിക്കെട്ട രാഷ്ട്രീയ അന്തരീക്ഷവും കൂടിയാണ് സമൂഹത്തിന് മൊത്തത്തിൽ ലൈംഗിക ന്യൂനപക്ഷങ്ങളോടുള്ള മനോഭാവം വഷളാക്കാൻ കാരണമായി തീർന്നിട്ടുള്ളത്!! എല്ലാത്തിലുമുപരി ഇന്ന് ഇന്ത്യയിൽ ലൈംഗിക ന്യൂനപക്ഷങ്ങൾക്ക് അവകാശങ്ങൾ അനുവദിച്ചു കിട്ടേണ്ടതും പൂർണ്ണ അംഗീകാരവും വിസിബിലിറ്റിയും നിയമ സംരക്ഷണവും ലഭിക്കേണ്ടതും ക്രമസൂത്ര എഴുതിയതുകൊണ്ടോ ‘മഹത്തായ ഇന്ത്യൻ സംസ്കാരം’ ഉള്ളതുകൊണ്ടോ ഒന്നും അല്ല, അതൊരു ആധുനിക സമൂഹത്തിനു

വേണ്ട അടിസ്ഥാന ആവശ്യം ആയതു കൊണ്ടാണ്.

Homosexuality എന്നത് ഒരിക്കലും ഇന്ത്യയിലേക്ക് ഇറക്കുമതി ചെയ്യപ്പെട്ട ഒരു ഉൽപ്പന്നമല്ല. എന്നാൽ ബ്രിട്ടനാൽ ഇറക്കുമതി ചെയ്യപ്പെട്ട തീവ്രവലതുപക്ഷക്കാരാൽ സംരക്ഷിക്കപ്പെട്ടു പോരുന്ന ഒരു രോഗമാണ് Homophobia ! പ്രകൃതിയിൽ ഉള്ളതിനെ പ്രകൃതി വിരുദ്ധം എന്നു വിളിക്കുന്നതിനേക്കാൾ വലിയ വിരോധാഭാസം മറ്റെന്താണുള്ളത്. ഒരുപാടുകാലത്തെ സമരചരിത്രമുണ്ട് LGBTQIA+ സമൂഹത്തിന്, വർഷങ്ങൾ നീണ്ട നിയമ പോരാട്ടങ്ങൾ വേണ്ടി വന്നു 2018-ൽ സ്വവർഗപ്രണയം നിയമപരമാക്കാൻ. എന്നിരുന്നാൽ കൂടിയും ലൈംഗിക ന്യൂനപക്ഷങ്ങളോട് പരസ്യമായി എന്നതു പോയിട്ട് രഹസ്യമായി പോലും ഐക്യദാർഢ്യം പ്രഖ്യാപിക്കാൻ ആളുകൾക്ക് മടിയാണ്.

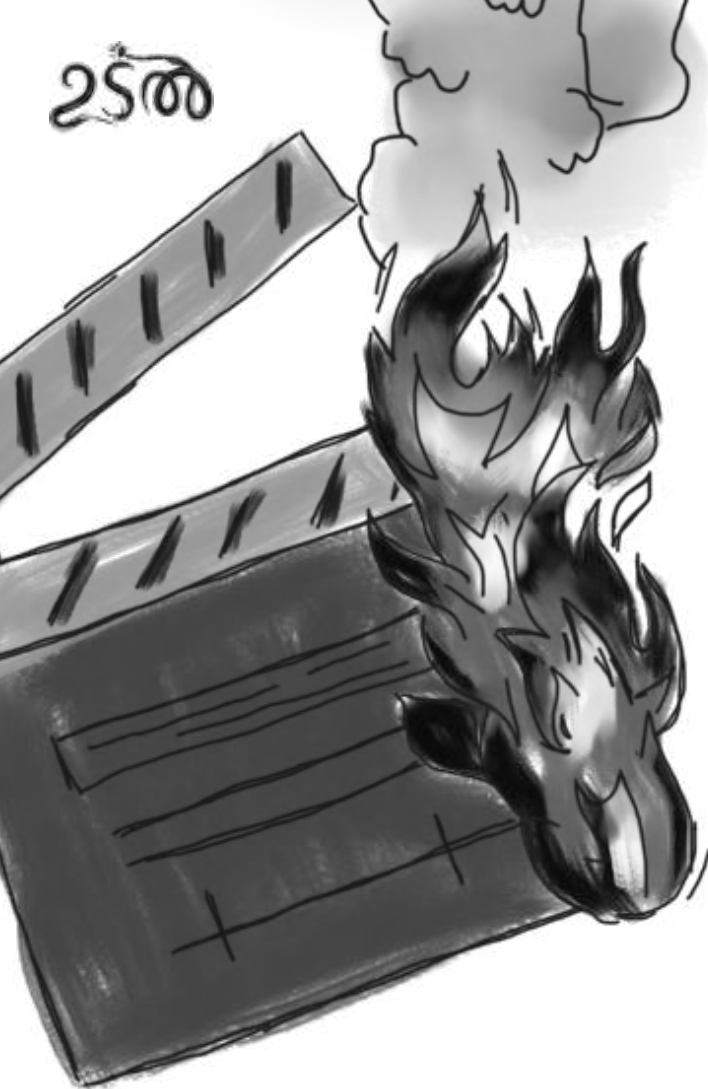
ഞങ്ങളോട് ഐക്യദാർഢ്യം പ്രഖ്യാപിക്കുക എന്നാൽ ഞങ്ങളെ അംഗീകരിക്കലും ചേർത്തുപിടിക്കലുമാണ്. എന്നാൽ യോജിപ്പു പ്രകടിപ്പിക്കുകയെന്നാൽ മഴവിൽ കൊടിയും കൈയ്യിലേന്തി തെരുവുകൾ വർണശബളമാക്കുക എന്നതു മാത്രമല്ല, ചെറുതെന്ന് നിങ്ങൾക്കും മറ്റുള്ളവർക്ക്



ആത്മഹത്യാപരവുമായി തോന്നുന്ന കുഞ്ഞു കുഞ്ഞു കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യാതിരിക്കുക കൂടിയാണ്. ഞങ്ങളോട് ഐക്യദാർഢ്യം പ്രഖ്യാപിക്കുക എന്നാൽ ഞങ്ങളെ ഒൻപത്, ശിഖണ്ഡി, ചാന്തുപൊട്ട് എന്നു തുടങ്ങിയ പേരുകൾ വിളിക്കാതിരിക്കലാണ്, അങ്ങനെയുള്ള വാക്കുകൾ പോലും ജെൻഡർ ഹൈറാർക്കിയിൽ നിന്നും രൂപപ്പെട്ടു വന്നിട്ടുള്ളതാണ് എന്ന ബോധം ഉള്ളവരായിത്തീരലാണ്. ഞങ്ങളോട് ഐക്യദാർഢ്യം പ്രഖ്യാപിക്കുക എന്നാൽ ഞങ്ങളെ ആണത്തമില്ലാത്തവനെന്നും ആണും പെണ്ണും കെട്ടവരെന്നും വിളിക്കാതിരിക്കലാണ്. അത് നിരന്തരമായി രാഷ്ട്രീയത്തിൽ ഇടപെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കലാണ്. അത്

ജഡ്ജ് ചെയ്യാതിരിക്കൽ കൂടിയാണ്. മുടി നീട്ടിയതിന്, മുടി വെട്ടിയതിന്, ഫുട്ബോളും ക്രിക്കറ്റും വാഹനങ്ങളും ഇഷ്ടപ്പെടാത്ത ആണങ്ങളെ കളിയാക്കാതിരിക്കലാണ്, അതിഷ്ടപ്പെടുന്ന സ്ത്രീകളെ ചോദ്യം ചെയ്യാതിരിക്കലാണ്. ഞങ്ങളെ പുറകെ നടന്ന് ശല്യം ചെയ്യാതിരിക്കലും തോണ്ടാതിരിക്കലും തുറിച്ചു നോക്കാതിരിക്കലുമാണ്. ഞങ്ങൾ ഇഷ്ടമുള്ള വസ്ത്രം ധരിക്കുന്നതിനെ എതിർക്കാതിരിക്കലാണ്. ഞങ്ങൾ ആരുടെ കൂടെ ജീവിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചാലും വലിയ ബഹളങ്ങളില്ലാതെ അത് അംഗീകരിക്കലാണ്. ഒരാവശ്യവും ഇല്ലാതെ മറ്റുള്ളവരുടെ ജീവിതത്തിലേക്കും സ്വകാര്യതയിലേക്കും ഇടിച്ചു കയറി ചെല്ലാതിരിക്കലാണ്. ഞങ്ങളുടെ പേരിൽ കച്ചവടം നടത്തി സാധനങ്ങൾ വിറ്റ് കാശാക്കുന്ന റെയിൻബോ കാപ്പിറ്റലിസ്റ്റുകളോട് അകലം പാലിക്കലാണ്. ഞങ്ങളുടെ മറവിൽ ലൈംഗിക മുതലെടുപ്പു നടത്തുന്നവരെ മാറ്റി നിർത്തുന്നതുകൂടിയാണ്. ഞങ്ങളെ പ്രകൃതി വിരുദ്ധരായും കുറ്റവാളികളായും മുദ്രകുത്തുന്ന സംസ്കാരത്തെയും മതബോധങ്ങളെയും വലിച്ചെറിയുക കൂടിയാണ്. ഞങ്ങൾ കുറ്റവാളികളല്ല, പ്രകൃതിവിരുദ്ധരല്ല... ലിംഗ ന്യൂനപക്ഷങ്ങളാണ്. നമ്മളൊക്കെ ‘ഞങ്ങളാണ്’, ഞങ്ങൾ മനുഷ്യരാണ് !!

ഞങ്ങളോട് ഐക്യദാർഢ്യം പ്രഖ്യാപിക്കുക എന്നാൽ ഞങ്ങളെ ഒൻപത്, ശിഖണ്ഡി, ചാന്തുപൊട്ട് എന്നു തുടങ്ങിയ പേരുകൾ വിളിക്കാതിരിക്കലാണ്, അങ്ങനെയുള്ള വാക്കുകൾ പോലും ജെൻഡർ ഹൈറാർക്കിയിൽ നിന്നും രൂപപ്പെട്ടു വന്നിട്ടുള്ളതാണ് എന്ന ബോധം ഉള്ളവരായിത്തീരലാണ് !!



അർജുൻ എ 2nd B.voc

എഴുത്തുകാരന്റെയും, സംവിധായകന്റെയും ആവിഷ്കാര സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ പരിധിയിൽ വരുന്നത് തന്നെയാണ്. അവരുടെ ഭാവനയിൽ നിന്നോ, ജീവിതാനുഭവത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ നിന്നോ ഒക്കെയാണ് കഥ ഉരുത്തിരിയുന്നത്. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ഓരോ സിനിമയ്ക്കും അതിന്റേതായ രാഷ്ട്രീയം ഉണ്ടാകും എന്നത് തന്നെയാണ് സത്യം. ചിലത് ഒളിച്ചുകൂടത്തും, ചിലത് തുറന്ന് പറയും. ഓരോ സിനിമയും സമൂഹത്തോട് എന്തെങ്കിലുമൊക്കെ വിളിച്ചുപറയുന്നുണ്ട്. ചിലരെങ്കിലും അത് അനുകരിക്കാൻ ഇട വരുന്നുണ്ട്. അവിടെ നായിക, നായക സങ്കല്പങ്ങളൊക്കെ ഉരുത്തിരിഞ്ഞ് വന്നത് ഇങ്ങനെയൊക്കെ തന്നെയാണ്. ഇന്ന് സിനിമകളിലെ രാഷ്ട്രീയം വളരെ ഗൗരവകരമായി ചർച്ച ചെയ്യപ്പെടുകയും, വിമർശിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്ന കാലഘട്ടം ആണ്. തങ്ങളുടെ സിനിമകളിലൂടെ വ്യക്തമായ രാഷ്ട്രീയം പറയുന്ന സംവിധായകർ ഇന്ന് ഒരുപാടുണ്ട്. ജിയോ ബേബി, വെടിമാരൻ, മാരി സെൽവരാജ് അങ്ങനെ ആ പേരുകൾ നീളുന്നു. ഗ്രേറ്റ് ഇന്ത്യൻ കിച്ചണം, ബിരിയാണിയും, ജയ് ഭീമം, കർണ്ണനും

സിനിമയിലെ രാഷ്ട്രീയം

ദൃശ്യമായും എന്ന നിലയിൽ ഏറ്റവും പ്രചാരമുള്ളതും, ഒരുപാട് പേരെ സ്വാധീനിക്കുകയും, ഒരുപക്ഷെ ചരിത്രത്തിൽ റഫറൻസ് ആയി മാറാവുന്ന ശക്തമായ മാധ്യമമാണ് സിനിമ. സിനിമ പൂർണ്ണമായും

ജിയോ ബേബി, വെടിമാരൻ, മാരി സെൽവരാജ് അങ്ങനെ ആ പേരുകൾ നീളുന്നു. ഗ്രേറ്റ് ഇന്ത്യൻ കിച്ചണം, ബിരിയാണിയും, ജയ് ഭീമം, കർണ്ണനും പറയുന്ന രാഷ്ട്രീയം ജാതി വ്യവസ്ഥകൾക്കും, സ്ത്രീ വിരുദ്ധതയ്ക്കും എതിരെയുള്ള പോരാട്ടമാണ്.

പറയുന്ന രാഷ്ട്രീയം ജാതി വ്യവസ്ഥകൾക്കും, സ്ത്രീ വിരുദ്ധതയ്ക്കും എതിരെയുള്ള പോരാട്ടമാണ്. എപ്പോഴാണ് ഒരു സിനിമ പൊളിറ്റിക്കലി കറക്ട് ആവണം എന്ന് പറയേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത വരുന്നത്? ജാതിമത വിവേചനവും, സ്ത്രീ വിരുദ്ധ തമാശകളും, ശാരീരിക അപഹേളനങ്ങളെയും ഒക്കെ സ്വാഭാവികവൽക്കരിച്ച്, വളർന്നുവരുന്ന കുഞ്ഞുങ്ങൾ മുതൽ എല്ലാവരുടെയും മനസ്സിലേക്ക് തിരുകി കയറുന്ന സന്ദർഭത്തിലാണ് സിനിമയുടെ പൊളിറ്റിക്കൽ കറക്ട്നസ്സ് നമ്മുടെ ഇടയിലേക്ക് കൂടുതൽ ചർച്ചകളിലേക്ക് വരുന്നത്.

സിനിമയിലൂടെ തുറന്നുപറച്ചിലുകളും വിമർശനങ്ങളും നടക്കുമ്പോഴും, വലിയൊരു വിഭാഗം ജനസംഖ്യയെ സ്വാധീനിക്കാനുള്ള സിനിമയുടെ ശേഷിയെക്കുറിച്ചുള്ള ആകാംക്ഷകളാണ് ഭരണകൂടത്തിന്റെ ശ്രദ്ധ ഈ മേഖലയിൽ പതിയുന്നതെന്നുള്ള പ്രധാന കാരണം. കലയിലൂടെ വിമർശനം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ ഭയന്ന് കത്രിക വെക്കുന്ന രാഷ്ട്രീയ അജണ്ടുകൾ നിലനിൽക്കുന്ന കാലത്തിലാണ് നാം ജീവിക്കുന്നത്. ഇവിടെയാണ് ചില പ്രത്യേക ആദർശങ്ങളും അഭിപ്രായങ്ങളും പറയുന്ന പ്രൊപ്പഗണ്ട സിനിമകൾ പ്രസക്തമാകുന്നത്.





മഷ്ഹൂദ ഹന്ന എസ്. പി
2nd BA, History

തടവറയിലെ സ്വാതന്ത്ര്യം!

രാജ്യം കത്തിയപ്പോളും ഇത് സർവ്വ സ്വാതന്ത്ര്യമുള്ള നാടാണ് ഭക്ഷണം കഴിക്കാൻ പറ്റാതെ വന്നപ്പോളും എഴുതാൻ പറ്റാതെ വന്നപ്പോളും പാടാനും പറയാനും പറ്റാതെ എഴുതാനും വരയ്ക്കാനും പറ്റാതെ വന്നപ്പോളും ദളിതരും ന്യൂനപക്ഷങ്ങളും ആക്രമിക്കപ്പെട്ടപ്പോളും ഇന്നലെ രാജ്യത്തെ നഗ്നമാക്കിയപ്പോളും ഇത് സർവ്വ സ്വാതന്ത്ര്യം ഉള്ള രാജ്യം തന്നെ ആണ്

മധുരം കഴിക്കാത്തവരോട് കഴിക്കുന്നത് മധുരമാണ് എന്ന് പറഞ്ഞാൽ മതിയല്ലോ അല്ലെ.....



മിഷ്

കണ്ണിൽ കാണുന്നതും കാഴ്ചയിൽ അറിയുന്നതുമെല്ലാം വിശ്വസിക്കുന്ന ഈ കാലത്ത് ഉൾകാഴ്ചയുടെ നിലപാടുകളും പ്രത്യയശാസ്ത്ര പോരാട്ടങ്ങളും ഉണ്ടാവട്ടെ.....



പത്മപ്രിയ എം
3rd BA, History

കറുപ്പ്

അങ്ങു പുരാണങ്ങൾ എഴുതി
വെച്ച കാലം മുതൽ ഇന്ന്
ട്രോളുകൾ പടച്ചുവീടുന്നത് വരെ
വർണ്ണവിവേചനത്തിന്റെ നശിച്ച കുറ
മനുഷ്യനുള്ളിൽ മായാതെ
പറ്റിനിൽക്കുന്നുണ്ട്.

കുട്ടികാലം മുതൽക്ക് കേൾക്കുന്നതും
വായിച്ചതുമായ ഒരുപാട് കഥകളിൽ

കാട്ടാളനെയും, അസുരനെയും
രാക്ഷസീരാക്ഷസന്മാരെയും കുറിച്ച്
വായിക്കുമ്പോൾ, വരച്ചിടുമ്പോൾ
ഭയമുണ്ടാക്കാനും വിലമ്പാനാക്കാനും
അതിന്റെ സൃഷ്ടാവ് കറുത്തവരും
വണ്ണമുള്ളവരമാക്കുകയും അവരെ
നശിപ്പിക്കാൻ വരുന്നവരൊക്കെ
വെളുത്ത വണ്ണമില്ലാത്ത ദേവനും
ദേവിയുമാക്കി സൃഷ്ടിച്ചപ്പോൾ ഇതേ
formula തന്നെ പിന്തുടർന്ന്
ഇന്നുള്ളവർ comedy show കളും TV
പ്രോഗ്രാമുകളും ട്രോളുകളും
സൃഷ്ടിച്ചെടുക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

പുരാണങ്ങളിലുള്ള കാർമുകിൽ
വർണനായ നല്ലവനായ കൃഷ്ണനെ
കാർട്ടൂണുകളിലും പുസ്തകങ്ങളിലും
ഘോഷയാത്രകളിലും
നൃത്തനാടകവേദികളിലും സൃഷ്ടിക്കാൻ
കരുതുന്ന "മനോഹാരിത" ലഭിക്കാൻ
നീലക്കണ്ണനായും വെളുത്തവനായും
ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ ഇന്നുള്ള
സിനിമപരസ്യറിയാലിറ്റേഷോകളിലും
ഫാഷൻമോഡൽഷോകളിലും ഇതേ
ആവശ്യത്തിന് വേണ്ടി വെളുത്തവരെ
കൂടുതൽ ഉപയോഗിക്കുന്നു.

അങ്ങേയറ്റം body shaming
ആയിട്ടുള്ള ഇത്തരം വിഡ്ഢിത്തങ്ങൾ
കോമഡിയെന്ന പേരിലും ദൃഷ്ട്യതയെന്ന
പേരിലും അവതരിപ്പിക്കുമ്പോൾ ഇത്
കണ്ടും കേട്ടും വായിച്ചും വളരുന്ന
തലമുറകളിൽ കറുപ്പ് നിറമുള്ളവർ
ക്രൂരമായ കാട്ടാളനും, രാക്ഷസനും,
രാക്ഷസിയും, വിലമ്പനും, വിലമ്പിയും,
ഭൂതവും, പ്രേതവും എല്ലാമാകും. കറുപ്പ്
ക്രൂരതയുടെ, വൃത്തിയില്ലാത്ത

അവഹേളിക്കപ്പെടാനുള്ള നശിച്ച
നിറമായി മാറും.

വർണ്ണവിവേചനത്തിന്റെ ഈ കുറ
പടർന്ന് പടർന്ന് എല്ലാവരിലും അവർ
അറിയാതെ തന്നെയെത്തും,
അല്ലെങ്കിൽ എത്തിക്കും. ഏറെ പേർ
അത് തേച്ചു മിനുക്കിയെടുക്കുമ്പോൾ
വലിയൊരു വിഭാഗം
അതിനൊരുങ്ങാതെ കറുപ്പിനെ
"വെളുപ്പിക്കാൻ" ഒരുങ്ങും. ചന്ദനത്തിലും
മഞ്ഞളിലും മുക്കിയെടുക്കും പാലും
കുങ്കുമവും കയ്യിൽ കിട്ടുന്നതെല്ലാം
അരച്ച് കുടിക്കും, കുടിപ്പിക്കും.
സ്നേഹമുള്ള ചക്കരയെന്ന വാക്കിനെ
കാടുകയറി ചിന്തിച്ച്
അവഹേളിക്കാൻ ഉപയോഗിക്കും,
കറുത്തവരെ ബംഗാളി, പാണ്ടി,
ആദിവാസി എന്നെല്ലാം കളിയാക്കാൻ
ഉപയോഗിച്ച് ആ യഥാർത്ഥ മനുഷ്യരെ
അവഹേളനപാത്രങ്ങളാക്കും.

ഇതെല്ലാം മാറിയേ തീരൂ.
വർണ്ണവിവേചനം പേറി
നടക്കുന്നവരൊക്കെ, അവരുടെ ഈ
ചിന്ത മാറ്റിയെടുത്തെ മതിയാകൂ.
കാരണം ഇവിടെ നല്ലതിന് ഒരു
നിറവും ദുഷ്ടതയ്ക്ക് മറ്റൊരു നിറവുമില്ല!



ഇവാൻ
1st BA, History

തിരിച്ചറിയാം നമുക്ക് സ്ത്രീ, ധനമാണെന്ന്

ചവിട്ടാൻ നിങ്ങൾക്ക് ചിലപ്പോൾ
പുജിക്കാൻ
പരക്കെ പുച്ഛിക്കാൻ, പരിത്യജിക്കുവാൻ
തുണയ്ക്കുക കൈ കോർത്തു നടക്കാൻ,
മക്കളെ പിടയ്ക്കും നെഞ്ചത്തു കിടത്തി
പോറ്റുവാൻ
ഇവർക്കു മാത്രമായൊരു ജന്മം.....

സുഗതകുമാരി ടീച്ചർ ഈ വരികൾ
എഴുതിയത് വർഷങ്ങൾക്കു മുൻപാണ്.
സ്ത്രീക്ക് സമൂഹത്തിൽ ഒരുപാട്
മുന്നേറ്റങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാൻ കഴിഞ്ഞ
വർത്തമാനകാലത്തും ടീച്ചറുടെ
വരികൾ ഒരു ദൃശ്യപ്പം പോലെ സമൂഹ
കാഴ്ചപ്പാടിൽ മാറ്റമില്ലാതെ



സ്ത്രീധനത്തെ ചൊല്ലിയുണ്ടാവുന്ന ഗാർഹിക പീഡനങ്ങൾ പുറത്ത് അറിഞ്ഞാൽ കുടുംബജീവിതം
തകരാറിലാവുമെന്ന ഭയത്താൽ മാത്രം എല്ലാം ഉള്ളിലൊതുക്കി കഴിയുന്ന സ്ത്രീകളെ കേരളത്തിൽ
ഇന്നും കാണാൻ കഴിയും. എന്തിനിവർ പേടിച്ച് കഴിയുന്നു.....?

തുടരുന്നുണ്ട്. സ്ത്രീകളെ കുറിച്ചുള്ള
സമൂഹത്തിന്റെ കാഴ്ചപ്പാടിൽ നിന്നു
കൊണ്ടു മാത്രമേ നമുക്ക് സ്ത്രീധനത്തെ
കുറിച്ച് ചർച്ച ചെയ്യാൻ കഴിയുകയുള്ളൂ.

സ്ത്രീകളെ കേരളത്തിൽ ഇന്നും
കാണാൻ കഴിയും. എന്തിനിവർ
പേടിച്ച് കഴിയുന്നു.....?

സ്ത്രീധനം നിർവചനത്തിനപ്പുറമുള്ള
പ്രഹേളികയായി ഇപ്പോഴും തുടരുന്നുണ്ട്
എന്ന് എല്ലാവർക്കും സമ്മതിക്കേണ്ടി
വരികയാണ്. വീട്ടുകളിൽ സ്ത്രീക്ക്
വലിയ പ്രാധാന്യം നൽകുന്ന
കുടുംബങ്ങളിലും പുതിയ രീതിയിൽ
സ്ത്രീധനത്തിന് പ്രാധാന്യം നൽകുന്ന
കാഴ്ച നമുക്ക് കാണാൻ കഴിയും.
സ്ത്രീധനത്തെ ചൊല്ലിയുള്ള ഗാർഹിക-
പീഡനങ്ങളും ചൂഷണങ്ങളും എല്ലാ
രംഗത്തും പുരുഷനോടൊപ്പം സ്ത്രീകൾ
എത്തി നിൽക്കുന്ന വർത്തമാന
കാലത്തിലും സംഭവിക്കുന്നു എന്നത്
സാമൂഹ്യ ശാസ്ത്ര വളർച്ചയിലെ
വിരോധാഭാസമായി
കാണേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. കുറച്ചു
വർഷങ്ങൾക്കു മുൻപുവരെ മറ്റു
സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ നിന്നു
കേട്ടുകൊണ്ടിരുന്ന ഭാര്യയെ
കത്തിക്കുന്നതും, ആസിഡ്
ഒഴിക്കുന്നതുമെല്ലാം ഇന്ന് കേരളത്തിലും
സ്ഥിരം വാർത്തകളായി മാറുന്നു.
സ്ത്രീധനത്തെ ചൊല്ലിയുണ്ടാവുന്ന
ഗാർഹിക പീഡനങ്ങൾ പുറത്ത്
അറിഞ്ഞാൽ കുടുംബജീവിതം
തകരാറിലാവുമെന്ന ഭയത്താൽ മാത്രം
എല്ലാം ഉള്ളിലൊതുക്കി കഴിയുന്ന

ഈ ഒരു പത്തു വർഷങ്ങളിലായി
നിരവധി മരണങ്ങൾ ആണ്
സ്ത്രീധനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടു
കേരളത്തിൽ തന്നെ റിപ്പോർട്ട്
ചെയ്തിട്ടുള്ളത്. മറ്റു സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ
ഇതിന്റെ ഇരട്ടിയോ രണ്ടിരട്ടിയോ
ആകുമെങ്കിലും സാമൂഹ്യ വളർച്ചയിലും
സാംസ്കാരിക രംഗത്തും
മുന്നേറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന നമ്മുടെ
സംസ്ഥാനത്തെ കുറിച്ച് ചർച്ച
ചെയ്യാതിരിക്കാനാവില്ല. 2021 ജൂൺ 21
നാണ് കൊല്ലം ശാസ്താംകോട്ടയിൽ
ഇരുപത്തിനാലുകാരിയായ വിസ്മയയെ
മോട്ടോർ വെഹിക്കിൾ ഇൻസ്പെക്ടർ
ആയ ഭർത്താവ് കിരൺ
അതിക്രമമായി മർദ്ദിക്കുകയും
തുടർന്ന് വിസ്മയയെ ആത്മഹത്യ
ചെയ്തു നിലയിൽ കണ്ടെത്തിയതിന്റെ
വാർത്ത വരുകയും ചെയ്യുന്നത്.
കേരളക്കര ഒന്നടങ്കം ഈ വാർത്ത
കേട്ടു തെട്ടി. പത്തനംതിട്ടയിലെ
അഞ്ചലിൽ സുരജ് എന്ന യുവാവ്
സ്ത്രീധനമായി കഴിയുന്നത്ര പണവും
സ്വത്തുക്കളും നേടിയെടുത്ത ശേഷം
ഭാര്യ ഉത്തരയെ വിഷപ്പാനിനെ
വാടകയ്ക്ക് എടുത്ത് കടുപ്പിച്ചുകൊണ്ടു
സംഭവം അതിന് തൊട്ടു മുൻപാണ്.
ഇരുപത്തിനാലുകാരിയായ

അർച്ചനയുടെ മരണവും, പത്തൊമ്പതുകാരിയായ സുചിത്രയുടെ ആത്മഹത്യയും ഒന്നും ഇതിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്തമല്ല. ഇങ്ങനെ അറിയുന്നതും അറിയപ്പെടാത്തതും ആയ നിരവധിയായ സ്ത്രീധന മരണങ്ങളുടെ റിപ്പോർട്ട് നാം ഓരോ

ദിവസവും വിവിധ മാധ്യമങ്ങളിലൂടെ അറിഞ്ഞു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.

1961 ലാണ് സ്ത്രീധന നിരോധന നിയമം നിലവിൽ വന്നത്. നിയമം നിലവിൽ വന്ന് ഇത്രയേറെ വർഷങ്ങൾ കഴിഞ്ഞിട്ടും സ്ത്രീധനത്തിന്റെ പേരിലുള്ള പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് ഒരു കുറവുമില്ല! എന്നാൽ സ്ത്രീധന നിരോധന നിയമത്തിന്റെ പേരിൽ രജിസ്ട്രർ ചെയ്യുന്ന കേസുകൾ നമ്മുടെ നാട്ടിൽ വളരെ കുറവാണ്. സ്ത്രീധനം കൊടുത്തു വിവാഹം നടത്തിയ ശേഷം എന്തെങ്കിലും പ്രശ്നങ്ങൾ ഉണ്ടായാൽ വിവാഹമോചനത്തിന് കേസ് രജിസ്ട്രർ ചെയ്യുന്ന അവസരത്തിൽ 'സ്ത്രീധനം ചോദിച്ചു' എന്നോ 'വാങ്ങി' എന്നോ ഒക്കെയുള്ള കേസുകൾ കൂടി ഭർത്താവിനോ അയാളുടെ വീട്ടുകാർക്കോ എതിരെ കൊടുക്കുന്നതാണ് കണ്ടു വരുന്നത് എന്തുകൊണ്ടാണ് വിവാഹത്തിന് മുൻപ് തന്നെ ഇത്തരത്തിൽ സ്ത്രീധനം ചോദിക്കുന്നവർക്കെതിരെ കേസ് കൊടുക്കാത്തത് എന്നത് ചിന്തിക്കേണ്ട ഒന്നാണ്. ഒരുപക്ഷെ വാങ്ങുന്നവനും കൊടുക്കുന്നവനും കുറ്റവാളിയാകുന്നു എന്നതു കൊണ്ടാവാം സ്ത്രീധന നിരോധന നിയമം ഉപയോഗിക്കപ്പെടാത്തത്. പക്ഷെ ആലോചിച്ച് ഉറപ്പിച്ച വിവാഹം നടക്കാതെ പോകും എന്ന ഭയത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ സ്ത്രീധനം നൽകുന്നത് കുറ്റമല്ല എന്ന് ഡൽഹി

1961 ലാണ് സ്ത്രീധന നിരോധന നിയമം നിലവിൽ വന്നത്. നിയമം നിലവിൽ വന്ന് ഇത്രയേറെ വർഷങ്ങൾ കഴിഞ്ഞിട്ടും സ്ത്രീധനത്തിന്റെ പേരിലുള്ള പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് ഒരു കുറവുമില്ല!

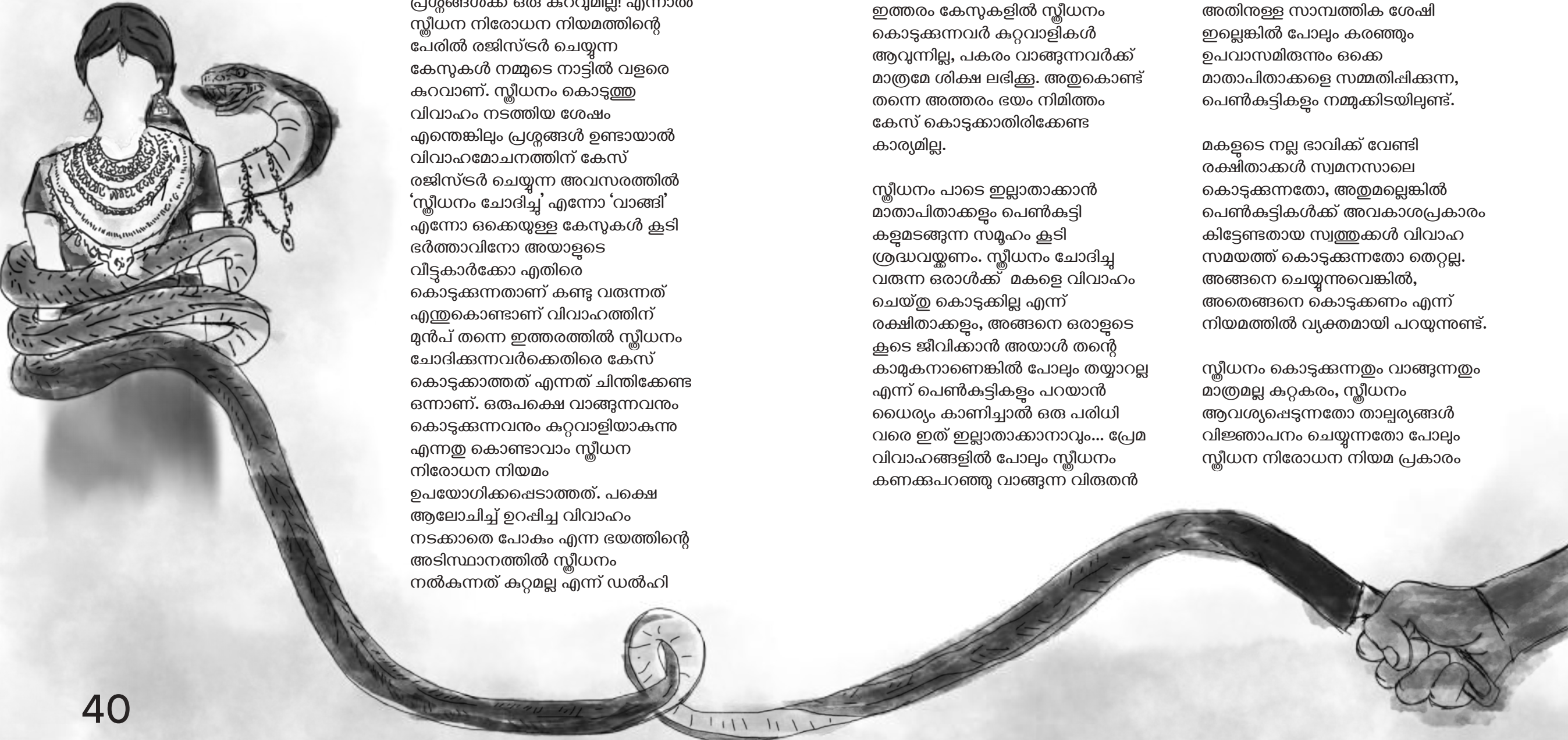
ഹൈക്കോടതി പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. 'പൂജ സക്ലേന്' എന്ന യുവതിക്കും വീട്ടുകാർക്കും എതിരെ ഭർതൃവീട്ടുകാർ സമർപ്പിച്ച ഹർജി തള്ളിക്കൊണ്ടാണ് കോടതി ഈ വിധി പറഞ്ഞത്. ഇത്തരം കേസുകളിൽ സ്ത്രീധനം കൊടുക്കുന്നവർ കുറ്റവാളികൾ ആവുന്നില്ല, പകരം വാങ്ങുന്നവർക്ക് മാത്രമേ ശിക്ഷ ലഭിക്കൂ. അതുകൊണ്ട് തന്നെ അത്തരം ഭയം നിമിത്തം കേസ് കൊടുക്കാതിരിക്കേണ്ട കാര്യമില്ല.

കാമുകന്മാരെ കണ്ടിട്ടുണ്ട്. സ്നേഹിച്ച പുരുഷനെ കിട്ടാൻ വേണ്ടി അവനും, അവന്റെ വീട്ടുകാരും ചോദിക്കുന്ന തെന്തും സ്വന്തം മാതാപിതാക്കളെക്കൊണ്ട് കൊടുപ്പിക്കുന്ന, അതിനുള്ള സാമ്പത്തിക ശേഷി ഇല്ലെങ്കിൽ പോലും കരഞ്ഞും ഉപവാസമിടുന്നും ഒക്കെ മാതാപിതാക്കളെ സമ്മതിപ്പിക്കുന്ന, പെൺകുട്ടികളും നമ്മുക്കിടയിലുണ്ട്.

മകളുടെ നല്ല ഭാവിക്ക് വേണ്ടി രക്ഷിതാക്കൾ സ്വമനസാലെ കൊടുക്കുന്നതോ, അതുമല്ലെങ്കിൽ പെൺകുട്ടികൾക്ക് അവകാശപ്രകാരം കിട്ടേണ്ടതായ സ്വത്തുക്കൾ വിവാഹ സമയത്ത് കൊടുക്കുന്നതോ തെറ്റല്ല. അങ്ങനെ ചെയ്യുന്നുവെങ്കിൽ, അതെങ്ങനെ കൊടുക്കണം എന്ന് നിയമത്തിൽ വ്യക്തമായി പറയുന്നുണ്ട്.

സ്ത്രീധനം പാടെ ഇല്ലാതാക്കാൻ മാതാപിതാക്കളും പെൺകുട്ടികളുമടങ്ങുന്ന സമൂഹം കൂടി ശ്രദ്ധവയ്ക്കണം. സ്ത്രീധനം ചോദിച്ചു വരുന്ന ഒരാൾക്ക് മകളെ വിവാഹം ചെയ്തു കൊടുക്കില്ല എന്ന് രക്ഷിതാക്കളും, അങ്ങനെ ഒരാളുടെ കൂടെ ജീവിക്കാൻ അയാൾ തന്റെ കാമുകനാണെങ്കിൽ പോലും തയ്യാറല്ല എന്ന് പെൺകുട്ടികളും പറയാൻ ധൈര്യം കാണിച്ചാൽ ഒരു പരിധി വരെ ഇത് ഇല്ലാതാക്കാനാവും... പ്രേമ വിവാഹങ്ങളിൽ പോലും സ്ത്രീധനം കണക്കുപറഞ്ഞു വാങ്ങുന്ന വിരുതൻ

സ്ത്രീധനം കൊടുക്കുന്നതും വാങ്ങുന്നതും മാത്രമല്ല കുറ്റകരം, സ്ത്രീധനം ആവശ്യപ്പെടുന്നതോ താല്പര്യങ്ങൾ വിജ്ഞാപനം ചെയ്യുന്നതോ പോലും സ്ത്രീധന നിരോധന നിയമ പ്രകാരം



ഇന്ത്യൻ പീനൽ കോഡിൽ (ഇന്ത്യൻ ശിക്ഷാ നിയമം) 498 എ വിഭാഗം- സ്ത്രീധനത്തെ ചൊല്ലിയുള്ള പീഡനത്തിനെതിരെയും , 304 ബി വിഭാഗം - സ്ത്രീധനത്തെ ചൊല്ലിയുള്ള മരണത്തിനെതിരെയും നിലനിൽക്കുന്നു. മറ്റൊരു വിഭാഗം 406, ഇത് സ്ത്രീധനപീഡനം മൂലമുള്ള ആത്മഹത്യയ്ക്കുള്ള പ്രേരണാകുറ്റത്തിനെതിരെയും നിലനിൽക്കുന്നു.

ശിക്ഷാർഹമാണ്. സ്ത്രീധനം വാങ്ങുന്നതിനോ കൊടുക്കുന്നതിനോ വേണ്ടിയുള്ള കരാറുകൾ അസാധുവാണ്. അഥവാ കൊടുത്താൽ തന്നെ അത് ഭർത്താവോ ബന്ധുക്കളോ വധുവിന്റെ (ഭാര്യയുടെ) പേരിലുള്ള നിക്ഷേപമായി സൂക്ഷിക്കണം. അവർ ചോദിക്കുമ്പോൾ തിരിച്ചു കൊടുക്കുകയും വേണം. യഥാർത്ഥത്തിൽ സ്ത്രീധനത്തുക കൈവശം വന്നതിന് ശേഷം മൂന്ന് മാസത്തിനകം അത് വധുവിന്റെ പേരിലേക്ക് മാറ്റിയിരിക്കണം. സ്ത്രീധനമെന്നതുകൊണ്ട് ഈ നിയമത്തിൽ ഉദ്ദേശിക്കുന്നത് വിവാഹ ബന്ധത്തിലേർപ്പെടുന്ന

വധുവരന്മാരുടെ രക്ഷകർത്താക്കൾ പരസ്പരം നേരിട്ടോ മറ്റൊരാൾ മുഖേനയോ, വിവാഹത്തിനു മുൻപോ ശേഷമോ, വിവാഹത്തോടനുബന്ധിച്ച് കൊടുക്കുന്നതോ, വാശാനം ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതായ വിലപിടിപ്പുള്ള വസ്തുക്കൾ, ഉറപ്പുകൾ എന്നിവയെയാണ്. എന്നാൽ മുസ്ലീം വ്യക്തിനിയമപ്രകാരമുള്ള ഇഷ്ടദാനങ്ങൾ, മഹറുകൾ എന്നിവ ഇതിൽ ഉൾപ്പെടുകയില്ല. വിവാഹത്തിനോ അതിനു ശേഷമോ രക്ഷകർത്താക്കളോ ബന്ധുക്കളോ സ്വമേധയാ സന്തോഷത്തോടുകൂടി നൽകുന്ന പരമ്പരാഗതമായ ഉപഹാരങ്ങൾ സ്ത്രീധനത്തിൽ ഉൾപ്പെടുന്നില്ല. എന്നാൽ ഭാവിയിൽ



അതെചൊല്ലി ഒരു പ്രശ്നം ഉണ്ടാകാതിരിക്കുവാനായി, വധുവിനും വരനും ലഭിക്കുന്ന വസ്തുക്കളുടെ ഒരു ലിസ്റ്റ് തയ്യാറാക്കി രണ്ടു പേരുടേയും ഒപ്പുകളോടുകൂടി സൂക്ഷിക്കുവാൻ 1985 ലെ സ്ത്രീധന നിരോധന നിയമത്തിൽ നിർദ്ദേശിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഇന്ത്യൻ പീനൽ കോഡിൽ (ഇന്ത്യൻ ശിക്ഷാ നിയമം) 498 എ വിഭാഗം- സ്ത്രീധനത്തെ ചൊല്ലിയുള്ള പീഡനത്തിനെതിരെയും, 304 ബി വിഭാഗം - സ്ത്രീധനത്തെ ചൊല്ലിയുള്ള മരണത്തിനെതിരെയും നിലനിൽക്കുന്നു. മറ്റൊരു വിഭാഗം 406, ഇത് സ്ത്രീധനപീഡനം മൂലമുള്ള ആത്മഹത്യയ്ക്കുള്ള പ്രേരണാകുറ്റത്തിനെതിരെയും നിലനിൽക്കുന്നു. സ്ത്രീധനം വാങ്ങുന്നതും കൊടുക്കുന്നതും, വാങ്ങുന്നതിനോ കൊടുക്കുന്നതിനോ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നതും ചുരുങ്ങിയത് 5 കൊല്ലത്തേയ്ക്കുള്ള തടവിനും 15000 രൂപയോ സ്ത്രീധന തുകയോ ഇതിൽ ഏതാണ് കൂടുതൽ ആ തുകയ്ക്കുള്ള പിഴയ്ക്കും ബാധകമായ കുറ്റങ്ങളാണ്. സ്ത്രീധനം ആവശ്യപ്പെട്ടാൽ 6 മാസം മുതൽ രണ്ട് വർഷം വരെ നീട്ടാവുന്ന തടവുശിക്ഷ ലഭിക്കാവുന്നതാണ്. കൂടാതെ 10000 രൂപ പിഴയും ഒടുക്കേണ്ടി വന്നേക്കാം.

മാധ്യമങ്ങളിലൂടെ സ്ത്രീധനം കൊടുക്കുന്നതിനോ വാങ്ങുന്നതിനോ ഉള്ള പരസ്യം കൊടുത്താൽ 6 മാസം മുതൽ 5 വർഷം വരെ നീട്ടാവുന്ന തടവുശിക്ഷയോ 15000 രൂപ വരെ പിഴയോ ലഭിക്കാവുന്നതാണ്. സ്ത്രീധന തുക വധുവിന്റെ പേരിൽ നിർദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള സമയപരിധിയ്ക്കുള്ളിൽ നിക്ഷേപിച്ചില്ലെങ്കിൽ 6 മാസം മുതൽ 2 വർഷം വരെയുള്ള തടവോ, 5000 രൂപ മുതൽ 10000 രൂപ വരെയുള്ള പിഴയോ രണ്ടും കൂടിയോ ശിക്ഷ ലഭിക്കാവുന്നതാണ്. ഈ നിയമ പ്രകാരമുള്ള കുറ്റകൃത്യങ്ങൾ അറസ്റ്റിനതകുന്നതും, ഒത്തുതീർപ്പുകൾക്ക് സാധ്യതയില്ലാത്തതും, ജാമ്യം കിട്ടാത്തതുമായ വകുപ്പുകളിൽ പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. അറസ്റ്റ് ചെയ്യുന്നതിന് വാറണ്ട്



പക്ഷെ സാഹചര്യങ്ങൾ മാറിയാലും, നിയമം മാറിയാലും, ആചാരങ്ങൾ മാത്രം അതുപോലെ തന്നെ, ഒരുപക്ഷെ അതിനേക്കാൾ തീവ്രതയിൽ പിന്തുടർന്ന് പോരുന്നതാണ് ഒരുതരത്തിൽ നമ്മുടെ നാട്ടിലെ കഴിവും.

നിർബന്ധമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഒരു സ്ത്രീയന സംബന്ധമായുള്ള കേസ് കോടതിയിൽ വന്നാൽ കുറ്റവിമുക്തനാക്കുന്നതിന് വേണ്ട തെളിവുകൾ നൽകുന്നതിനുള്ള ബാധ്യത ആരോപണവിധേയനായ വ്യക്തിയുടേതാണ്.

ഏതു വ്യക്തിയും അടുത്തുള്ള പോലീസ് സ്റ്റേഷനിൽ കേസ് കൊടുക്കാം. കല്യാണം കഴിഞ്ഞ് പത്തു വർഷങ്ങളുള്ളിൽ കേസ് ഫയൽ ചെയ്യാം. ഒരു മെട്രോപ്പൊളിറ്റൻ മജിസ്ട്രേറ്റിനോ, ഫസ്റ്റ് ക്ലാസ്സ് മജിസ്ട്രേറ്റിനോ, ജൂഡീഷ്യൽ മജിസ്ട്രേറ്റിനോ പോലീസ് റിപ്പോർട്ട് പ്രകാരമോ, പരാതിപ്പെടുന്ന വ്യക്തി, രക്ഷകർത്താക്കൾ, ബന്ധുക്കൾ, അംഗീകരിക്കപ്പെട്ട സാമൂഹ്യ സേവക സംഘടനകൾ എന്നിവരുടെ പരാതിയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിലോ ഈ നിയമപ്രകാരം കേസെടുക്കാം. പണ്ടു കാലത്ത് പുരുഷൻ മാത്രം സമ്പാദിച്ചിരുന്നതുകൊണ്ടാവാം ഒരു പെൺകുട്ടിയുടെ വിവാഹസമയത്ത് അവളെ ഇനിയുള്ള കാലം പോറ്റാനുള്ള ചിലവിലേക്ക് ഒരു തുകയായോ സ്വർണ്ണമായോ ഒക്കെ രക്ഷിതാക്കൾ കൊടുത്തിരുന്നത്. അതുമല്ലെങ്കിൽ പണ്ട് പെൺമക്കൾക്ക് സ്വത്തിൽ അവകാശമില്ലാതിരുന്നത് കൊണ്ട് അവരെ വിവാഹം കഴിപ്പിച്ചയക്കുന്ന അവസരത്തിൽ

മാതാപിതാക്കൾ തങ്ങളുടെ സ്വത്തിന്റെ ഒരു ഓഹരി സ്ത്രീയനം എന്ന പേരിൽ കൊടുത്തിരുന്നതും ആവാം. പക്ഷെ സാഹചര്യങ്ങൾ മാറിയാലും, നിയമം മാറിയാലും, ആചാരങ്ങൾ മാത്രം അതുപോലെ തന്നെ, ഒരുപക്ഷെ അതിനേക്കാൾ തീവ്രതയിൽ പിന്തുടർന്ന് പോരുന്നതാണ് ഒരുതരത്തിൽ നമ്മുടെ നാട്ടിലെ കഴിവും. ഇന്ന് ഒട്ടുമിക്ക കുടുംബങ്ങളിലും സ്ത്രീയും പുരുഷനും ഒരുപോലെ സമ്പാദിക്കുന്നു... ചിലയിടങ്ങളിൽ ഭർത്താവിനേക്കാൾ കൂടുതൽ ശമ്പളം ഭാര്യയ്ക്കുണ്ട്. എങ്കിലും അവൾക്ക് വിവാഹത്തിന് വീട്ടുകാർ എന്തുകൊടുത്തു എന്നതാണ് എല്ലാവരുടെയും നോട്ടം. സമൂഹത്തിലെ ഒരു വിഭാഗത്തിന് സ്റ്റാറ്റസ് കാണിക്കാനുള്ള ഒരുപാധിയാണ് സ്ത്രീയനം!! അത്തരക്കാർ കാരണം സാമ്പത്തികമായി പിന്നോക്കം നിൽക്കുന്ന കുടുംബങ്ങളിലെ പെൺകുട്ടികളുടെ വിവാഹം നടക്കാൻ സ്ത്രീയനം 'ഡിമാന്റ്' ചെയ്തില്ലെങ്കിലും കൊടുക്കാൻ രക്ഷിതാക്കൾ നിർബന്ധിതരാവുന്നു... ഇത്തരം ദുരാചാരങ്ങൾ ഒന്നും നിയമം കൊണ്ട് മാത്രം തടയാൻ ആവില്ലെന്ന് ഈ നിയമത്തിന്റെ പരാജയത്തിൽ നിന്നും മനസിലാക്കാം... അതിനു സമൂഹം കൂടി മനസ്സു വയ്ക്കണം. കുറഞ്ഞപക്ഷം കൊടുക്കുന്ന സ്വത്തുകൾ ഈ

നിയമത്തിൽ പറയും പ്രകാരം കൊടുത്താൽ ഭാവിയിൽ അതിന്റെ പേരിൽ വിഷമിക്കാതിരിക്കുകയെങ്കിലും ചെയ്യാം. ഇപ്പോഴും സ്ത്രീയനത്തിന്റെ പേരിൽ സ്ത്രീകൾ പീഡിപ്പിക്കപ്പെടുന്നുവെങ്കിൽ അത് നമ്മുടെ നാട്ടിലെ നിയമങ്ങളുടെ കുറവുകൊണ്ടല്ല, മറിച്ച് അതിനെ കുറിച്ചുള്ള അറിവില്ലായ്മ കൊണ്ടോ, അറിവുണ്ടായിട്ടും ആ നിയമങ്ങൾ അനുസരിക്കാത്തത് കൊണ്ടോ ഒക്കെയാണ്. സ്ത്രീയനത്തിനെതിരെ നാം ശക്തമായി പ്രതികരിക്കേണ്ടതാണ്. കവി എൻ എൻ കക്കാട് തന്റെ

'മലയിടിച്ചിൽ' എന്ന കവിതയിൽ മഴയെ കുറിച്ച് പറയുന്നുണ്ട്.

“.....കുന്നുകളിൽ പുതിയ വിള്ളലുകൾ വാ പിളർന്നു കൊണ്ടേ ഇരിക്കുന്നു ഉരുൾപൊട്ടാറായി ഒരു മഴ, ഒരു മഴ കൂടി ഊന്നിപ്പെയ്യാൽ മതി - അടിയുറപ്പുള്ള കുന്നുകളോടൊപ്പം പിളർന്നു, വീണു, തകർന്നു, നിരപ്പാകും ഒരു മഴ കൂടി ഊന്നിപ്പെയ്യാൽ മതി പക്ഷേ മഴ എപ്പോൾ പെയ്യും? അതിനു ബുദ്ധിയില്ലല്ലോ വേണ്ടപ്പോൾ പെയ്യില്ല.....”

പ്രതികരിക്കേണ്ടുന്ന സമൂഹം കക്കാടിന്റെ മഴ പോലെ, പോത്ത് പോലെ കഴിയുന്നു.

“..... ചത്ത കാലത്തിൻ തളം കെട്ടിയ ചളിക്കണ്ടിൻ ശവം നാരിപ്പല്ല തിന്നാവോളവും കൊഴുത്ത മെയ്യാകവേ താഴ്ത്തി നീയെത്ര ശാന്തനായ് കിടക്കുന്നു വട്ടക്കൊമ്പുകളുടെ കീഴെ തുറിച്ച മന്തൻ കണ്ണാൽ നോക്കി കണ്ടതും കാണാത്തതുമറിയാതെ നീയെത്ര തൃപ്തനായ് കിടക്കുന്നു നിന്റെ ജീവനിലഴുകിയ ഭാഗ്യമെന്തൊരു ഭാഗ്യം.....”

STOP DOWRY





മുഹമ്മദ് അജ്മൽ സി. പി
2nd BA, Economics



മുഹമ്മദ് റിഹാൻ
2nd B.com

പ്രതിഷ്ഠ

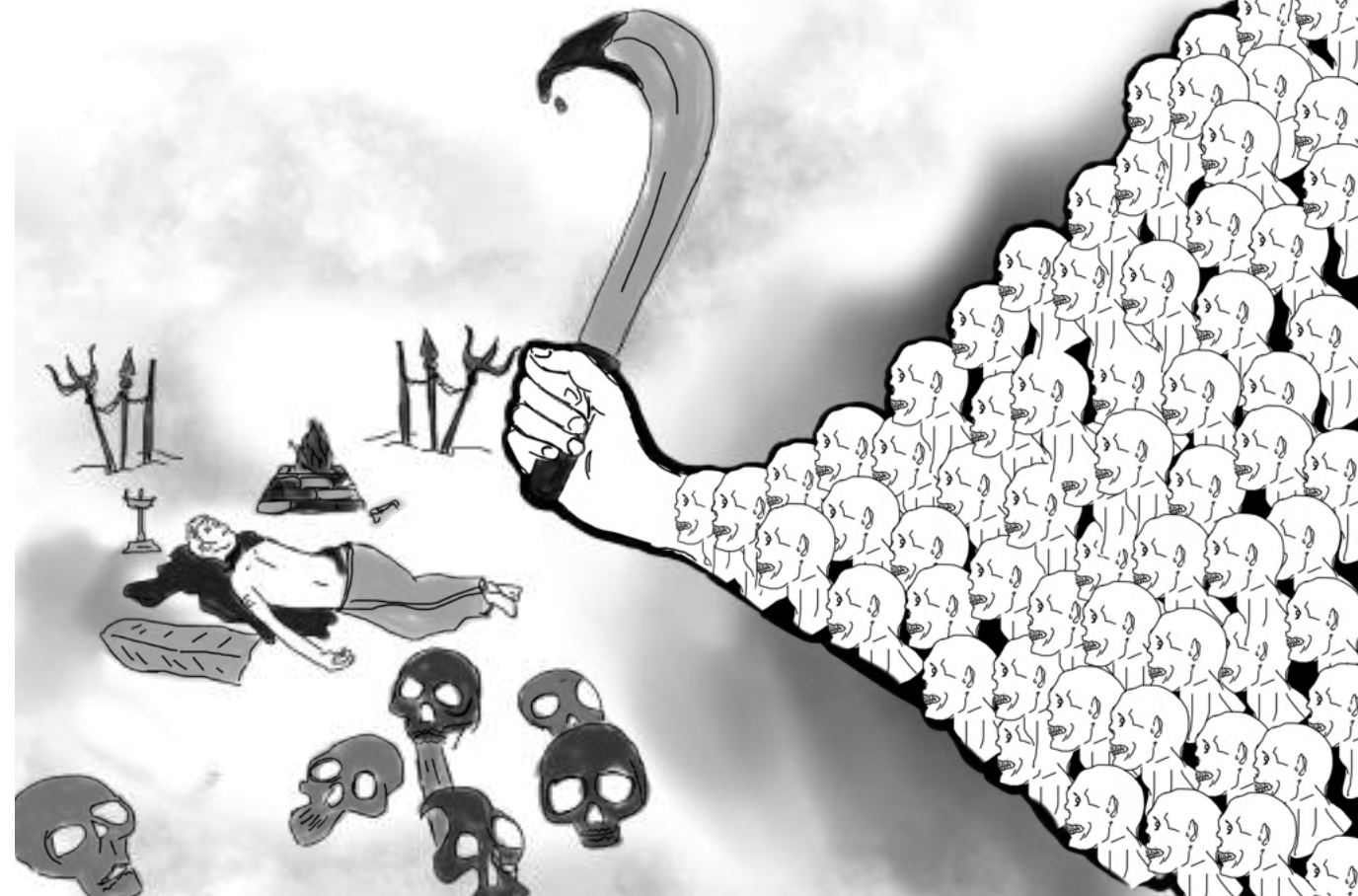
കാവിൽ ഉത്സവം നടക്കുമ്പോഴും വീടിന്റെ നട അടച്ചിരിക്കുന്നു അതിനകത്ത് വേദനയിൽ അവൾ എരിയുന്നു പുറത്ത് ഉറങ്ങാടുന്ന തെയ്യവും കോമരവും നെറ്റിയിൽ നിന്ന് ചോര പൊടിച്ചു കൊണ്ടോ കോമരവും പറഞ്ഞു അമ്മ ദേവിയായെന്നു എന്നാൽ ദേവിയായ തന്നെ എന്തിനി അകത്തളത്തിൽ പ്രതിഷ്ഠിച്ചിരിക്കുന്നു

നരൻ നരാധമനാകുമ്പോൾ

മഴയുള്ള സമയത്താണ് ബലി നടന്നിരിക്കുന്നത്. കാരണം കടലിനെ അഭിമുഖീകരിച്ച് കിടക്കുന്ന രീതിയിലാണ് കുട്ടികളുടെ ശരീരാവശിഷ്ടങ്ങൾ. ഇവ മറവ്

ചെയ്തത് ചളിയിലാണ്. അതിനാലാണ് മഴയാണ് എന്ന് ഉറപ്പിച്ച് പറയുന്നത്.

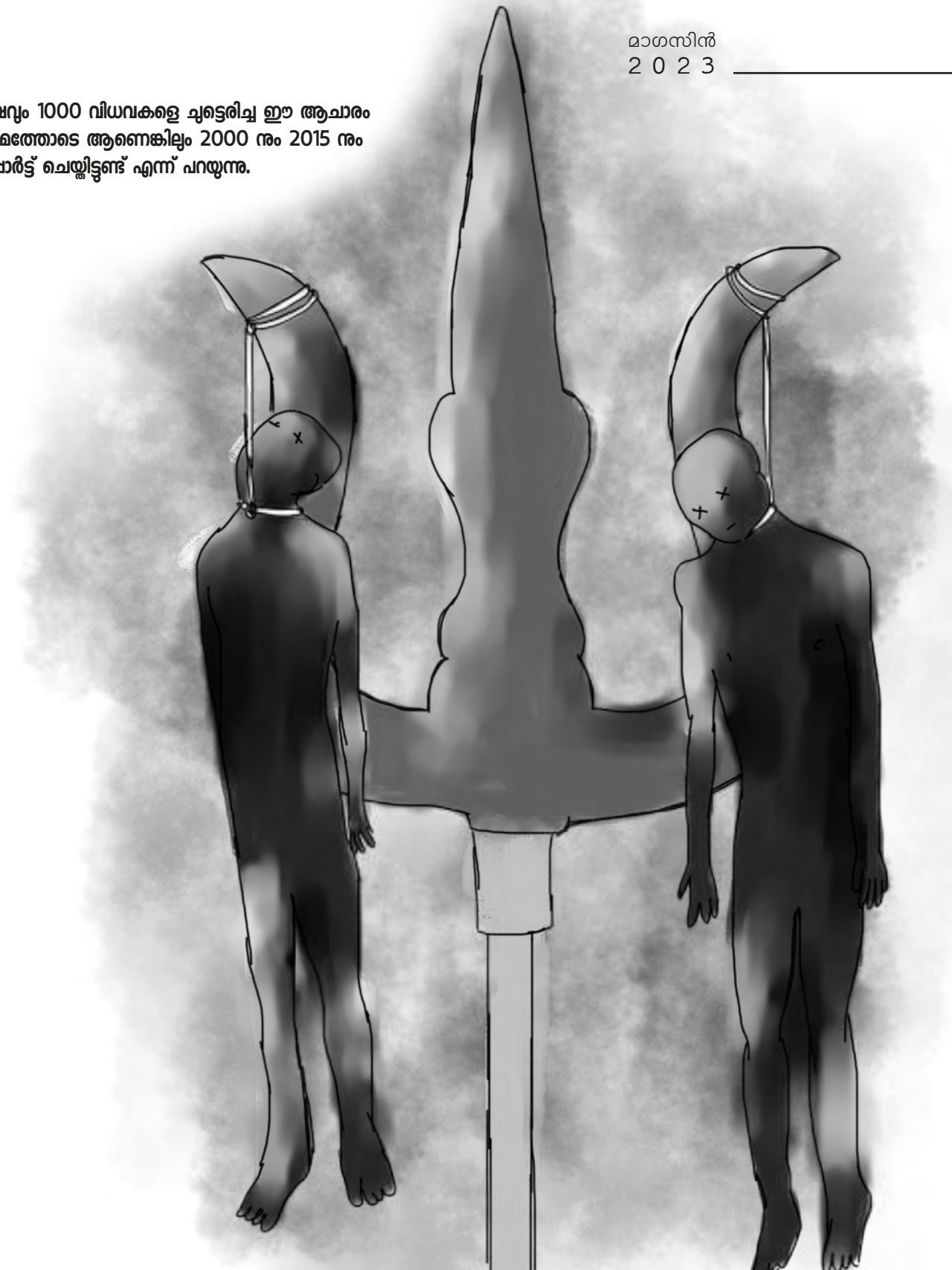
ചരിത്രത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ കൂട്ടക്കുരുതിയെ പറ്റി പുരാവസ്തു



15 ഉം 18 ഉം നൂറ്റാണ്ടുകൾക്കിടയിൽ ഓരോ വർഷവും 1000 വിധവകളെ ചൂട്ടെരിച്ച ഈ ആചാരം നിർത്തലാക്കുന്നത് 1987 ലെ സതി തടയൽ നിയമത്തോടെ ആണെങ്കിലും 2000 നും 2015 നും ഇടയിൽ കുറഞ്ഞത് നാല് കേസുകളെങ്കിലും റിപ്പോർട്ട് ചെയ്തിട്ടുണ്ട് എന്ന് പറയുന്നു.

ഗവേഷകർ നടത്തിയ അന്വേഷണത്തിന്റെ കണ്ടെത്തലാണ് ഇത്. ഇതിന്റെ അവസാനഭാഗമായി അവർ ചേർത്തിരിക്കുന്നത് ഇങ്ങനെയാണ് “ പെറ്റ മുതൽ ഇക്വഡോർ വരെ പരന്നു കിടന്നിരുന്ന ചിമു സംസ്കാരം ഇൻകാ സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ കടന്നു വരവോടെയാണ് അവസാനിച്ചത്. “ എന്നാൽ ഈ അനാചാരത്തിന് അവസാനം സംഭവിച്ചിട്ടുണ്ടോ?

പണ്ട് പറഞ്ഞു കേട്ട മുത്തശ്ശി കഥകളിൽ എല്ലാം തന്നെ നിറ സാന്നിധ്യമായിരുന്നു നരബലി. പാലം പണിയുമ്പോൾ അതിന്റെ കരുത്തിന് വേണ്ടിയും മറ്റും ഇത്തരത്തിലുള്ള കുരുതികൾ നടത്തിയിട്ടുണ്ട് എന്ന് പറഞ്ഞുകേട്ടിരുന്നത് ഓർമ്മയിൽ ഉണ്ട്. എന്നാൽ അന്നെല്ലാം ഭയം എന്നൊരു വികാരത്തിനപ്പുറം മറ്റൊന്ന് അതിനെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കുക പോലും ചെയ്തിരുന്നില്ല. പിന്നീട് കാലങ്ങൾ കടന്നു പോയപ്പോൾ കെട്ടുറപ്പില്ലാത്ത കെട്ടുകഥകളിലൊന്നായ തന്നെയെ ഇതിനെയും കണ്ടിരുന്നുള്ളൂ. എന്നാൽ പ്രബുദ്ധതയുടെ നാട് എന്ന് ഊറ്റം കൊണ്ടിരുന്ന നമ്മെ ഞെട്ടിപ്പിച്ച സംഭവമാണ് പത്തനംതിട്ട ഇലത്തൂരിൽ നടന്ന ഇരട്ട നരബലി. ഇതിനുശേഷമാണ് നരബലിയെ പറ്റി നമ്മൾ അന്വേഷിക്കുന്നതും, കേരളത്തിൽ തന്നെ ഇതിന് മുമ്പും



സമാനമായ പല സംഭവങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു എന്ന് അറിയുന്നതും.

സത്യത്തിൽ പ്രബുദ്ധരെന്ന് സ്വയം അവകാശപ്പെടുന്ന നമ്മുടെ നാട്ടിൽ പോലും ഇത്തരത്തിലുള്ള സംഭവങ്ങളെങ്ങനെ നടക്കുന്നു? “ നിങ്ങളുടെ വീടിന് കണ്ണുതട്ടാതിരിക്കാൻ വീടിന് മുന്നിൽ രൂപം തൂക്കിയിടാറില്ലേ ? “ “ ഐശ്വര്യത്തിനും മറ്റും വേണ്ടി കയ്യിൽ ചരട് കെട്ടാറില്ലേ ? “ “ പരീക്ഷയ്ക്ക് നല്ല മാർക്ക് വാങ്ങുവാൻ വേണ്ടി പേന പൂജിക്കാറില്ലേ ? “ അയ്യോ ഇതൊക്കെ വിശ്വാസവും നരബലി അന്ധവിശ്വാസവുമാണ് എന്നാണ് പറഞ്ഞ് വരുന്നതെങ്കിൽ ഒരു നിമിഷം.... എങ്ങനെയാണ് വിശ്വാസത്തിനെയും അന്ധവിശ്വാസത്തിനെയും രണ്ടായി തിരിക്കുക? എന്ത് ഘടകത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണ് ഇവ രണ്ട് തട്ടിലേക്ക് മാറുക?

ഇന്ത്യയിൽ മുൻകാലങ്ങളിൽ വൻ രീതിയിൽ പ്രചാരത്തിലുണ്ടായിരുന്ന ഒരു ആചാരമായിരുന്നു “ സതി. “ സതി യാഥാർത്ഥത്തിൽ അർത്ഥമാക്കുന്നത് ഭർത്താവിന്റെ മരണശേഷം സ്വയം തീ കൊള്ളുതുന്ന പ്രവർത്തി ചെയ്ത ഒരു സ്ത്രീയെ ആണ്. അസ്തി എന്ന സംസ്കൃത പദത്തിൽനിന്നാണ് ഈ വാക്ക് ഉരുത്തിരിഞ്ഞത്. ഇതിനർത്ഥം അവൾ ശുദ്ധമാണ്, സത്യമാണ് എന്നാണ്. 15 ഉം 18 ഉം നൂറ്റാണ്ടുകൾക്കിടയിൽ ഓരോ വർഷവും 1000 വിധവകളെ ചൂട്ടെരിച്ച

എത്രത്തോളം ബാധിക്കും എന്നത് ആരും ചിന്തിക്കാറില്ല. വിഷാദരോഗത്തിലേക്ക് വരെ തള്ളിയിടാൻ കഴിവുള്ള ഒന്നാണ് ബോഡി ഷെയ്മിംഗ്. ചിലർക്കിതൊക്കെ കേട്ട് ശീലമായതാണ് എന്ന് പറയും, പക്ഷെ ഓരോരുത്തരും കേൾക്കുമ്പോഴും അത് അവരെ അസ്വസ്ഥമാക്കുന്നു എന്നത് മറ്റൊരു സത്യമാണ്. Body shaming അനുഭവിച്ച ഒരാൾക്ക് social anxiety ഉണ്ടാവും. ഒരാളെ ആദ്യം പരിചയപ്പെടുമ്പോൾ അയാൾ നമ്മുടെ ശരീരത്തെ എങ്ങനെ വിലയിരുത്തും എന്നിങ്ങനെയുള്ള ഓരോ insecurity feelings ഉം ഉണ്ടാവും. ആൾക്കൂട്ടത്തിലേക്ക് ഇറങ്ങി ചെല്ലാൻ മടിയുണ്ടാവും. പ്രണയങ്ങളിലും വിവാഹങ്ങളിലും വരെ ഇത് കടന്നുവരുന്നു. അതും ഓരോരോ concept വഴി. നല്ല വെളുത്ത അരയോളം മുടിയുള്ള, നല്ല ചിരിയുള്ള ഇതൊക്കെയാണ് ഒരു വ്യക്തിയുടെ സൗന്ദര്യ സങ്കല്പം എന്നത്. ഇന്നത്തെ കാലത്ത് സിരിയലുകളും പരസ്യ ചിത്രങ്ങളുമെല്ലാം ഇതിന് വഴിയൊരുക്കിയിട്ടുണ്ട്. നിറമില്ലെന്ന പേരിൽ പലയിടത്തും അവഗണിക്കപ്പെടുന്നവരെ ആരും അറിയുന്നില്ല. സ്വന്തം പ്രണയം പോലും നിറത്തിന്റെ പേരിൽ നഷ്ടപ്പെട്ടവരും

ഉണ്ട്. കുറുത്തവർക്കും തടിച്ചവർക്കും വേദിയിൽ നിൽക്കാൻ അവകാശം ഇല്ലേ? ഒരു വസ്ത്രമെടുക്കാൻ പോകുമ്പോൾ പോലും Body shaming ന് ഇരയാവുന്നവരുമുണ്ട്. സൗന്ദര്യത്തിന്റെ അളവുകോൽ കേവലം നിറവും തടിയും അല്ലെന്ന് മനസ്സിലാക്കാത്തവരാണ് ഇന്നും നമ്മുടെ സമൂഹത്തിലുള്ളവർ. വണ്ണവും, ഉയരവും, നിറവും സൂക്ഷ്മനിരീക്ഷണം നടത്തി റിപ്പോർട്ട് നൽകേണ്ട ആവിശ്യം നമ്മൾക്കാർക്കുമില്ല. എല്ലാവർക്കും അവരുടേതായ ഭംഗിയൊക്കെയുണ്ട് ഒരാളുടെ

ശരീരത്തിൽ അയാൾ comfort ആണെങ്കിൽ പിന്നെയെന്തിനാണ് മറ്റുള്ളവർ അതിലിടപെടുന്നത്. അതിനാൽ ബോഡി ഷെയ്മിംഗ് ഒരു തമാശയല്ല.





ഉത്തര എം
1st BA, English

പെൺ ചൊല്ല്

പെൺബുദ്ധി പിൻബുദ്ധി പെൺചൊല്ല് കേൾക്കുന്നവന് പെരുവഴി
പെണ്ണും കെട്ടി കണ്ണും പൊട്ടി ഉറക്കെ ചിരിക്കുന്നവളെ ഉപകരിക്കേണ്ടടിക്കണം

പഴഞ്ചൊല്ലുകൾ മലയാളികൾക്ക് സുപരിചിതവും, ഒഴിച്ചുകൂടാൻ പറ്റാത്തതുമായ ഒന്നാണ്. എന്നാൽ അവയിൽ ചിലതിന് വ്യക്തമായ രാഷ്ട്രീയമുണ്ട്. അങ്ങനെ ചിലത് കീറിമുറിച്ച് പരിശോധിക്കുമ്പോൾ സ്ത്രീവിരുദ്ധത തെളിഞ്ഞു വരുന്നതായി നമുക്ക് കാണാൻ കഴിയും. നമ്മുടെ സമൂഹത്തിൽ സ്വാഭാവികമായിരുന്നതും എന്നാൽ ഇന്ന് വളരെ പതിയെ മാഞ്ഞു പോവുന്നതുമായ ഒന്നാണല്ലോ ഈ 'സ്ത്രീവിരുദ്ധത.' സ്ത്രീയും പുരുഷനെപ്പോലെ ഒരു മനുഷ്യജന്മം ആണെന്ന് സമൂഹത്തെ പറഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കേണ്ടി വരുന്നത് വളരെ ഗതികെട്ടൊരു അവസ്ഥയാണ്. എത്രത്തോളം ദയനീയമാണെന്ന് നോക്കൂ.... പുരുഷനും സ്ത്രീയും എന്ന് പറയുന്നതിന് പകരം അഥവാ ചിന്തിക്കുന്നതിന് പകരം മാനവരാശിയിൽ പുരുഷന്

എന്താണോ അതായിരുന്ന സ്ത്രീ, പ്രാധാന്യമില്ലാത്ത ഒന്ന്, വലിച്ചെറിയപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരുന്ന ഒന്ന്, ഉപയോഗിക്കപ്പെടുന്ന ഒന്ന്, മാറ്റിനിർത്തപ്പെടുന്ന ഒന്ന്, അദൃശ്യയായ ഒന്ന്, എന്നാൽ പുരുഷന്റെ ആവിശ്യങ്ങൾക്ക് മുന്നിൽ മാത്രം ദൃശ്യയായ ഒന്ന്. അതായിരുന്നില്ലേ സ്ത്രീ? അഥവാ എന്റെയും നിന്റെയും വീട്ടിലെ അമ്മയും ഭാര്യയും പെങ്ങളും മകളും.

പറഞ്ഞു വരുന്നത് നമ്മുടെ നാവിൻ തുമ്പത്തെത്തുന്ന പഴഞ്ചൊല്ലുകളിൽ ചിലതിനെപ്പറ്റിയാണ്. അവയിൽ ഒരു 70 ശതമാനത്തോളം ശക്തമായ സ്ത്രീവിരുദ്ധത വ്യക്തമാക്കുന്നുണ്ട്. അതേ സമയം സ്ത്രീയിലെ അമ്മയെയും

ഭാര്യയെയും മകളെയും സഹോദരിയെയും വാഴ്ത്തുന്നുമുണ്ട് എന്നത് ഒരു സത്യമാണ്.

ഏതാണ്ട് എല്ലാ ചൊല്ലുകളും ആൺമേൽക്കോയ്മയെ അനുകൂലിക്കുന്നവയാണ്. തലമുറകൾ മാറി വരുന്നതുകൊണ്ട് തന്നെ ഈ ചൊല്ലുകളിലെ രാഷ്ട്രീയം തീർച്ചയായും ചർച്ച ചെയ്യേണ്ടതുണ്ട്. പരമ്പരാഗതമായി വരുന്ന അറിവുകളും മനോഭാവങ്ങളും സംസ്കാരത്തോടൊപ്പം തന്നെ ആ തലമുറയിൽ നിന്നും അടുത്ത തലമുറയിലേക്ക് പടരുന്നത് പഴഞ്ചൊല്ലുകളുടെ സഹായത്തോടെയാണ്. പഴഞ്ചൊല്ലുകൾ സാധാരണയായി ഉപദേശിക്കാനോ, തിരുത്താനോ അല്ലെങ്കിൽ യാഥാർത്ഥ്യത്തെ മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കാനും മറ്റുമാണ്. അതിൽ പലതും പലതരം സാമൂഹികാവസ്ഥകളുടെയും സംസ്കാരവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കും. അങ്ങനെ ചില സ്ത്രീയെ ചുറ്റിപ്പറ്റിയുള്ള ചില പഴഞ്ചൊല്ലുകൾ നമുക്ക് നോക്കാം.

മണ്ണിനേയും ദണ്ഡിക്കുന്നോറും ഗുണമേറും, പെണ്ണിന് പെൺതന്നെ സ്ത്രീധനം, പെണ്ണായി ജനിച്ചാൽ മണ്ണായി തീരും വരെ കണ്ണീർ കുടിക്കണം, പെണ്ണാകുന്നതിലും ഭേദം മണ്ണാകുന്നത്, പെൺ ചൊല്ല് കേൾക്കുന്നവന് പെരുവഴി, നായും നാരിയും ഇഞ്ചയും ചതയ്ക്കുന്നിടത്തോളം നന്നാവും, സ്ത്രീകളുടെ മുടിക്ക് നീളം കൂടും പക്ഷെ ബുദ്ധിക്ക് നീളം കുറയും, പെൺബുദ്ധി പിൻബുദ്ധി, പോത്ത് പറഞ്ഞിട്ടും പെണ്ണ് പഠിച്ചിട്ടും ഒന്നും നേടിയിട്ടില്ല, അമ്മായി മീശ വെച്ചാൽ അമ്മാവൻ ആവില്ല, ആണില്ലാത്ത പെണ്ണം തൂണില്ലാത്ത വീടും, ആയിരം ആണ് പിഴച്ചാലും അര പെണ്ണ് പിഴയ്ക്കരുത്, അടുക്കപ്പെണ്ണിനെന്തിനാ അഴക്, ഉറക്കെ ചിരിക്കുന്നവളെ ഉപകരിക്കേണ്ടടിക്കണം, അടുക്കപ്പെണ്ണ് ഒടുക്കമുണ്ടാലും മതി.

പെണ്ണം കെട്ടി കണ്ണും പൊട്ടി , പെണ്ണൊരുവെട്ടാൽ ബ്രഹ്മാസത്രം തടുക്കില്ല , പെണ്ണായാൽ പറയുമ്പോൾ കേൾക്കണം തരുമ്പോൾ തിന്നണം, പെണ്ണിനേയും





ബീ ലിംഗ പുഷ്പങ്ങൾ

ഇന്റർവ്യൂ - സിയ പവൽ, സഹാദ്

ജെൻഡർ ന്യൂട്രാലിറ്റി എന്നത് പാഠ്യപദ്ധതിയിൽ ഉൾപ്പെടുത്തേണ്ടതുണ്ട്. എങ്കിലും ലിംഗ നിരീക്ഷണ പ്രാധാന്യത്തെ കേരളത്തിലെ പാഠ്യപദ്ധതി കുറച്ചുകൂടി ഉൾക്കൊള്ളേണ്ടതുണ്ട് എന്ന് തോന്നുന്നുണ്ടോ?

ജെൻഡർ ന്യൂട്രാലിറ്റി, സെക്ഷ്വലിറ്റി തുടങ്ങിയവയെ കുറിച്ച് പാഠ്യപദ്ധതി നല്ല രീതിയിൽ ശ്രദ്ധ ചെലുത്തേണ്ടതുണ്ട്. ഇത്തരം വിഷയങ്ങളെ കുറിച്ച് വേണ്ട രീതിയിൽ അറിവുകൾ ഇന്നത്തെ പാഠ്യപദ്ധതിയിൽ കാണുന്നില്ല. ആത്യന്തികമായി ഈ വിഷയത്തെ കുറിച്ച് വ്യക്തമായ ധാരണ അധ്യാപകർക്കുണ്ടാകേണ്ടതാണ്. വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഏതൊരു സംശയവും വ്യക്തമായി

പഠത്തു കൊടുക്കാനും അവർ തല്പരരാവേണ്ടതാണ്. ഒൻപതാം തരത്തിലെ ബയോളജി ചാപ്റ്ററുകൾ സ്വയം വായിച്ച് മനസ്സിലാക്കുക എന്ന പൊതുവെയുള്ള രീതിയിൽ നിന്ന് ഇത്തരം കാര്യങ്ങളെ കുറിച്ച് തുറന്ന സംസാരം അധ്യാപകരും വിദ്യാർത്ഥികളും തമ്മിൽ ഉണ്ടാകേണ്ടതാണ്.

ഉടൽ എന്ന സ്ഥിരതയാർന്ന സങ്കല്പത്തെ, കലയിൽ പുതിയ കാലത്തെ അവതരണങ്ങളിലൂടെ മറികടക്കുന്നില്ലേ?

ക്ലാസിക്കൽ നൃത്തരൂപങ്ങൾ സ്ത്രീകൾക്കെന്നും, ആയോധന കല പുരുഷന്മാർക്കെന്നുമുള്ള തെറ്റായ പൊതുധാരണയെ പുതിയ കാലത്തെ അവതരണങ്ങളിലൂടെ പൊളിച്ചെഴുതപ്പെടുന്നുണ്ട്. ഉദാഹരണമായി മോഹിനിയാട്ടം, ഭരതനാട്യം തുടങ്ങിയ നൃത്ത രൂപങ്ങൾ സ്ത്രീകൾ ചെയ്യാലാണ് ലാസ്യം മെയ്വഴക്കം എന്നിവ വരിക എന്ന് പറയപ്പെടുന്നുണ്ടെങ്കിലും അത്രത്തോളം മികച്ചതായി പുരുഷന്മാരും അവതരിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. ആയോധനകലകളിൽ സ്ത്രീകളുടെ മികവും ഇത്തരത്തിൽ തന്നെയാണ്. സ്ത്രീകൾ പോലും തെയ്യം കെട്ടിയാടുന്ന ഈ കാലത്ത് എല്ലാ മേഖലകളിലും സ്ത്രീ-പുരുഷ ഭേദമന്യേ അതിന്റെ പ്രതിഫലനം പ്രതീക്ഷിക്കാം.

നിങ്ങളെ പിന്തുടരാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവരോട് നിങ്ങളെ

മാതൃകയാക്കാനാണോ അതോ ഈ അവസ്ഥ ബുദ്ധിമുട്ട് ആണെന്ന് പറയാനാണോ നിങ്ങൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നത്?

ഏതൊരു വ്യക്തിയുടെയും ജീവിതം അവരുടെ താല്പര്യങ്ങൾക്ക് അനുസരിച്ച് ജീവിക്കേണ്ടതാണ്. ഇത്തരമൊരു ജീവിതം തിരഞ്ഞെടുക്കുമ്പോൾ ഒരുപാട് പ്രശ്നങ്ങൾ ഉണ്ടാകും. അതിനെ യൊക്കെ തരണം ചെയ്യാനുള്ള മനശക്തി ഉണ്ടെങ്കിൽ മാത്രം ഈ പാത പിന്തുടരുക. ഒരു കുഞ്ഞുണ്ടായെന്ന് കരുതി സ്വന്തം ആഗ്രഹങ്ങളും സ്വപ്നങ്ങളും മാറ്റിവെക്കേണ്ടതില്ല. കരിയറും കുഞ്ഞിനേയും ഒരുപോലെ കൊണ്ടുപോകാൻ കഴിയേണ്ടതുണ്ട്. സെലിബ്രിറ്റി എന്നത് പേര് മാത്രം ആണ്, ഭൂരിപക്ഷം പേരിലും അത് സാമ്പത്തികമായോ മാനസികമായോ മാറ്റമുണ്ടാക്കുന്നില്ല.

സമൂഹം പടച്ചുവിടുന്ന മാതൃകാ സങ്കല്പങ്ങളോടുള്ള സഖിപനം എന്ത്?

ഒരു വ്യക്തിയെ മാതൃകയാക്കുക എന്നാൽ അത് പല ഘടകങ്ങളെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കും. ഉദാഹരണത്തിന് അച്ചടക്കം എന്നത് പല തരത്തിലാണ്. ഒരു വ്യക്തിയുടെ വസ്തുധാരണത്തെ ചൂണ്ടി കാണിച്ചുകൊണ്ട് അച്ചടക്കം ഉണ്ടെന്നും ഇല്ലെന്നും വിലയിരുത്തപ്പെടുമ്പോൾ അത് അടിസ്ഥാന രഹിതമാവുന്നു. അച്ചടക്കം എന്നത് വസ്തുധാരണത്തിലല്ല, മറിച്ച് പെരുമാറ്റത്തിലാണ്. ഇത്തരത്തിൽ



കാര്യത്തിലും ജെൻഡർ ഒരു പ്രശ്നമായിട്ടാണ് ആളുകൾ കണക്കാക്കിയിരുന്നത്. ഇതിനോടുള്ള പ്രതികരണം പല തരത്തിലായിരുന്നു. സോഷ്യൽ മീഡിയ വഴി മോശമായ പ്രതികരണങ്ങൾ അനുഭവിക്കേണ്ടി വന്നിട്ടുണ്ട്. അതെല്ലാം നമ്മുടെ ആത്മവിശ്വാസത്തെ ബാധിക്കുകയാണെങ്കിൽ നമുക്ക് മുന്നോട്ട് പോകാൻ സാധിക്കില്ല. സാധാരണ ജനങ്ങളിലേക്ക് ഇത്തരം വിഷയങ്ങളെ കുറിച്ച് അടിസ്ഥാന ബോധം എത്തിക്കേണ്ടതുണ്ട്.

നാളെയുടെ ഭാവി വിദ്യാർത്ഥി സമൂഹമാണ്. ഇനി വരുന്ന തലമുറയോട് നിങ്ങൾക്ക് എന്താണ് പറയാൻ ഉള്ളത്?

തന്നെ മാതൃക സങ്കല്പം ഓരോ വ്യക്തിയുടെയും വീക്ഷണ കോണിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്തമായിരിക്കും. അത് തീർത്തും വ്യക്തിപരമാണ്. അതിനാൽ തന്നെ സമൂഹമായ് പടച്ച് വിടുന്ന മാതൃക സങ്കല്പങ്ങൾക്ക് പ്രസക്തിയില്ല.

മാതൃത്വം, ജനനം, ഗർഭധാരണം തുടങ്ങിയ ജൈവിക പ്രക്രിയ ഒരു ജെൻഡർ മാത്രം കേന്ദ്രീകരിച്ചാണ് ഈ ലോകത്ത് നിലനിന്ന് പോരുന്നത്. നിങ്ങളിലൂടെ ഉണ്ടായത് ഒരു വലിയ മാറ്റമാണ്. ഇതിന്റെ ഭാഗമായി നിങ്ങൾക്ക് പൊതുസമൂഹത്തിൽ നിന്നുള്ള പ്രതികരണം എന്തായിരുന്നു ?

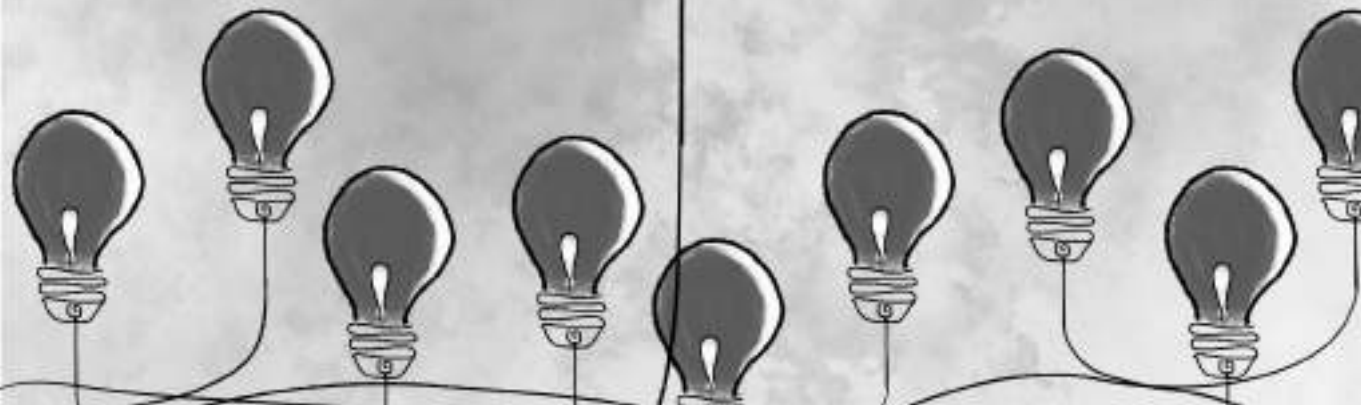
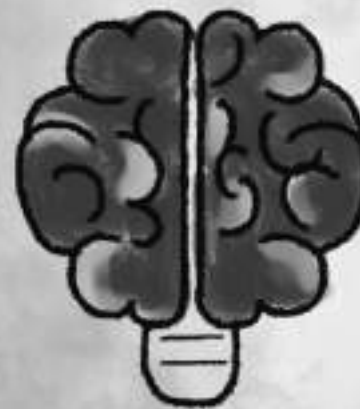
മാതൃത്വം സ്ത്രീയെ മാത്രം കേന്ദ്രീകരിച്ച് ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ഒരു സമൂഹത്തിലാണ് നാം ജീവിക്കുന്നത്. ഞങ്ങളുടെ

ആരെയും വിലയിരുത്താതിരിക്കുക. മറ്റുള്ളവരുടെ കാര്യങ്ങളിൽ അനാവശ്യമായി ഇടപെടാതെ, സ്വന്തം സ്വപ്നങ്ങൾക്ക് വേണ്ടി പരിശ്രമിക്കുക. ഒരാളുടെ വേഷ വിധാനമോ സാമ്പത്തിക സ്ഥിതിയോ കണ്ട് അവരെ വിലയിരുത്താതെ തിരിക്കുക. നമുക്ക് ഒരു ലക്ഷ്യത്തിൽ എത്തണമെന്നുണ്ടെങ്കിൽ അതിനുവേണ്ടി നമ്മൾ തന്നെ പരിശ്രമിക്കുക. സ്വന്തം പ്രശ്നങ്ങൾ മറച്ചുവെച്ച് മറ്റുള്ളവരുടെ പ്രശ്നങ്ങൾ തുറന്ന് കാട്ടുന്ന സ്വഭാവം നിർത്തുക. ഇനി വരുന്ന ജനറേഷനിൽ പ്രതീക്ഷയുണ്ട്.



തലമുറ

അടിമപ്പെടാതിരിക്കുക, അടിയന്വണ്ണകാതിരിക്കുക, യുക്തിചിന്തകളുടെ തിക്ഷ്ണമായ കനലുകൾ വെളിച്ചം വിശ്വെട്ടും...





അശ്വിൻ ശങ്കർ
3rd BA, English

മനുഷ്യർ, മതങ്ങൾ, ദൈവങ്ങൾ

ദൈവം ഉണ്ടോ? ജീവിതത്തിൽ ഈ ചോദ്യം നേരിടാത്ത ആരും തന്നെ ഉണ്ടാവില്ല. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ഈ ചോദ്യം ഇപ്പോഴും സമകാലിക പ്രസക്തി ഉള്ളതാണ്.

ആദ്യമേ പറഞ്ഞുകൊള്ളട്ടെ, ഈ ലേഖനത്തിലൂടെ ഞാൻ വിശ്വാസികളെയോ യുക്തിവാദികളെയോ ചോദ്യം ചെയ്യാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല. മറിച്ച് കാലാകാലങ്ങളായി നമ്മുടെ സമൂഹത്തിൽ തുടർന്ന് വരുന്ന ചില പ്രാകൃത ചിന്തകളുടെയും അനാചാരങ്ങളുടെയും ഇന്നത്തെ പ്രസക്തിയാണ് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. വിശ്വാസത്തെക്കുറിച്ച് ചർച്ച ചെയ്യുമ്പോൾ കുറെ അധികം ഗുഡ്ലോചന സിദ്ധാന്തങ്ങൾ നമ്മൾ കേട്ടിട്ടുണ്ട്. അതിൽ എല്ലാം ഉൾക്കൊള്ളാൻ കുറച്ച് ബുദ്ധിമുട്ടാണ്. എല്ലാം ഒരു വലിയ സ്ഫോടനത്തിൽ നിന്നാണ് ഉണ്ടായത്, അഥവാ മഹാവിസ്ഫോടന സിദ്ധാന്തം ആണ് കൂടുതൽ ആൾക്കാരും ഇതിൽ സ്വീകരിക്കുന്നത്.

മലയാളികൾ പൊതുവെ ദൈവവിശ്വാസം ഉള്ളവരാണ്. ഹിന്ദുവോ, മുസ്ലിമോ, ക്രിസ്ത്യാനിയോ ആരുമാവട്ടെ. ചില ആചാരങ്ങളും വിശ്വാസങ്ങളും നൂറ്റാണ്ടുകളായി നമ്മുടെ സംസ്കാരത്തിന്റെയും പൈതൃകത്തിന്റെയും ഭാഗമാണ്. എവിടെനിന്നായിരുന്നു വിശ്വാസങ്ങളുടെയൊക്കെ തുടക്കം? എങ്ങനെ ആയിരുന്നു തുടക്കം? എന്നുമുതലാണ് മനുഷ്യർ ദൈവത്തെ ആരാധിച്ചു തുടങ്ങിയത് എന്ന് വ്യക്തമല്ല. പക്ഷെ വിപ്ലവ പുരാവസ്തു ഗവേഷണങ്ങൾ, മനുഷ്യർ മതപരമായിട്ടും ആചാരപരമായിട്ടും ദൈവാരാധന നടത്തിയതിന് നാൽപ്പത്തിയയ്യായിരം മുതൽ രണ്ട് ലക്ഷം വർഷങ്ങൾ വരെ പഴക്കമുണ്ടെന്ന് പറയുന്നു. പാലിയോലിത്തിക്ക് യുഗത്തിൽ



നമ്മുടെ വൈകും മുഹമ്മദ് ബഷീർ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട് “ ദൈവം ഉണ്ടോ എന്ന് ചോദിച്ചാൽ മനുഷ്യർ രണ്ടായി വിഭജിക്കും, ദൈവം ഉണ്ട് എന്ന് വിശ്വസിക്കുന്നവരും, ഇല്ല എന്ന് വിശ്വസിക്കുന്നവരും. ദൈവം ഇല്ല എന്ന് പറയുന്നവർ ഒറ്റക്കെട്ടാണ്. പക്ഷെ ദൈവം ഉണ്ട് എന്ന് പറയുന്നവരോട് നിങ്ങളുടെ ദൈവം ആരാണ് എന്ന് ചോദിച്ചാൽ അവർ പതിനായിരക്കണക്കിന് ഭാഗങ്ങളായി വിഭജിക്കും. “

മതപരമായ ആചാരങ്ങളോടുകൂടി 'ബേ' സംസ്കാരങ്ങൾ നടത്തിയതായി പറയപ്പെടുന്നു. Paleolithic Burials എന്നറിയപ്പെടുന്ന ചടങ്ങുകളാണ് മനുഷ്യരുടെ ആദ്യ മതപരമായ ആചാരങ്ങൾ. പണ്ടുകാലത്ത് ചിത്രങ്ങളെയും ചിഹ്നങ്ങളെയും ആരാധിച്ചിരുന്നതിന് തെളിവുണ്ട്. കാലങ്ങൾക്കിപ്പുറം അവ മാറ്റങ്ങൾ സംഭവിച്ച് വിഗ്രഹങ്ങളായി മാറിയിട്ടുണ്ട്. കല്ലുകളും ചിഹ്നങ്ങളും ദൈവങ്ങളായി സങ്കല്പിച്ചു തുടങ്ങിയ വിശ്വാസങ്ങൾ ഇന്നൊരു വലിയ സമൂഹത്തെ നിയന്ത്രിച്ചു നിർത്താനും കഴിയുന്നവയായി മാറിയിരിക്കുന്നു. എന്തുകൊണ്ടാണ് 'വിശ്വാസം' ആയി ഭ്രമിച്ചിരിക്കുന്നത്? ഉത്തരം ഒന്നേയുള്ളൂ, ഭയം. ഭയമാണ് നമ്മളെ വിശ്വാസത്തിലേക്ക് നയിച്ചിരിക്കുന്നത്. അത് ഒന്നുകിൽ നാളെയെക്കുറിച്ചുള്ള ഭയമാവാം, അല്ലെങ്കിൽ ആരാധിച്ചില്ലെങ്കിൽ നമുക്ക് എന്തെങ്കിലും സംഭവിക്കുമോ എന്നുള്ള ഭയമാവാം. ഈ ഭയമാണ് നമ്മളെ വിശ്വസിക്കാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നത്. ഞാനീ പറഞ്ഞത് വളരെ ചെറുപ്പം തൊട്ടേ നമ്മുടെ മനസ്സിലേക്ക് മാതാപിതാക്കൾ കുത്തിവെക്കുന്ന അല്ലെങ്കിൽ പറഞ്ഞുപഠിപ്പിക്കുന്ന കാര്യങ്ങളാണ്. ഇനി നമ്മൾ നമ്മളെ രണ്ടോ മൂന്നോ ആയി തരം തിരിക്കാം. അതിൽ ആദ്യത്തേത് ദൈവത്തെ

പൂർണ്ണമായി വിശ്വസിക്കുന്നവർ. ഇവിടെ ആരും വിശ്വാസികളായി ജനിക്കുന്നില്ല, ഞാൻ മുൻപേ പറഞ്ഞതുപോലെ നമ്മൾ ആദ്യം കേൾക്കുന്ന വിശ്വാസം നമുക്ക് തലമുറകളായി കിട്ടുന്നതാണ്. ഇതിലൂടെ നമ്മളിലേക്ക് അടിച്ചേൽപ്പിക്കുന്ന ഒന്നാണ് വിശ്വാസം.

അടുത്തത് യുക്തിവാദികൾ. ഒരു തരത്തിലുള്ള അമാനുഷികശക്തി നില നിൽക്കുന്നില്ല എന്ന് വിശ്വസിക്കുന്നവരാണ് യുക്തിവാദികൾ. അതായത് ശാസ്ത്രീയ വീക്ഷണത്തിൽ മാത്രം നോക്കിക്കാണുന്ന അല്ലെങ്കിൽ വസ്തുനിഷ്ഠമായി ഒരു വസ്തുതയെ വിശകലനം ചെയ്ത് ഉത്തരം കണ്ടെത്താൻ ശ്രമിക്കുന്ന ആളുകളാണ് യുക്തിവാദികൾ.

നമ്മുടെ വൈകും മുഹമ്മദ് ബഷീർ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട് “ ദൈവം ഉണ്ടോ എന്ന് ചോദിച്ചാൽ മനുഷ്യർ രണ്ടായി വിഭജിക്കും, ദൈവം ഉണ്ട് എന്ന് വിശ്വസിക്കുന്നവരും, ഇല്ല എന്ന് വിശ്വസിക്കുന്നവരും. ദൈവം ഇല്ല എന്ന് പറയുന്നവർ ഒറ്റക്കെട്ടാണ്. പക്ഷെ ദൈവം ഉണ്ട് എന്ന് പറയുന്നവരോട് 'നിങ്ങളുടെ ദൈവം ആരാണ് എന്ന് ചോദിച്ചാൽ അവർ

പതിനായിരക്കണക്കിന് ഭാഗങ്ങളായി വിഭജിക്കും. “ നിങ്ങൾക്ക് വിശ്വാസിയായാവാം അവിശ്വാസിയായാവാം, അത് നിങ്ങളുടെ വ്യക്തിസ്വാതന്ത്ര്യമാണ് അതിനെ ചോദ്യം ചെയ്യാൻ ആർക്കും അധികാരമില്ല. ഇന്ത്യൻ ഭരണഘടന നിങ്ങൾക്ക് നൽകുന്ന മൗലികാവകാശങ്ങളിൽ ഒന്നാണ് അത്. മതസ്വാതന്ത്ര്യത്തിനുള്ള അവകാശം ഇതിൽ കൃത്യമായി പ്രതിപാദിക്കുന്നുണ്ട്. പക്ഷെ തന്റെ വിശ്വാസം തന്നെ മറ്റുള്ളവരും പിന്തുടരണമെന്ന് ചിന്തിച്ച് തുടങ്ങുന്നിടത്താണ് യഥാർത്ഥ അപകടം കടിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഒരു ന്യായീകരണം പോലുമില്ലാതെ

ഇതാണ്, ഇങ്ങനെയാണ് വിശ്വാസമെന്ന് അടിച്ചേൽപ്പിക്കുന്നത് ശരിയാണോ? നമ്മുടെ കേരളം ഇത്തരം ചിന്തകളെ നമ്മളിൽനിന്ന് അകറ്റി നിർത്തിയിരിക്കുകയായിരുന്നു. പക്ഷെ കുറച്ച് കാലമായിട്ട് ഇത്തരം ചിന്തകൾ നമ്മളെയും സ്വാധീനിക്കുന്നുണ്ടോ എന്ന് പരിശോധിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. വിശ്വാസത്തെ മുതലെടുത്ത് പണത്തിനും രാഷ്ട്രീയലാഭത്തിനും വേണ്ടി ദൈവത്തെ ഒരു വിപണന തന്ത്രമായി ഉപയോഗിക്കപ്പെടുന്ന ഈ സാഹചര്യത്തിൽ നമ്മൾ തിരിച്ചറിയേണ്ട ഒരു കാര്യമുണ്ട്, നിഷ്ഠൂരമായ ഭക്തർ പോലും ചൂഷണത്തിന് വിധേയരാവുകയാണ്. ഒന്ന് ആലോചിച്ചുനോക്കൂ, അഥവാ ദൈവം ഉണ്ടെങ്കിൽത്തന്നെ ദൈവത്തിന് എന്തിനാണ് പണം? ഇതൊക്കെ ചിന്തിക്കാത്തവരായി ആരുംതന്നെ ഉണ്ടാവില്ല. എന്നിട്ടും നമ്മൾ പല ആരാധനാലയങ്ങളിലും കോടികൾ ചിലവഴിക്കുന്നുണ്ട്. അത് ചിലപ്പോൾ നേർച്ചയാവാം, സംഭാവനയാവാം, പലതരത്തിലാവാം. ഒരുപാട് പാവപ്പെട്ടവരുടെ വിശപ്പുമാറ്റുന്ന ആരാധനാലയങ്ങളും ഉണ്ട്. പക്ഷെ നമ്മൾ കൊടുക്കുന്ന എല്ലാ പണവും ഇതിനതന്നെയാണോ ചിലവഴിക്കപ്പെടുന്നത്? അല്ല.

അമ്പലങ്ങളിലും പള്ളികളിലും ഉണ്ടാവുന്ന നിശബ്ദത, അല്ലെങ്കിൽ ശാന്തത നിങ്ങൾക്ക് അനുഭവപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടായിരിക്കുമല്ലോ? ഈ ഒരു അന്തരീക്ഷം നമുക്ക് വല്ലാത്തൊരു





ഹർഷിത സി. ടി 3rd BA, History

നമ്മൾ ജീവിതത്തിൽ എന്തൊക്കെ വിജയം നേടിയാലും അതൊക്കെ ദൈവത്തിന്റെ സഹായം കൊണ്ടാണ് എന്ന് പറയുന്നത് കഷ്ടമാണ്. തന്റെ ബുദ്ധിയും കഴിവും ഉപയോഗിച്ച് വിജയിക്കണം എന്ന ഉറച്ച ബോധ്യം ഉണ്ടെങ്കിൽ ദൈവങ്ങളെ ആശ്രയിക്കേണ്ട കാര്യമില്ല, എന്ന് ചിന്തിക്കുന്ന ആളുകളും ഉണ്ട്.

ഊർജ്ജം തരമല്ലേ? ഒന്ന് ആലോചിച്ചുനോക്കൂ, ഈ ഊർജ്ജം കിട്ടുവാൻ വേണ്ടി നമ്മൾ ആരാധനാലയങ്ങളെ വീണ്ടും വീണ്ടും ആശ്രയിക്കുന്നു. ദൈവത്തെ നമ്മൾ എത്രത്തോളം അറിയുവാൻ വേണ്ടി ശ്രമിക്കുന്നുവോ, അത്രത്തോളം പുതിയ വിശ്വാസങ്ങളെക്കുറിച്ച് നമ്മൾ പഠിക്കുന്നു. വിശ്വാസങ്ങളും ആചാരങ്ങളും പരിധി കടക്കുമ്പോഴാണ് പുതിയ ദൈവങ്ങളുടെയും ആൾദൈവങ്ങളുടെയും പിറവി സംഭവിക്കുന്നത്. കാരണം വിശ്വാസത്തിന്റെ കാര്യത്തിൽ വളരെ ദുർബലമാണെന്ന് അറിയാവുന്നതുകൊണ്ടാണ് അവർ നമ്മളെ മുതലെടുക്കുന്നത്.

നമ്മൾ ജീവിതത്തിൽ എന്തൊക്കെ വിജയം നേടിയാലും അതൊക്കെ ദൈവത്തിന്റെ സഹായം കൊണ്ടാണ് എന്ന് പറയുന്നത് കഷ്ടമാണ്. തന്റെ ബുദ്ധിയും കഴിവും ഉപയോഗിച്ച് വിജയിക്കണം എന്ന ഉറച്ച ബോധ്യം ഉണ്ടെങ്കിൽ ദൈവങ്ങളെ ആശ്രയിക്കേണ്ട കാര്യമില്ല, എന്ന് ചിന്തിക്കുന്ന ആളുകളും ഉണ്ട്. നമ്മുടെ കഴിവിൽ നേടിയെടുത്ത വിജയത്തിന്റെ credit മറ്റൊരാൾക്ക് കൊടുക്കേണ്ട കാര്യം ഉണ്ടോ? ഒരു വ്യക്തി നമ്മളെ വിലയിരുത്തുന്നുണ്ടെങ്കിൽ അത് നമ്മളുടെ

പെരുമാറ്റത്തിലൂടെയും പ്രവർത്തികളിലൂടെയും ആയിരിക്കണം, അല്ലാതെ ജാതിമത വിശ്വാസങ്ങൾക്ക് അടിസ്ഥാനപരമാവാതെയിരിക്കട്ടെ.

ദൈവം ഉണ്ട്, ആപത്തുഘട്ടങ്ങളിലോ അല്ലെങ്കിൽ മറ്റേതെങ്കിലും ആവിശ്യ സമയങ്ങളിലോ നിങ്ങളുടെ കൂടെ നിന്ന് സഹായിക്കുന്നവരിൽ ദൈവം ഉണ്ട്. അത് ചിലപ്പോൾ കൂട്ടുകാരാവാം, ബന്ധുക്കളാവാം, അല്ലെങ്കിൽ അപരിചിതനായ ആരെങ്കിലുമാവാം. മറ്റുള്ളവരുടെ കണ്ണുനിറയുമ്പോൾ നിങ്ങളുടെ മനസ്സ് വേദനിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ, അല്ലെങ്കിൽ സഹായിക്കാനായി നിങ്ങൾക്ക് തോന്നിയിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ നിങ്ങളിലും ദൈവമുണ്ട്. "തത്ത്വമസി" അത് നീ തന്നെയാണ്. ഇങ്ങനെ സ്നേഹത്തിലൂടെ ആവട്ടെ നിങ്ങളുടെ ദൈവസങ്കല്പം. അതല്ലാതെ ജാതിയുടെയും മതത്തിന്റെയും പേരിൽ മനുഷ്യരെ തമ്മിൽ അടിപ്പിക്കാനുള്ളതാവരുത് ദൈവ സങ്കല്പം.

മനുഷ്യന്റെ ജെൻഡർ സ്പെക്ട്രം : സാധ്യതകൾ, മാറ്റങ്ങൾ, പുതുക്കപ്പെടലുകൾ

മുലകൾ മുറിച്ച മാറ്റിയ ഒരു ശരീരത്തിലെ നിറംഗർഭത്തിന്റെ ചിത്രങ്ങൾ ഈ അടുത്തിടെ ഏറെയധികം ചർച്ച ചെയ്യപ്പെട്ടിരുന്നു. ഗർഭധാരണം നടത്തിയ ട്രാൻസ്ജനായ സഹാദിന്റെയും ട്രാൻസ്ജനായ പങ്കാളി സിയയുടെയും, അവരെ സംബന്ധിച്ച ഏറ്റവും വിശേഷപ്പെട്ട ദിനങ്ങളുടെ പങ്കുവെക്കലായിരുന്ന ആ ചിത്രങ്ങളുടെ കീഴിൽ ജെൻഡർ വൈവിധ്യത്തിന്റെ സാധ്യതകളെക്കുറിച്ച് ലവലേശം ധാരണയില്ലാത്ത നമ്മുടെ പൊതുബോധത്തിന്റെ ജല്പനങ്ങളും കണ്ടു.



രൈറ്റിംഗ് ഗർഭവും പ്രസവവും അതിന്റെ ചിത്രങ്ങളും ഒന്നു ചിന്തിച്ചാൽ ഇപ്പോൾ എത്രയത്ര മനുഷ്യ മസ്തിഷകങ്ങളിൽ ജെൻഡറിന്റെ ആയിരമായിരം സാധ്യതകളുള്ള ഒരു സ്പെക്ട്രത്തെ പ്രതിഷ്ഠിച്ചിട്ടുണ്ടായേക്കാം?

ട്രാൻസ് മാനായ സഹദ പ്രസവിക്കുകയും സിയ കൂട്ടിരിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇത് സങ്കല്പമോ ആഗ്രഹമോ ദ്രമാതകതയോ ആയിരുന്നില്ല. ഒരു യാഥാർഥ്യം. ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യത്തേത്. അതുപുറം എന്ന വാക്കിനോട് നിതി പുലർത്തിയ ജനനം. ജനിച്ചയുടനെ കുഞ്ഞിന്റെ ജെൻഡർ അന്വേഷിച്ചവർക്ക് അവർ നൽകിയ ഉത്തരം “അത് കണ്ട് വലുതാകുമ്പോൾ തീരുമാനിച്ചാലേമെന്ന്.” ഇവിടുത്തെ മനുഷ്യരുടെ, സമൂഹത്തിന്റെ, സിസ്റ്റത്തിന്റെ ജെൻഡർ സംബന്ധമായ ബോധ്യത്തോട് ഇതിനേക്കാൾ ഭംഗിയായി ഇനി എങ്ങനെ മറുപടി പറയാനാകും?

അമ്മ - അച്ഛൻ - സ്ത്രീ - പുരുഷൻ എന്നിങ്ങനെ ജെൻഡറുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ബൈനറിക്ക് മുകളിൽ കെട്ടിപ്പടുക്കപ്പെട്ട മനുഷ്യ സങ്കല്പങ്ങളെ അമ്പരിപ്പിച്ചുകളഞ്ഞ രാഷ്ട്രീയ പ്രഖ്യാപനമായിരുന്നു ഈ ട്രാൻസ് ദമ്പതികളുടേത്. ഗർഭം എന്ന വാക്കുപോലും, ഒരു കുഞ്ഞിനെ മാത്രമല്ല, സ്ത്രീ എന്ന ഏക ജെൻഡറിനെ വരെ എത്രമാത്രം ഡിഫോൾട്ടായി ഉൾക്കൊണ്ടുപോകുന്നു! എന്നാൽ ഇന്നി വാക്ക് ആധുനിക മനുഷ്യ സങ്കല്പത്തിന്റെ വളർച്ചയ്ക്കൊപ്പം തന്നെ

നവീകരിക്കപ്പെടുകയാണ്. ഒപ്പം അമ്മ എന്ന സങ്കല്പവും.

രൈറ്റിംഗ് ഗർഭവും പ്രസവവും അതിന്റെ ചിത്രങ്ങളും ഒന്നു ചിന്തിച്ചാൽ ഇപ്പോൾ എത്രയത്ര മനുഷ്യ മസ്തിഷകങ്ങളിൽ ജെൻഡറിന്റെ ആയിരമായിരം സാധ്യതകളുള്ള ഒരു സ്പെക്ട്രത്തെ പ്രതിഷ്ഠിച്ചിട്ടുണ്ടായേക്കാം?

ആണിനും പെണ്ണിനുമിടയിലെ വൈവിധ്യങ്ങൾ, സങ്കീർണതകൾ, ആണെന്നതും പെണ്ണെന്നതും പൂർണ്ണതകളല്ലെന്ന തിരിച്ചറിവ്, ലൈംഗികതയുടെ ഉൾപിരിവുകൾ, ലോകം ട്രാൻസ് - ക്വീർ മനുഷ്യരോട് കാണിച്ചിട്ടുള്ള നെറികേടുകൾ, ചരിത്രത്തിലെ അനീതികൾ, മൗനങ്ങൾ.....



ട്രാൻസ് മനുഷ്യർക്ക് ദൃശ്യ ലഭിക്കാൻ തുടങ്ങിയിട്ട് വളരെ കുറച്ച് കാലമേ ആയിട്ടുള്ളൂ. പ്രത്യേകിച്ച് കേരളത്തിൽ അടുത്തിടെയാണ്. ഒളിജീവിതത്തിൽ നിന്നും തിരിച്ചുവന്ന അവരുടെ ജീവിതം ഇപ്പോഴും എളുപ്പമുള്ളതായിട്ടില്ല . വിദ്യാഭ്യാസ - തൊഴിൽ സ്ഥാപനങ്ങളിൽ അനുകൂല സാഹചര്യങ്ങൾക്ക് വേണ്ടി ഇന്നും നിയമപരാട്ടങ്ങൾ നടത്തുന്നവർ. ട്രാൻസ് മനുഷ്യരും സിസ് ജെൻഡർ മനുഷ്യരും സ്വന്തം ജെൻഡർ സത്യങ്ങളുമായി സ്വാഭാവികമായി ഇടകലർന്നും കൂടിച്ചേർന്നും ജീവിക്കുന്ന ഒരു സാമൂഹിക -

രാഷ്ട്രീയാന്തരീക്ഷമാണ് നമുക്കിവിടെ ആവിശ്യം.

2019 ൽ റട്ട്ജേർസ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി, ഗർഭം ധരിക്കുന്ന ട്രാൻസ് മനുഷ്യരെ കുറിച്ച് നടത്തിയ പഠനത്തിൽ പ്രഗന്ത് ആകുന്ന ട്രാൻസ് പുരുഷന്മാർ നേരിടുന്ന പ്രധാന വെല്ലുവിളി ശാരീരികമായ പ്രശ്നങ്ങളല്ല, മറിച്ച് ഈ സമയത്ത് സമൂഹത്തിൽ നിന്ന് നിരന്തരമായി നേരിടേണ്ടി വരുന്ന പരിഹാസങ്ങളും വിമർശനങ്ങളുമാണ് ശാരീരികവും മാനസികവുമായി അവരെ ഏറെ തളർത്തുന്നത് എന്നാണ്.



ട്രാൻസ് മനുഷ്യരും സിസ് ജെൻഡർ മനുഷ്യരും സ്വന്തം ജെൻഡർ സത്യങ്ങളുമായി സ്വാഭാവികമായി ഇടകലർന്നും കൂടിച്ചേർന്നും ജീവിക്കുന്ന ഒരു സാമൂഹിക - രാഷ്ട്രീയാന്തരീക്ഷമാണ് നമുക്കിവിടെ ആവിശ്യം.

ഒരുപക്ഷേ സിയ പവലും സഹദും ഇരുവർക്കും കണ്ണത് ജനിക്കാൻ പോകുന്ന വിവരം വളരെ വൈകി പരസ്യമാക്കിയതും ഇത്തരത്തിൽ ആൾക്കൂട്ട വിചാരണ ഭയപ്പെട്ടു കൊണ്ടു കൂടിയാകും. അവരുടെ നവമാധ്യമ പേജുകളിൽ ഈ വാർത്തയ്ക്കു ശേഷം വന്ന സൈബർ ആക്രമണങ്ങൾ ഇതിനെ അടിവരയിടുന്നതാണ്.

ഒരുപക്ഷേ സിയ പവലും സഹദും ഇരുവർക്കും കണ്ണത് ജനിക്കാൻ പോകുന്ന വിവരം വളരെ വൈകി പരസ്യമാക്കിയതും ഇത്തരത്തിൽ ആൾക്കൂട്ട വിചാരണ ഭയപ്പെട്ടു കൊണ്ടു കൂടിയാകും. അവരുടെ നവമാധ്യമ പേജുകളിൽ ഈ വാർത്തയ്ക്കു ശേഷം വന്ന സൈബർ ആക്രമണങ്ങൾ ഇതിനെ അടിവരയിടുന്നതാണ്.

ജെൻഡർ ബൈനറിക്കുള്ളിൽ നിന്നുകൊണ്ട് എന്നെയും ഉള്ളിലേക്ക് മാത്രം നോക്കിയാണ് നമുക്ക് ശിലം. അപ്പോൾ ട്രാൻസ്മാൻ സഹദിന്റെയും ട്രാൻസ്വുമൺ സിയയുടെയും ഗർഭം ധരിക്കാനുള്ള തീരുമാനവും ചരിത്രം ശേഷിപ്പിച്ച അവരുടെ ഗർഭകാല ചിത്രങ്ങളും അവർക്കുണ്ടായ കണ്ണതും ജെൻഡർ ബൈനറിയിൽ മാത്രം വിശ്വസിച്ചിരുന്ന മനുഷ്യരോട് സംവദിക്കുക ലിംഗരാജിയിൽ അവരവരുടെ ഇടത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ചോദ്യങ്ങൾ സ്വയം ചോദിച്ചു കൊണ്ടായിരിക്കും.

ജെൻഡർ ഒരു സ്പെക്ട്രമാണെന്ന് അംഗീകരിക്കാൻ നാം തയ്യാറായേ തീരൂ. ട്രാൻസ് ജെൻഡർ മനുഷ്യർ കാലങ്ങളായി നമുക്കിടയിൽ നിന്ന് കൊണ്ട് നമ്മളിലൊരാളാകാൻ നടത്തിയ അവകാശ പോരാട്ടങ്ങളുടെ ധൈര്യത്തിലും തുടർച്ചയിലുമാണ്

ഇന്ത്യയിലാദ്യമായി ഒരു ട്രാൻസ്മാൻ സർക്കാർ ആശുപത്രിയിൽ, ഇവിടെ കോഴിക്കോട് മെഡിക്കൽ കോളേജിൽ പ്രസവിക്കുന്നത്. അതെങ്ങനെയെന്ന മനുഷ്യരുടെ ചോദ്യം ചോദിക്കാലു കളോട് ഉത്തരവും രാഷ്ട്രീയവും പറയാൻ സമൂഹം പ്രാപ്തമാകുന്ന കാലത്ത് ചരിത്രത്തിൽ ചവിട്ടി നിന്നുകൊണ്ട് ആ കണ്ണിന് അഭിമാനത്തോടെ ജീവിച്ച് കാണിക്കാനാകും.

കാഴ്ചകളും ധാരണകളും കലങ്ങളും, പുതുകലകളും ചെയ്യട്ടെ.



ആതിര വി. കെ
2nd BA, Economics



മനുഷ്യമൃഗം

മനുഷ്യനല്ല ഞാൻ ദിവ്യനല്ല ജ്ഞാനനല്ല ഞാൻ സിദ്ധനല്ല മൃഗമാണഞാൻ നരനായ് പിറവിയെടുത്ത മൃഗം നിൻ രക്തമെൻ ദാഹമകറ്റാനും നിൻ മാംസമെൻ വിശപ്പകറ്റാനും നിൻ ശരീരമെൻ കാമവെറികൾ തീർക്കാനും, നരബലിയായി നിന്നെ മാറ്റാനും ശ്രമിച്ചോരാ മൃഗമാണ ഞാൻ... ആചാരമെന്നു നീ പേരിടുമ്പോഴും ഉള്ളിൽ മന്ദഹസിക്കുന്നു ഞാൻ കാരണമിതെൻ മതഭ്രാന്തല്ലോ



സോന മോൾ
1st BA, Malayalam

അന്ധവിശ്വാസവും ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസവും

മനുഷ്യർ സാമൂഹിക ജീവിതം നയിക്കാൻ തുടങ്ങിയ കാലം തൊട്ട് ആചാരങ്ങൾ, അനുഷ്ഠാനങ്ങൾ വിശ്വാസങ്ങൾ എന്നിവ ജീവിത പരിസരങ്ങളിൽ രൂപപ്പെട്ടു. യുക്തിപൂർവമായ വിശ്വാസങ്ങളോടൊപ്പം യുക്തിരഹിതമായ അന്ധവിശ്വാസങ്ങളും രൂപപ്പെട്ടു. യുക്തിചിന്തയും ശാസ്ത്രബോധവും മനുഷ്യരെ മുന്നോട്ടു നയിക്കുമ്പോഴും അന്ധവിശ്വാസങ്ങൾ നമ്മെ പുറകോട്ടു നടത്തി. കേരളീയ നവോത്ഥാനം

തെളിച്ചെടുത്ത പുതിയ വയലുകളിൽ മതവർഗീയ ശക്തികൾ വിത്തിറക്കാൻ ശ്രമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഇതിനെതിരെ ശക്തമായ പ്രചരണ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തേണ്ടതുണ്ട്. നാം കടന്നുവന്ന വഴികളും വിദ്യാഭ്യാസത്തിലൂടെ കേരളീയ സമൂഹം നേടിയ അനുഭവ പരിസരവും വിശകലനം ചെയ്യാനാണ് ഈ പ്രബന്ധത്തിലൂടെ ശ്രമിക്കുന്നത്.



നവോത്ഥാനത്തിലൂടെയുള്ള വീണ്ടെടുപ്പ്

അയിത്തവും അനാചാരങ്ങളും അന്ധവിശ്വാസങ്ങളും ഉൾപ്പെടെയുള്ള ജാതീയ ഉച്ചനീചത്വങ്ങൾ കൊടികുത്തിവാണിരുന്ന കാലത്തിലൂടെയാണ് നമ്മുടെ മുൻതലമുറക്കാർ കടന്ന് പോന്നിരുന്നത്. നവോത്ഥാന കേരളത്തിൽ അവർണർക്കു വേണ്ടി പോരാടിയ നിരവധി നവോത്ഥാന നായകർ ആണ് കേരളത്തെ കെട്ടിപ്പുണർന്ന് കിടക്കുന്ന അന്ധവിശ്വാസങ്ങൾക്കെതിരെ നിരന്തരം പോരാടിയിരുന്നത്. ശ്രീനാരായണഗുരുവും പൊയ്ക്കയിൽ അപ്പച്ചനും മുക്തി തങ്ങളും അയ്യങ്കാളിയുമെല്ലാം പോരാടി വിജയിച്ചത് കൊണ്ടാണ് ഇന്ന് നമ്മൾ ഇങ്ങനെയുള്ള ജീവിതം നയിക്കുന്നത്. എക്കാലത്തും എല്ലാ ദേശത്തും ഏറെക്കുറെ എല്ലാ മനുഷ്യരും ഒരു കാര്യത്തിൽ അല്ലെങ്കിൽ മറ്റൊന്നിൽ അന്ധവിശ്വാസികൾ ആയിരുന്നിട്ടുണ്ട്. ആദിമ യുഗങ്ങളിൽ കാട്ടിൽ വേട്ടയാടി നടന്നിരുന്ന പ്രാകൃത മനുഷ്യൻ മുതൽ ആധുനിക യുഗത്തിലെ പരിഷ്കൃത മനുഷ്യൻ വരെയുള്ള ചരിത്രം അവിശ്വാസങ്ങളുടെയും അന്ധവിശ്വാസങ്ങളുടെയും ചരിത്രം കൂടിയാണ്. ആളുകൾക്ക് ഇതിനെക്കുറിച്ച് ബോധം വരുന്നതിനനുസരിച്ച് അന്ധവിശ്വാസങ്ങളിൽ

ഏറ്റക്കുറച്ചിലുകൾ വന്നിട്ടുണ്ടാകും. മതവിശ്വാസം, രാഷ്ട്രീയപ്പാർട്ടികളിലുള്ള വിശ്വാസം, മനുഷ്യരിലുള്ള വിശ്വാസം അങ്ങനെ വിശ്വാസങ്ങൾ നിരവധിയുണ്ട്. എന്നാൽ യുക്തിരഹിതമായുള്ള പല വിശ്വാസങ്ങളുമുണ്ട്. (ഉദാ: ചരടു കെട്ടിയാൽ പരീക്ഷ ജയിക്കും.) ഇത്തരം അന്ധവിശ്വാസങ്ങളെയാണ് ഇല്ലാതാക്കേണ്ടത്.

ഇരുട്ടു നിറഞ്ഞ നമ്മുടെ കേരളത്തെ വെളിച്ചത്തിലേക്ക് നയിച്ചത് നിരവധി നവോത്ഥാന നായകന്മാരുടെ പോരാട്ടമായിരുന്നു. അന്ധ വിശ്വാസങ്ങളും ആചാരങ്ങളും വിലുവണ്ടിയിൽ എത്തി വിറപ്പിച്ച നവോത്ഥാന നായകനാണ് അയ്യങ്കാളി. വിദ്യാഭ്യാസം എന്നതിന്റെ പ്രാധാന്യം എത്രത്തോളം ഉണ്ടെന്ന് അന്നത്തെ ജനതയെ പഠിപ്പിച്ചു. വിദ്യാഭ്യാസം നേടാൻ അവകാശമില്ലാത്ത ജനതയ്ക്ക് വേണ്ടി അദ്ദേഹം സ്വന്തമായി പള്ളിക്കൂടം സ്ഥാപിക്കുകയുണ്ടായി. അയിത്തത്തിനെതിരായും പ്രവർത്തിച്ചു പോന്നു. സാമൂഹിക നീതിക്കും തുല്യതക്കും വിഭവാധികാരത്തിനും വേണ്ടി ഇപ്രകാരം സമാനരിക്കപ്പെട്ട ദളിത് വ്യവഹാരങ്ങളും ഇടപെടലുകളും ആത്മാഭിമാനത്തോടെ ഉയർത്തിപ്പിടിച്ച രൂപകം ആയിരുന്നു അയ്യൻകാളിയുടേത്.

ഇരുട്ടു നിറഞ്ഞ നമ്മുടെ കേരളത്തെ വെളിച്ചത്തിലേക്ക് നയിച്ചത് നിരവധി നവോത്ഥാന നായകന്മാരുടെ പോരാട്ടമായിരുന്നു.

എന്നാൽ കേരളത്തിൽ തെട്ടിച്ചുകൊണ്ട് അന്ധവിശ്വാസത്തിന്റെ പേരിൽ കേരളത്തിന് ലജ്ജിച്ചു നിൽക്കേണ്ട അവസ്ഥയാണ് നരബലി എന്ന ക്രൂരതയിലൂടെ ഉണ്ടായത്. സാക്ഷരത വാനോളം പുകഴ്ത്തിയ കേരളീയർക്ക് ഇത്തരത്തിൽ ഒരു അവസ്ഥ വന്നപ്പോൾ തലകനിച്ചു നിൽക്കേണ്ടി വരുന്നു എന്നുള്ളതാണ് വാസ്തവം.



അറിവിനെ കീഴടക്കുന്ന അന്ധവിശ്വാസങ്ങൾ

സാക്ഷരതയിലും വിദ്യാഭ്യാസത്തിലും ആഗോള വാണിജ്യ മേഖലകളിലും ഉയർന്നുനിൽക്കുന്ന കേരളം എന്ന നമ്മുടെ സംസ്ഥാനത്ത് ഇന്നും നടക്കുന്ന പല അന്ധവിശ്വാസങ്ങളും അനാചാരങ്ങളും നമ്മളെ ലജ്ജിപ്പിക്കുന്നവയാണ്. അന്ധവിശ്വാസത്തിന്റെയും ആഭിചാരത്തിന്റെയും എല്ലാം പേരിൽ

പരിഷ്കൃത സമൂഹത്തെ വെല്ലുവിളിക്കുന്ന ക്രൂരതകൾ ഇപ്പോഴും രാജ്യത്ത് പലയിടത്തും നടക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും പ്രാകൃതത്വം നമ്മുടെ കേരളത്തിൽ ഉണ്ടാവില്ല എന്ന് കരുതിപ്പോന്ന വരാണ് നാം. എന്നാൽ കേരളത്തിൽ തെട്ടിച്ചുകൊണ്ട് അന്ധവിശ്വാസത്തിന്റെ പേരിൽ കേരളത്തിന് ലജ്ജിച്ചു നിൽക്കേണ്ട അവസ്ഥയാണ് നരബലി എന്ന ക്രൂരതയിലൂടെ ഉണ്ടായത്. സാക്ഷരത വാനോളം പുകഴ്ത്തിയ കേരളീയർക്ക്

ഇത്തരത്തിൽ ഒരു അവസ്ഥ വന്നപ്പോൾ തലകനിച്ചു നിൽക്കേണ്ടി വരുന്നു എന്നുള്ളതാണ് വാസ്തവം. വിവാഹത്തിന് ജാതകം നോക്കുന്ന ഒരു സമ്പ്രദായം നിലനിന്നു പോരുന്ന ഒരു നാടാണ് നമ്മുടെത്. ജാതകം ചേർന്നില്ലെങ്കിൽ വിവാഹം നടക്കാത്ത അവസ്ഥ എന്നാൽ ഇവർ വിദ്യാഭ്യാസം കൊണ്ട് എന്താണ് നേടിയത് എന്ന് നമ്മൾ ചിന്തിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. വിദ്യ കൊണ്ട് നേടിയെടുത്ത അറിവിനേക്കാൾ വലുത് ഇത്തരത്തിലുള്ള അന്ധവിശ്വാസങ്ങളിൽ ആണ് എന്ന് തെളിയിക്കുകയാണ് നമ്മുടെ കേരളത്തിൽ നടന്ന നരബലി എന്ന ക്രൂരതയുടെയും ശബരിമല സ്ത്രീ പ്രവേശനത്തിലൂടെയും നമ്മൾ കണ്ടത്. പല രീതിയിലുള്ള അന്ധവിശ്വാസത്തിനെതിരെയുള്ള പ്രഭാഷണങ്ങളും ക്ലാസുകളും കേൾക്കുന്നവരാണ് നാം. എന്നാൽ ഇതിൽ പ്രഭാഷകൻ സ്വന്തം ജീവിതത്തിൽ ഇങ്ങനെയൊരു അവസ്ഥ ഉണ്ടാകുമ്പോൾ അന്ധവിശ്വാസത്തിന് മുന്നിൽ മുട്ടുമടക്കി കൊടുക്കുകയാണ്. അന്ധവിശ്വാസങ്ങൾക്കെതിരെയുള്ള പല ക്ലാസുകളും ആരംഭിക്കുന്നത് ഈശ്വര പ്രാർത്ഥനയിലൂടെയും, എന്തിനും പറയണം ചൊവ്വാഴ്ചകളിൽ

മുടി വെട്ടാൻ പാടില്ല എന്ന് പറഞ്ഞു ബാർബർ ഷോപ്പുകൾക്ക് അവധിയുള്ള ഒരു നാട്ടിലാണ് നമ്മൾ ജീവിച്ചു പോരുന്നത്.

സ്ത്രീകളെ ഖാറ്റി നിർത്തുന്ന അവസ്ഥ

പല ജാതികളാണ് മറ്റൊരു രീതിയിൽ നമ്മൾ അന്ധവിശ്വാസത്തിലേക്ക് നയിക്കുന്നത്. വിവാദമായി തീർന്ന ആർത്തവം ശാരീരിക അശുദ്ധിയായി ഇസ്ലാം പഠിപ്പിക്കുന്നു എന്നാൽ ആർത്തവകാരി അശുദ്ധ അല്ല. ആർത്തവം അശുദ്ധമല്ല. ശാരീരികമായി ജൈവ പ്രക്രിയ മാത്രമാണെന്ന് പലരും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. പല സമൂഹങ്ങളിലും ആർത്തവകാരികളെ വീട്ടിൽ നിന്ന് പോലും അകറ്റി നിർത്തുന്നു, അതും ഒരു അന്ധവിശ്വാസമാണ് അവർ ആരെയും തൊട്ടുകൂട അവരെ ആരും തൊട്ടുകൂട, പ്രത്യേകിച്ച് കേരളത്തിലെ ആദ്യകാല ഹൈന്ദവ സമൂഹത്തിലെ നവോത്ഥാന നായകർ അയിത്തത്തിനെതിരെ പടപൊരുതിയിരുന്ന ബാഹ്യമായിട്ടെങ്കിലും നിരോധിക്കാൻ സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്. സ്ത്രീകൾ ശബരിമല ക്ഷേത്രത്തിൽ കയറാൻ പാടില്ലാത്ത ഒരു അവസ്ഥയാണ്. ആർത്തവം അശുദ്ധിയാണ് എന്ന്

ഞങ്ങൾ അശുദ്ധിയാണ് എന്ന് പറയുന്നത് പലപ്പോഴും സ്ത്രീകൾ തന്നെ, ഞങ്ങൾ കാത്തിരിക്കാൻ തയ്യാറാണ്, അതേ ഞങ്ങളുടെ വിശ്വാസങ്ങളെ കളിയാക്കരുത്! അനാചാരങ്ങളെ അവസാനിപ്പിക്കരുത്! അടിമ ബോധം ദുർബലപ്പെടുത്തരുത്! തുടങ്ങിയ ഒരു കൂട്ടം ഭക്തി സ്ത്രീകളുടെ റൂമ്പിളിയാണ്, നമ്മൾ കേട്ടത്

‘ഉടുപ്പിൽ തൂണിച്ചേർക്കും ഉയർന്ന വിദ്യാഭ്യാസം എത്ര താഴ്ത്തില്ല നമ്മെ എന്ന വള്ളത്തോൾ എഴുതിയ ഈ വരികൾ ഏറെ പ്രസക്തമാണ്.’

പഠനത്തുകൊണ്ട് മാറ്റിനിർത്തപ്പെടുന്നു. ഞങ്ങൾ അശുഭിയാണെന്ന് എന്ന് പറയുന്നത് പലപ്പോഴും സ്ത്രീകൾ തന്നെ, ഞങ്ങൾ കാത്തിരിക്കാൻ തയ്യാറാണ്, അതേ ഞങ്ങളുടെ വിശ്വാസങ്ങളെ കളിയാക്കരുത്! അനാചാരങ്ങളെ അവസാനിപ്പിക്കരുത്! അടിമ ബോധം ദുർബലപ്പെടുത്തരുത്! തുടങ്ങിയ ഒരു കൂട്ടം ഭക്തി സ്ത്രീകളുടെ മുറവിളിയാണ്, നമ്മൾ കേട്ടത്. രക്തം ചിന്താതെ മാംസം തിന്നണമെന്ന ആഗ്രഹ പദ്ധതിയാണ് മിക്കവാറും താലോലിക്കുന്നത്. മാറ്റുന്നതുവരെ കാത്തിരിക്കാൻ തയ്യാറാണ് എന്ന് പറയുമ്പോൾ മാറണം എന്ന് ആഗ്രഹമുണ്ട് എന്ന് വ്യക്തമാണല്ലോ. കാത്തിരുന്നാൽ മാറ്റം കൊണ്ടുവരാൻ സാധിക്കില്ല, എന്നും മാറ്റുന്നതുവരെ കാത്തിരിക്കുകയല്ല ചെയ്യേണ്ടത്. മാറ്റി കാണിച്ചു കൊടുക്കുകയാണ് വേണ്ടത്. സ്ത്രീകൾക്കും ശബരിമലയിൽ കയറാമെന്ന് സുപ്രീം കോടതി വിധി വന്നപ്പോൾ നമ്മുടെ നാട്ടിലെ പല പുരോഗമനവാദികളുടെയും നിലപാടുകളും സമീപനങ്ങളും നമ്മൾ കണ്ടതാണ്.

ആൾദൈവങ്ങൾ

ആൾദൈവം ചമഞ്ഞത് പല ആളുകളും വരുമ്പോൾ സാധാരണക്കാരായ മനുഷ്യർ അതിൽ വിശ്വസിക്കുകയാണ്. അത് തട്ടിപ്പ് ആണ് എന്ന്

മനസ്സിലാക്കാതെ അവരെ ആരാധിക്കുകയും അവർ ആവശ്യപ്പെടുന്ന പണം നൽകുകയും ചെയ്യുന്നു. നമ്മുടെ കേരളത്തിൽ തന്നെ എത്ര എത്ര പേരാണ് ഇത്തരത്തിലുള്ള ചതികളിലും അന്ധവിശ്വാസങ്ങളിലും വീണ് പോകുന്നത്. ഇതിന്റെ സത്യാവസ്ഥ മനസ്സിലാക്കാതെ നാം ഉൾപ്പെടുന്ന ആളുകൾ അതിലൂടെ കടന്ന് പോകുന്നു. ധ്യാനത്തിലൂടെയും കള്ള പൂജയിലൂടെയും ജനങ്ങളുടെ കണ്ണിൽ മണ്ണ് കോരിയിടുകയാണ് ഇത്തരത്തിലുള്ള ആളുകൾ ചെയ്യുന്നത്. കേരളത്തിൽ ഇന്നും ഇത്തരത്തിലുള്ള ആൾദൈവങ്ങൾ ഉണ്ടെന്ന് ലജ്ജയോടെ പറയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. നിരവധി പേർ ജനങ്ങളെ കബളിപ്പിച്ച് കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇതിനെതിരെ ശബ്ദമുയർത്തിയിട്ടില്ലെങ്കിൽ കേരളീയരുടെ അന്ധവിശ്വാസത്തിന്റെ കൊടുമുടി വീണ്ടും ഉയരുക തന്നെ ചെയ്യും.

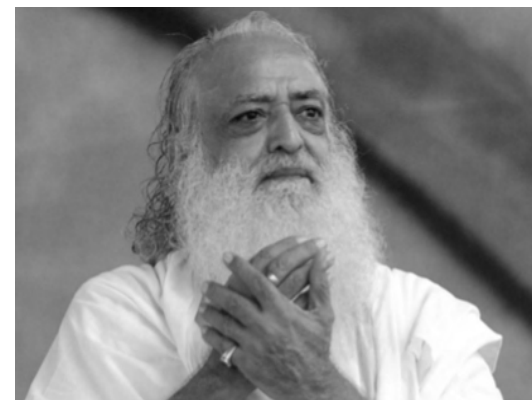
വിദ്യാഭ്യാസം

വിദ്യാഭ്യാസം അറിവുളവാക്കുന്ന ഒരു പ്രക്രിയയാണ് എന്നാൽ അത് നല്ലതാണോ എന്നൊരു പ്രശ്നവുമാണ്. ‘ഉടുപ്പിൽ തൂണിച്ചേർക്കും ഉയർന്ന വിദ്യാഭ്യാസം എത്ര താഴ്ത്തില്ല നമ്മെ’ എന്ന വള്ളത്തോൾ എഴുതിയ ഈ വരികൾ ഏറെ പ്രസക്തമാണ്. ചുറ്റുപാടും നടക്കുന്ന ഒരു കാര്യത്തിലും

യാതൊരു ഉത്കണ്ഠയും ഇല്ലെങ്കിൽ നമ്മൾ നേടുന്ന വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് യാതൊരു കാര്യവും നേട്ടവുമില്ല. വിജ്ഞാനത്തിൽ നഷ്ടപ്പെട്ടു പോകുന്ന വിവേകം എവിടെയാണ്? വിവരങ്ങളിൽ നഷ്ടപ്പെട്ടു പോകുന്ന വിജ്ഞാനം എവിടെയാണ്? എന്നാണ് സൂനിൽ പി ഇളയിടം ചോദിക്കുന്നത്. ഈ ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമില്ലാതെയാണ് ഇന്നത്തെ കേരളീയ ജനത മുന്നോട്ടുപോകുന്നത്.

അന്ധവിശ്വാസങ്ങളുടെയും

അനാചാരങ്ങളുടെയും നാടായി മാറിയിരിക്കുകയാണ് നമ്മുടെ കേരളം ഇന്ന്. വിജ്ഞാനത്തെ സംബന്ധിച്ച് പല രീതിയിലുള്ള ഇടപെടലുകളും കാഴ്ചപ്പാടുകളും ആണ്. അറിവ് നേടുന്നത് ബിരുദം ആർജ്ജിക്കാനും ആ ബിരുദത്തെ ആലങ്കാരികമായി കൊണ്ടുനടക്കാനും ആണോ? അതോ ആ ബിരുദത്തിന് പിന്നിലുള്ള വിജ്ഞാനത്തെ രൂപപ്പെടുത്തിയ സാമൂഹിക ബോധങ്ങളെ നാം ബിരുദം വഴി സാംശീകരിക്കുന്നുണ്ടോ? എന്നത് ഏറ്റവും പ്രസക്തമായ ഒരു



“അന്ധവിശ്വാസത്തിന്റെയും അനാചാരങ്ങളുടെയും പേരിൽ അന്ധത ബാധിച്ച ഒരു സമൂഹം എങ്ങനെ പുരോഗമനവാദികളുടെതാകും” എന്നും നമ്മൾ ചിന്തിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.



ചോദ്യമായി നിലനിൽക്കുന്നു. “അന്ധവിശ്വാസത്തിന്റെയും അനാചാരങ്ങളുടെയും പേരിൽ അന്ധത ബാധിച്ച ഒരു സമൂഹം എങ്ങനെ പുരോഗമനവാദികളുടെതാകും” എന്നും നമ്മൾ ചിന്തിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

മതനിരപേക്ഷമുന്നണികൾ മാറിമാറി രേഖിച്ച നമ്മുടെ കേരളം ഇന്നും പല അന്ധവിശ്വാസങ്ങളുടെയും അനാചാരങ്ങളുടെയും ഇടയിലൂടെ തന്നെയാണ് സഞ്ചരിക്കുന്നത്. എന്നാൽ അത് മാറ്റിയെടുത്തു കേരളത്തെ വേട്ടയാടി കൊണ്ടിരിക്കുന്ന നിഴലിനെ മാറ്റാൻ നമ്മൾ ഓരോരുത്തരും ശ്രമിക്കേണ്ടതുണ്ട്. പല രീതിയിലുള്ള ക്യാമ്പയിനുകളും യുവജന സംഘടനകളും പുരോഗമന വിദ്യാഭ്യാസ സംഘടനകളും ഇതിനായി പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ട്. എങ്കിലും വലിയ

രീതിയിലുള്ള മാറ്റങ്ങൾ കൊണ്ടുവരാൻ സാധിക്കുന്നില്ല എന്നുള്ളതാണ് നമ്മൾ കാണുന്നത്. കേരളത്തെ വെളിച്ചത്തിലേക്ക് നയിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു നേതൃത്വം ആണ് നമുക്ക് ഇപ്പോൾ ഉള്ളത്. “നീ” “ഞാൻ” എന്ന വേർതിരിവില്ലാതെ “നമ്മൾ” എന്നു പറയുന്ന ഒരു സൗഹാർദ്ദവും സന്തോഷവും ഒത്തൊരുമയും ഉള്ള ഒരു നല്ല നാളേക്കായി നമുക്ക് കാത്തിരിക്കാം.



വരണ്ട ചുട്ടുകാറ്റുവീശുന്ന തിരക്കേറിയ ലോകത്ത് സിരകളിൽ, മണ്ണിൽ നന്മയുടെ നന്നപ്പുള്ള ചിന്തകളുണങ്ങുന്നൊരിടം.



രമ്യ കെ
3rd BA, Malayalam

സ്വപ്ന സാഫല്യമി കലാലയ ജീവിതം

എവിടെയോ പാതിവഴിയിൽ നിന്നു പോയ എന്റെ വിദ്യാഭ്യാസം വളരെയേറെ പ്രയാസപ്പെട്ട് തിരിച്ചുപിടിച്ച കാലത്ത് ഇരുട്ട് മൂടിയ പാതയിലേക്ക് വെളിച്ചമേകിയത് കോഴിക്കോടിന്റെ ഹൃദയഭാഗത്ത് സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന മലബാർ ക്രിസ്ത്യൻ കോളേജ് എന്ന വലിയ കലാലയമാണ്. ക്രിസ്ത്യൻ കോളേജ് പോലുള്ള വലിയൊരു ക്യാമ്പസിലേക്ക് റെഗുലർ വിഭാഗത്തിൽ ഡിഗ്രി ചെയ്യാൻ തുനിയുമ്പോൾ ആകാംക്ഷയെക്കാൾ ഒരുപടിമുന്നിൽ ഭയം തന്നെയായിരുന്നു. എനിക്ക് ചുറ്റുമുള്ള വർണ്ണചക്രീകളുടെ ലോകത്തെ ചെറു ഭയത്തോടൊപ്പം എനിക്ക് നോക്കിക്കാണുവാൻ സാധിച്ചില്ല. പ്രായത്തിന്റെ വ്യത്യാസം കൊണ്ടും എൻറെ പരിമിതികൾ കൊണ്ടും വളരെ വലിയ മാനസിക പിരിമുറുക്കത്തോടെയാണ് ഞാൻ മലബാർ ക്രിസ്ത്യൻ കോളേജ് എന്ന സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്ക് കാലെടുത്ത്

വെച്ചത്. അമ്മയോടൊപ്പം ആദ്യമായി ഓട്ടോയിൽ വന്നിറങ്ങിയത് മുതൽജീവിതത്തിലേക്ക് തിരിഞ്ഞു നോക്കുമ്പോൾ ഒരുപാട് നല്ല



നിമിഷങ്ങൾ മനസ്സിലൂടെ തെന്നിമറിയുന്നതായി ഞാനറിയുന്നു. ഹൃദയംകൊണ്ട് ചിരിക്കുന്ന ഒരു പിടി നല്ല മനുഷ്യർക്കിടയിലേക്കാണ് ഞാൻ എത്തിച്ചേർന്നത്. ഓരോ തളർച്ചയിലും അതിലേറെ ശക്തിയോടെ പിടിച്ചുയർത്താൻ പിന്നീട് അങ്ങോട്ട് അവരങ്ങായിരുന്നു. എന്നെ ഏറെ അതൃപ്തപ്പെടുത്തിയ ഒന്നായിരുന്നു ക്ലാസിലെ എൻറെ അനിയന്മാർ. രാവിലെ ഞാൻ ഓട്ടോയിൽ വന്നിറങ്ങിയത് മുതൽ വൈകിട്ട് തിരിച്ച് കയറുന്നത് വരെ നിഴൽ പോലെ എൻറെ കൂടെ നടന്നവർ. എന്ത് കാര്യത്തിനും എന്റെ കൂടെ എൻറെ കൈകൾ ആയും കാലുകളായും അവർ മാറിക്കൊണ്ടേയിരുന്നു. കാപട്യത്തിന്റെയും സ്വാർത്ഥതയുടെയും കാലത്ത് നന്മനിറഞ്ഞ നിഷ്കളങ്കരായ ഒരു കൂട്ടം മനുഷ്യർ എൻറെ ജീവിതാനുഭവത്തിന് മറ്റൊരു തലം എഴുതി ചേർത്തു. കോളേജിലേക്ക് രാവിലെ കയറിച്ചെല്ലുമ്പോൾ കലാലയത്തിന്റെ മുഴുവൻ സംരക്ഷണവും ചുമലിൽ ഏറ്റു നിൽക്കുന്ന സെക്യൂരിറ്റി ചേട്ടനും ലൈബ്രറിയിലെ ചേച്ചിമാരുമടക്കം അവിടെയുള്ള ഓരോ ചുമതലകൾ പോലും നിഷ്കളങ്കമായി എന്നെ നോക്കി പൂഞ്ചിരിക്കും. പ്രായത്തിൽ കവിഞ്ഞ പക്വതയോടെ എന്റെ എല്ലാ കാര്യങ്ങളിലും പ്രത്യേക ശ്രദ്ധയും അമ്മയിൽ നിന്ന് കിട്ടുന്ന ഒരു കരുതലും എന്റെ ചുറ്റുമുള്ള ചില അനിയത്തിമാരിൽ നിന്നും എനിക്ക് ലഭിച്ചിരുന്നു. ഒറ്റയ്ക്ക് പരീക്ഷ എഴുതുവാൻ

പ്രയാസമായ എനിക്ക് എല്ലാ വിഭാഗത്തിലെയും ജൂനിയർ കുട്ടികൾ സഹായത്തിനുണ്ടായിരുന്നു. അതുപോലെ മലയാളം ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റിലെ ഓരോ അധ്യാപകരും എനിക്ക് വളരെ വിലപ്പെട്ടതാണ്, എപ്പോഴും താങ്ങായി എൻറെ കൂടെ തന്നെ ഉണ്ടായിരുന്നു. ആദ്യമായി ക്ലാസ് മുറിയിലേക്ക് കയറുമ്പോൾ ഒരു മടിയും കൂടാതെ ഓടിവന്നെന്റെ വീൽചെയർ എടുത്ത് അകത്ത് കയറ്റി എന്നെ സ്വീകരിച്ചത് മുതൽ എനിക്ക് വേണ്ട എല്ലാ പരിഗണനയും നൽകി അവർ എന്നെ മുന്നോട്ടു നയിച്ചു. ഒരേ നാട്ടിൽ ഏറ്റവും തൊട്ടടുത്തുണ്ടായിട്ടും അറിയാതെ പോയ ഒരു പ്രിയപ്പെട്ട അനിയത്തിയെ കൂടി എനിക്ക് മലബാർ ക്രിസ്ത്യൻ കോളേജിൽ നിന്നും ഇറങ്ങുമ്പോൾ വിലപ്പെട്ടതായി കിട്ടിയിരുന്നു. ക്രിസ്ത്യൻ കോളേജ് എന്നതൊരു വികാരം തന്നെയാണ് വ്യക്തങ്ങളാലും പല വർണ്ണങ്ങളിലുള്ള പൂക്കളാലും ചുറ്റപ്പെട്ട മികച്ച അന്തരീക്ഷമുള്ള ഒരു കൊച്ചു സ്വർഗം. മൂന്നുവർഷത്തെ ഡിഗ്രി പഠിച്ച് ഒരു സർട്ടിഫിക്കറ്റ് നേടി എന്നതിലുപരി എൻറെ വ്യക്തിത്വത്തെ പുതിയ തലമുറയിലെ ചിത്രശലഭങ്ങൾ ഒരുപാട് സ്വാധീനിച്ചു. സ്വയം പറക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നതിനിടയിലും എല്ലാവരും ചിറകിന്റെ പാതി പരസ്പരം പങ്കിട്ടു നൽകി എന്നത് തന്നെയാണ് ജീവിതത്തിലെ വലിയ വിജയം.





ഷാനിബ എൻ
1st BA, Malayalam

ചില്ലുപാത്രം

കട്ടിൻ പുറത്ത് പൊടി പിടിച്ച് ആരും ശ്രദ്ധിക്കാതെ ഇരിക്കുകയായിരുന്നു ആ പാത്രം. പെട്ടെന്നാണ് അത് സുഹൃദയുടെ കണ്ണിൽപ്പെട്ടത്. വല്ലാത്ത ഒരു ഇമ്പം തോന്നിയ അവൾ അതിനെ പൊടിതട്ടി അവളുടെ ജനാലക്കരികിൽ ഒരിടം കൊടുത്തു. അത്രമേൽ പ്രിയപ്പെട്ടവ മാത്രമേ അവിടെ സ്ഥാനം പിടിക്കാറുള്ളൂ... മിണ്ടാനോ പറയാനോ ആരും ഇല്ലാതിരുന്ന സുഹൃദ് അന്ന് മുതൽ ഒരു കൂട്ടു കിട്ടി. അങ്ങനെ മിണ്ടിയും പറഞ്ഞും അവൾ പ്രിയപ്പെട്ട പല നിമിഷങ്ങളും ആ പാത്രത്തിൽ താഴിട്ടു പൂട്ടി. നഷ്ടപ്പെട്ടില്ല എന്ന വിശ്വാസം അവളിൽ ആഴത്തിൽ വേരൂന്നിയിരുന്നു. അവൾ പറയുന്നതെല്ലാം ഒരു മടുപ്പും കൂടാതെ ചിരിച്ചുകൊണ്ട് കേൾക്കാൻ ഒരു കൂട്ട്.

പൊടി പിടിച്ച് കിടന്ന ആ പാത്രം ദിവസങ്ങൾ കഴിയുന്നോടും തിളങ്ങാൻ തുടങ്ങി. അവളുടെ കണ്ണിലൂടെ



നഷ്ടപ്പെട്ടില്ല എന്ന വിശ്വാസം അവളിൽ ആഴത്തിൽ വേരൂന്നിയിരുന്നു. അവൾ പറയുന്നതെല്ലാം ഒരു മടുപ്പും കൂടാതെ ചിരിച്ചുകൊണ്ട് കേൾക്കാൻ ഒരു കൂട്ട്

പക്ഷെ കേൾക്കുന്നവരെല്ലാം അമ്പരപ്പോടെ ചോദിക്കും, ഒരു പാത്രത്തെയാണോ ഇങ്ങനെ പുകഴ്ത്തുന്നത്? വട്ടാണെന്ന് പറഞ്ഞവർ നിരന്തരം പറയപ്പെട്ടു.

നോക്കുമ്പോൾ എന്തോ ഒരു ജാല വിദ്യ അതിനുണ്ടായിരുന്നു. ഈ സന്തോഷം എങ്ങനെ പറഞ്ഞറിയിക്കുമെന്ന് അവൾക്ക് ഒരു നിശ്ചയവും

ഇല്ലായിരുന്നു. പക്ഷെ കേൾക്കുന്നവരെല്ലാം അമ്പരപ്പോടെ ചോദിക്കും, ഒരു പാത്രത്തെയാണോ ഇങ്ങനെ പുകഴ്ത്തുന്നത്? വട്ടാണെന്ന് പറഞ്ഞവർ നിരന്തരം പറയപ്പെട്ടു. അതൊന്നും അവൾ കാര്യമാക്കിയില്ല. ഒരു കൂടപ്പിറപ്പിനെ പോലെ ഒപ്പം കൂട്ടി.

കുറച്ചു നാളുകൾക്കു ശേഷമാണ് അവൾ അത് ശ്രദ്ധിക്കുന്നത്.. പാത്രം നിറം മങ്ങിത്തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. ഉടനെ തന്നെ അവൾ അത് തുടച്ചു മിനുക്കി. അരികുകൾ വിണ്ടിരുന്നു. എന്നിരുന്നാലും മറ്റൊരു പോലും ഇല്ലാതെ അവൾ അത് ഒപ്പം കൊണ്ട് നടന്നു. അവളുടെ ലോകം തന്നെ മാറ്റി മറിക്കാൻ കഴിവുള്ള ആ മാന്ത്രികപ്പാത്രം. പക്ഷെ അപ്പോഴൊന്നും അവൾ അറിയുന്നുണ്ടായിരുന്നില്ല, നിറം മങ്ങിയതും അരികുകൾ വിണ്ടതും വീണ്ടെടുക്കാൻ പോകുന്നതിന്റെ സൂചനയായിരുന്നെന്ന്...!

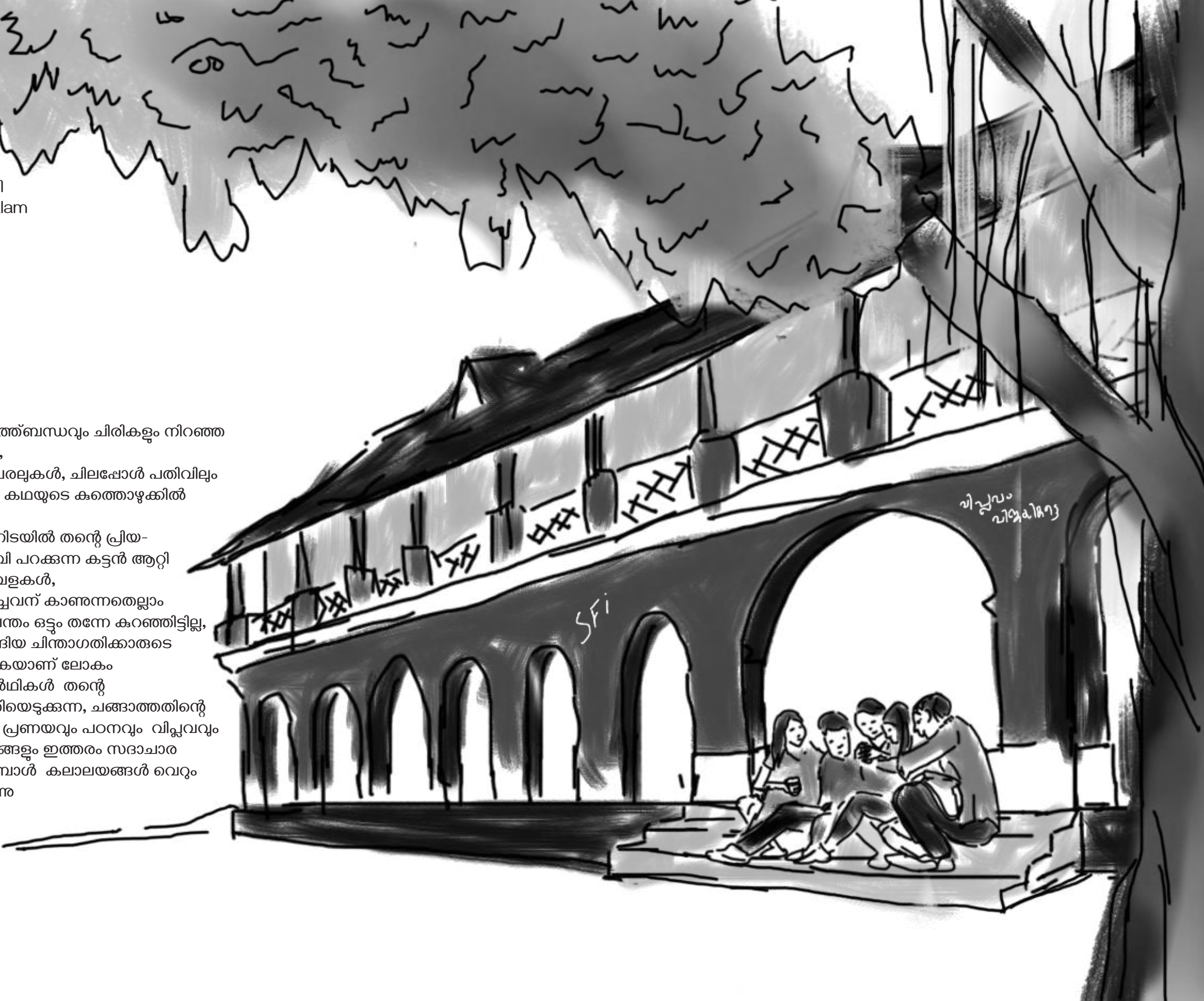


പ്രബിത്ത് എ. പി
1st BA, Malayalam

കലാലയം

കലയും രാഷ്ട്രീയവും സുഹൃത്തുബന്ധവും ചിരികളും നിറഞ്ഞ ചുരുക്കം ചില ഇടങ്ങൾ, വൈകുന്നേരങ്ങളിലെ ഒതുചേരലുകൾ, ചിലപ്പോൾ പതിവിലും നേരത്തെ പിരിയും, ചിലപ്പോൾ കഥയുടെ കുത്തൊഴുക്കിൽ മുങ്ങിപ്പോയതറിയാതെ....

ജീവിതത്തിന്റെ നെട്ടോട്ടത്തിനിടയിൽ തന്റെ പ്രിയ-പെട്ടവർക്കൊപ്പം കൂടാൻ, ആവി പറക്കുന്ന കട്ടൻ ആറ്റി കടിക്കാൻ ചുരുക്കം ചില ഇടവേളകൾ, എന്നാൽ മഞ്ഞപ്പിത്തം ബാധിച്ചവന് കാണുന്നതെല്ലാം മഞ്ഞയാണെന്ന ചൊല്ലിന്റെ ചന്തം ഒട്ടും തന്നെ കുറഞ്ഞിട്ടില്ല, ഇന്നും ഇത്തരത്തിലുള്ള ഇടുങ്ങിയ ചിന്താഗതിക്കാരുടെ കൈകളിൽ പെട്ട് ശ്വാസം മുട്ടുകയാണ് ലോകം എന്തിനേറെ പറയണം വിദ്യാർത്ഥികൾ തന്റെ സർഗാത്മകതകളെ വളർത്തിയെടുക്കുന്ന, ചങ്ങാത്തത്തിന്റെ പുതിയ വലയങ്ങൾ തീർക്കുന്ന, പ്രണയവും പഠനവും വിപ്ലവവും നിറഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന കലാലയങ്ങളും ഇത്തരം സദാചാര വാദികളുടെ ഭരണത്തിലാവുമ്പോൾ കലാലയങ്ങൾ വെറും ആലയങ്ങൾ മാത്രമായി തീരുന്നു



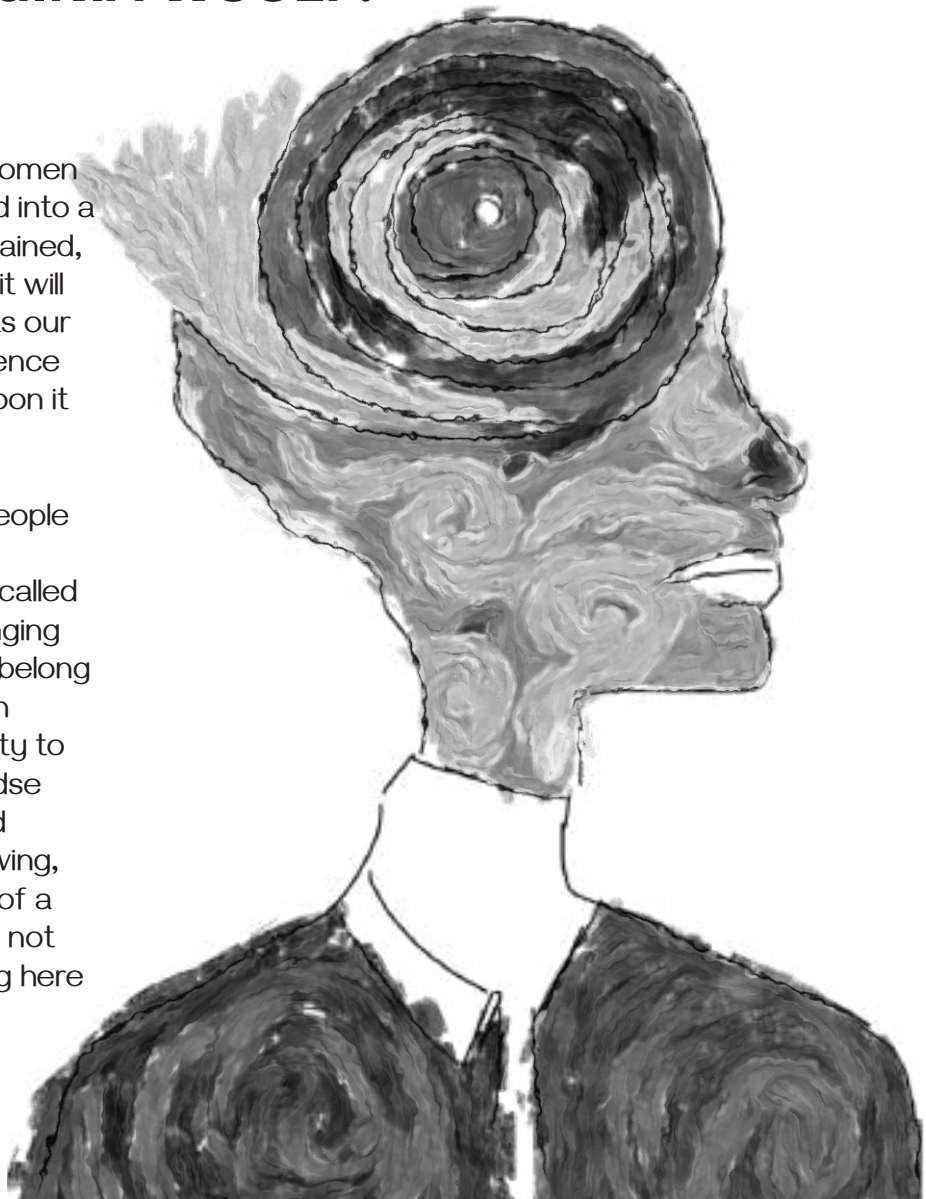


ആൽബർട്ട് മോസസ് കെ
2nd BA, English

Like VAN GOGH, ROTHKO, and VIRGINIA WOOLF!

We the Human breed, women born, who was pushed into a world which is exhausted, drained, devastated, polluted and so it will be catastrophic soon such as our naked eye could be an audience for the fall and hope to be soon it will be like before.

Ah! The "GENERATION-Z", people who live in a society where everything is possible via so called the internet. Still we are 'hanging on in quite desperation'! We belong to the group of people which who have the maximum ability to become the Gandhi and Godse because the technology and techs we have are mind blowing, and here we are in a middle of a trauma where we are froze, not knowing what to do, roaming here



and there, what are we going to do, what the hell I am supposed to do, You know the feeling when we just look back to the nastiest and craziest things we done, I get dissolved by the humiliation and the apocalyptic bid of my own deeds that life made me do it just to regret and sometimes it's a lesson 'Every tear falling down is a lesson learned' as Sonny said. When the sun rose up and I kept waking up from my bed hoping for a better day I will be crawling back to my bed and be thinking where's my mind and be like here I am all alone because the desperate me looking into the mirror tears my skin off the flesh. You know this is just a part of life, don't you know the good times or bad times rules the life. Wish I was special!

Do you know Van Gogh rather than from the heading.....? Well he's a Dutch artist, a phenomenal artist who committed suicide due to depression and poverty. Rothko too, an aberrant artist who passed away by suicide caused by depression. Also Virginia Woolf who's an aspiring writer who made a revolutionary change on bringing feminism to it's peak also committed suicide because of depression. The point I'm making or conclude is that these people who

are creative, skillful and made or tried to give faith in people about the miserable life of one's own shall be passed and we should use our potential to reach our peak capability.

But they have done their motive through their work as a signature which is still influencing the all people around the globe and their life said the opposite of their works. Sometimes I think that may be their desperate suicides made them recognizable and brought the fame to their work

If we still fall to our brain, games our life will fade, like I said everyone in this world is affected by the desperation and trauma. We only hear the one who fall, we don't hear the one who rise. Everyone has got a potential give it a shot.

I see everyone as Van Gogh, Virginia Woolf, Rothko, Kurt Cobain and remembering more people who couldn't make their way up, But we will fight against the Desperate Times! You must know that "Your Power Is Your Independence!"



അശ്വത് പി
1st BSc, Physics

അന്നൊരു നാൾ

ഹോ, എന്തൊരു ദിവസം! ഈ പ്രസാദിന് നാളെക്ക് ഇടാൻ പുതിയ ഡ്രസ്സ് വാങ്ങാൻ പോയതാണ്. നാളെ എന്താ വിശേഷംനായിരിക്കും, ഹാ നാളെ ആണല്ലോ പ്രണയദിനം. എല്ലാരു

കോട്ടും സൂട്ടുമൊക്കെയായിട്ട് വലു ഗമേലായിരിക്കും കോളേജിൽ വരും. കോഴിക്കോട്ടങ്ങാടി മൊത്തം എന്നെ ഓൻ ചുറ്റിച്ചു, എന്നിട്ടും ചെക്കന് പറ്റിയേത് ഒന്നും കിട്ടില. അങ്ങനെ ചായേം വടേം കഴിച്ച് വരുമ്പോഴേക്ക്



പെട്ടന്നാണ് ഒരാൾ കയറിവന്നത്. നോട്ടത്തിൽ ഒരു തടിയൻ. എന്റെ തൊട്ടടുത്തായി സ്ഥാനമുറപ്പിച്ചു. തലമുടി ലവലേശം ഇല്ല. അത് മറയ്ക്കാൻ തൊപ്പി ഇട്ടിരിക്കുകയാണ്. പുരികവും മീശയും താടിയുമൊക്കെ ഒരു പൂടപോലെ ഒരു പൂടപോലെ മാത്രം

മണി ഏഴായി. പിന്നെ സലാം പറഞ്ഞ് വേഗം ബസിൽ സീറ്റ് പിടിച്ചിരുപ്പായി. ഹോ, ഭാഗ്യത്തിന് വിൻഡോ സീറ്റ് തന്നെ കിട്ടി. ഭാഗ്യം, ഇനി കാറ്റും കൊണ്ട് അങ്ങനെ പോവാലോ എന്ന് മനസ്സിൽ മന്ത്രിച്ചിരുപ്പായി. പെട്ടന്നാണ് ഒരാൾ കയറിവന്നത്. നോട്ടത്തിൽ ഒരു തടിയൻ, എന്റെ തൊട്ടടുത്തായി സ്ഥാനമുറപ്പിച്ചു. തലമുടി ലവലേശം ഇല്ല. അത് മറയ്ക്കാൻ തൊപ്പി ഇട്ടിരിക്കുകയാണ്. പുരികവും മീശയും താടിയുമൊക്കെ ഒരു പൂടപോലെ മാത്രം. കണ്ടാൽ ഒരു നാൽപ്പത്തിനടുത്ത് പ്രായം തോന്നിക്കും. പെട്ടന്ന് അയാൾ ചോദിച്ചു, “ ഈ വണ്ടി കട്ടാങ്ങല് പോവുമോ? “ “ആ പോവും, “ കുറച്ച് തൈരിക്കത്തോടെ ഞാൻ മറുപടി പറഞ്ഞു.

സീറ്റിന്റെ മുകളിലോഹരി സ്ഥലവും അയാൾ കൊണ്ടുപോയി. ഇരിക്കാൻ വളരെ പാടുപെട്ടു. സീറ്റിൽ തലവെച്ച് അല്പം മയങ്ങാനൊരുങ്ങിയതും, “ വീട്ടിൽ ആരൊക്കെ ഉണ്ട്? “ “അമ്മയും അച്ഛനും അനിയത്തിയും.” “അച്ഛനെന്താ പണി? “

ഇയാൾക്ക് എന്തൊക്കെ അറിയണം എന്ന് വെറുതെ മനസ്സിലാർത്തു.

“അച്ഛൻ മാഷാ”.
“എന്ത് മാഷാ? ഗവൺമെന്റോ, പ്രൈവറ്റോ? “

“ ഗവൺമെന്റോ “,
“ അമ്മയോ? “
“ അമ്മ പോലീസിലാ. “
പലപ്പോഴും അയാളുടെ ചോദ്യശരങ്ങൾ എന്നിൽ അസ്വസ്ഥത ഉളവാക്കി.
“ ഞാൻ വായനാട്ടിലാ ട്രോ, അവിടെ ബിസിനസ്സാ. “
അയിന് ആരാണിപ്പം ചോയ്ച്ചത് എന്ന് മനസ്സിലാർത്ത് ഞാൻ ഒന്ന് നെടുവീർപ്പിട്ടു. അപ്പോഴേക്ക് അടുത്ത ചോദ്യശരം പാഞ്ഞടുത്തു.
“ നീയെന്താ പഠിക്കണേ? “
“ ഡിഗ്രിയാ, ഫിസിക്സ്, ക്രിസ്ത്യൻ കോളേജിലാ.”
“ ഈ നേരത്തൊക്കെ കൺസഷൻ കിട്ടുമോ? “
“ ഇല്ല, 7 മണി കഴിഞ്ഞാ കിട്ടില്ല. “
ഹോ, എന്തൊരു സംസാര പ്രിയൻ എന്ന് ഓർത്തു. പെട്ടന്ന് ഒരു കൗതുകത്തിന് ഞാൻ ചോദിച്ചു,
“ കട്ടാങ്ങല് എന്താ പരിപാടി? “
“ അവിടെ എനിക്കൊരു വാടകവീട് ഉണ്ട്. “
അപ്പോൾ അവിടെ ആണോ ജോലി?
“ അല്ല, ഞാനവിടെ MVR കാൻസർ സെന്ററിൽ വന്നതാ. “
“ ആരെയെങ്കിലും കാണാനാണോ? “
“ ഏയ് അല്ല, കാണാനൊന്നുമല്ല. എന്നെയാണ് കാണേണ്ടത്. ഞാനാണ് രോഗി. എനിക്ക് കാൻസറാണ്, അറിയാൻ കുറച്ച് വൈകിപ്പോയി. “
ഞാൻ ഒരു നിമിഷം

സ്കൂളിലുനിന്നുപോയി.
 “ഏകദേശം ഒരു മുഴു വന്നതാണ്. തുടക്കത്തിൽ അറിഞ്ഞില്ല. അറിഞ്ഞ് വന്നപ്പോഴേക്ക് കുറെ വൈകി. ഇനിയിപ്പോ കീമോ ഒക്കെ ഉണ്ട്. കട്ടാങ്ങല് ഇറങ്ങി 100 രൂപയ്ക്ക് ഓട്ടോ റൂമുണ്ട്.”
 ഒന്നും പറയാനാകാത്ത വിധം അയാൾ എന്റെ തൊണ്ടയെ വലിഞ്ഞു മുറുക്കിയതുപോലെ തോന്നി. തെല്ലനേരം കഴിഞ്ഞ് ഞാൻ ചോദിച്ചു, “വീട്ടിലാരൊക്കെയുണ്ട്?”
 “ഭാര്യയും മോനും. മോൻ ചെറുതാണ്, അവർക്ക് ഈ കാര്യം അറിയില്ല. ഇവിടെ വീട്ടിൽ ആയതെ നിർത്തിയിരിക്കുകയാണ്. ഇത് വെറുതെ കോഴിക്കോട് പോയി ഒരു സിനിമ കാണണം എന്നൊരു പുതി, അങ്ങനെ പോയതാ. മാറ്റമായിരിക്കുമെന്നാ എന്റെ വിശ്വാസം. മാറ്റം അല്ലാതെവിടെ പോവാൻ.”

അയാളുടെ വാക്കിന് ഞാൻ കൂടുതൽ ബലമേകി. “നീ എവിടെയാ സ്ഥലം?”
 “ഞാൻ മണാശ്ശേരിയാ.... കട്ടാങ്ങലിന് അടുത്താണ്.”
 “നീ വായനാട്ടിലൊക്കെ വന്നിട്ടുണ്ടോ? പിന്നെ, കുറെ പ്രാവശ്യം വന്നിട്ടുണ്ട്.”
 “ഇനി വരുമ്പോൾ പറയണം, വിളിക്കണം ഞാൻ ജീവനോടെ ഇരിക്കാണേൽ കാണാം.”
 എന്നിട്ട് നമ്പറും തന്നെ
 “അയ്യോ, പേര് ചോദിക്കാൻ വീട്ടു...”
 “അശ്വന്ത്.”

സ്ഥലമെത്തിയപ്പോൾ ഇറങ്ങാനുള്ള വെപ്രാളത്തിൽ അയാൾ പേര്

പറയാൻ വീട്ടു. ചോദിക്കാൻ ഞാനും മറന്നു.
 “വിധി ഉണ്ടെങ്കിൽ വീണ്ടും എവിടെവെച്ചെങ്കിലും കാണാം.”
 എന്റെ സ്റ്റോപ്പെത്തി വീട്ടിലേക്ക് നടക്കുമ്പോൾ അയാൾ തന്നെയായിരുന്നു മനസ്സിൽ. അയാൾ എന്തിന് തീർത്തും അപരിചിതനായ എന്നോട് ഇതൊക്കെ പറഞ്ഞു എന്നായി ചിന്ത. ഞാൻ ആ നമ്പർ ‘കാൻസർ സർവൈവർ’ എന്ന് സേവ് ചെയ്തു. അയാൾ അതിജീവിക്കുമെന്നേ അല്ലാണ്ട് എവിടെ പോവാൻ. പ്രിയപ്പെട്ട ചേട്ടാ, ഒരുപാട് പ്രാർത്ഥനകൾ, സ്നേഹം. ഇങ്ങല് മനസിന് പോവുന്നില്ലല്ലോ. പോവണ്ട, അങ്ങനെ തന്നെ നിന്നോട്ടെ. അല്ലേ നമ്മള് മനുഷ്യന്മാർക്കിടയിലൊക്കെ എന്ത് ബന്ധം?



അനന്യ മോഹൻ സി
 1st MA, Malayalam

മിന്നൽപ്പിണർ

ആ ടിതകർക്കുന്ന വേഷങ്ങളിൽ ദുഃഖങ്ങളെ മറന്നു അടർന്നു വീഴുന്ന മൗനങ്ങളിൽ പുഞ്ചിരി എല്ലാം മാച്ച് പടവാളാകാൻ കൊതിച്ച തൂലിക സന്തോഷങ്ങളെ മാത്രം തിരഞ്ഞു അലിഞ്ഞു പരന്ന ചായക്കൂട്ടുകൾ അറിഞ്ഞുകൊണ്ടുതന്നെ പ്രതീക്ഷനിറച്ച അറിഞ്ഞിരുന്നുവോ നീ ഉള്ളൂ നോവുന്നെനിക്ക് പുഞ്ചിരിയായിരുന്നു മറയെന്ന് മഷിതീർന്നു മരിച്ച കൊണ്ടിരിക്കുന്ന പേനകൾക്കിനിയും കഥ പറയാനാണ്ട് കാർമേഘങ്ങൾക്കിടയിൽ നിന്നും ഒരു മിന്നൽപ്പിണർ സ്നേഹസ്വപ്നത്തിൻ കണ്ണുനീർചാലിൽ മുങ്ങിച്ചത്ത അരയന്നത്തിന്റെ കഥ നിങ്ങളും കേൾക്കുന്നില്ലേ?

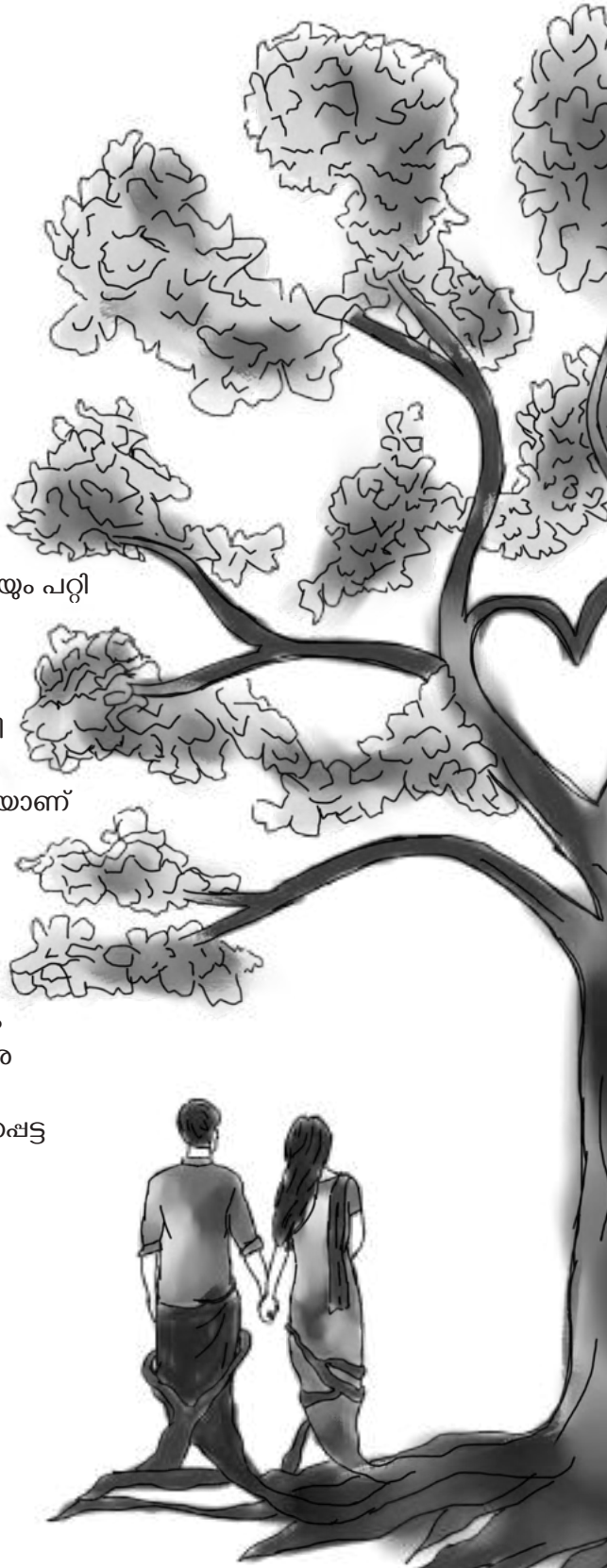


അബിഷ്ക കെ
3rd BA, Malayalam

തണൽ

പരമാവധി എന്തെഴുതാൻ പറ്റും
നിനക്ക് എന്നെയും ഈ കലാലയത്തെയും പറ്റി
ഈ കലാലയത്തെ കുറിച്ച് എഴുതുമ്പോൾ,
ഏകാന്ത നിമിഷങ്ങളിൽ
ഉടലുകൊണ്ട് തനിച്ചാവുമ്പോഴും
ആവേശത്തോടെ എന്നിലേക്ക് ആർത്തിരമ്പി
വരുന്ന
നിന്റെ ഓർമ്മകൾ സമ്മാനിച്ച വരാന്തകളെയാണ്
ഞാൻ ഓർക്കുന്നത്

പീതപുഷ്പങ്ങൾ നിറഞ്ഞ വഴികളിൽ
സൗഹൃദം പങ്കുവെച്ച് നടന്നപ്പോൾ
പ്രണയത്തിന്റെ നെല്ലിക്കുകൾ പറിച്ച് തന്ന്
നീയെന്നിക്ക് ജീവിതത്തിന്റെ കയ്പും മധുരവും
നശ്വര യാഥാർത്ഥ്യങ്ങളാണെന്ന് പറഞ്ഞു തന്നു
പിന്നീട്,
ഒരു വേദന മാത്രം ബാക്കിയാക്കി മുറിച്ചു മാറ്റപ്പെട്ട
തിരിച്ചറിവിന്റെ നെല്ലിക്ക മരങ്ങൾ
നമുക്കിനിയും ആ മണ്ണിൽ നട്ടുപിടിപ്പിക്കണം
പടിയിറങ്ങി കാലങ്ങൾ കഴിഞ്ഞാലും
വരുംകാല പ്രണയത്തിനും വിപ്ലവത്തിനും
ആ നെല്ലിക്ക മരങ്ങൾ തണലാവണം



ഹന കരീന ഐ
1st BA, History



അവൻ!?

ഓർമ്മകൾ ചിതലരിക്കാതെ
ഇരിക്കാൻ ഇന്നും
ഇടയ്ക്കൊക്കെ ഞാൻ അതിന്
വെള്ളവും വളവും പ്രകാശവും
നൽകുന്നു.....

പക്ഷെ ഞാൻ മറ്റൊന്നിനോ വേണ്ടി ജീവൻ ത്യജിക്കുന്നത് എന്തിനാണെന്ന് മാത്രം മനസ്സിലാകുന്നില്ല. ഒരുപക്ഷെ എന്നെ മനസ്സിലാക്കാൻ അമ്മയ്ക്കും കഴിയുന്നില്ലേ...?

ഒരു ഭാഗം നോക്കുകയാണെങ്കിൽ, തന്നേക്കാൾ പ്രിയപ്പെട്ടതായി തനിക്ക് മറ്റൊന്നില്ല എന്നും തിരിച്ചറിയുന്നു. ഒരുപാട് കാലം ജീവിച്ചത് കൊണ്ടാണെന്നും കാര്യം ഇല്ല... യൗവ്വനത്തിൽ മരണപ്പെട്ടിട്ടുള്ള ഒരുപാട് പേരുണ്ട്, മറയ്ക്കപ്പെടാൻ പിന്നെ ഒരുപാട് കാലം കഴിയുന്നു എന്ന് മാത്രം.

ആഗ്രഹങ്ങളെല്ലാം നടന്ന് മരണപ്പെടുക എന്നത് സത്യമായ ഒരു കാര്യമാണോ എന്ന് ഒരുപാട് ചിന്തിച്ചു. ആർക്കു നേടാനാവും?

കണ്ണു തുറന്ന് നോക്കുമ്പോൾ ഫോൺ റിംഗ് ചെയ്യുന്നുണ്ട്, അമ്മയാണ്... “ഹലോ മോനെ, നീ എന്തെടുക്കുകയായിരുന്നു എത്ര നേരമായി വിളിക്കുന്നു..?”

“അമ്മേ, ഒന്നരങ്ങി. ഇന്ന് കുറച്ചധികം വർക്ക് ഉണ്ടായിരുന്നു”
“നീ ഭക്ഷണം ഒക്കെ ശെരിക്ക് കഴിക്കുന്നില്ലേ? വീട്ടിലേക്ക് വരുന്നില്ലേ നീ?”
“അടുത്ത ആഴ്ച നോക്കാം. എന്നാൽ ശെരി അമ്മേ, പിന്നെ വിളിക്കാം”

ഇന്നും മുടങ്ങാതെ, മടുക്കാതെ വിളിക്കുന്നതും കൂശലും പറയുന്നതും അമ്മ മാത്രം....

പക്ഷെ ഞാൻ മറ്റൊന്നിനോ വേണ്ടി ജീവൻ ത്യജിക്കുന്നത് എന്തിനാണെന്ന് മാത്രം മനസ്സിലാകുന്നില്ല. ഒരുപക്ഷെ എന്നെ മനസ്സിലാക്കാൻ അമ്മയ്ക്കും കഴിയുന്നില്ലേ...?

സ്വന്തം കണ്ണുകളെ വിശ്വസിക്കാനാവുന്നില്ല, ജീവിതം ഏതൊക്കെ



വഴികളിലൂടെയാണ് കടന്ന് പോയത്, എന്നിട്ടും പുഞ്ചിരിക്കുകയാണ് ഞാൻ... ഒടുവിലിതാ ഒന്ന് കൈ നീട്ടിയാൽ കിട്ടാവുന്നത്ര അടുത്തത്തിയിട്ടും എനിക്ക് ഞാനാകാൻ കഴിയുന്നില്ല...! ഒരർത്ഥത്തിൽ ഇത് ഞാൻ എന്നോട് തന്നെ ചെയ്യുന്ന വലിയൊരു ത്യാഗമല്ലേ? ഇതല്ലല്ലോ ഞാൻ ആഗ്രഹിച്ച ജീവിതം, ഞാൻ കണ്ട സ്വപ്നം..! “അവൻ “ അതായിരുന്നു യഥാർത്ഥത്തിൽ എന്നിലർപ്പിച്ച സ്വപ്നം? “അവൻ “, അതെന്നെ മടുപ്പിക്കുന്നു. അത് എന്നിൽ വേദനയുടെ വിത്തുകൾ പാകുന്നു, അതെന്നിക്ക് വെറും ത്യാഗം മാത്രമാകുന്നു.

ഒന്ന് ഞാനായി ജീവിക്കാൻ ഞാൻ ആർത്തിയോടെ കാത്തിരിക്കുന്നു. സമൂഹം എന്നെ അംഗീകരിക്കില്ല എന്ന പേടി എന്റെ ജീവിതം അവസാനിപ്പിക്കാൻ എന്നെ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു. അതും പേടി ആയതുകൊണ്ടായിരിക്കാം ഇഷ്ടമില്ലായിരുന്നിട്ടും ഇത്ര കാലം ഞാൻ ഈ ഭൂമിയിൽ ഉണ്ടായത്. ചെയ്യുന്ന ജോലിയും ഇപ്പോൾ ഭാരമായിരിക്കുന്നു. ഒന്ന് കൈ നീട്ടിയാൽ ഒരുപാട് സൗഭാഗ്യങ്ങൾ ഉണ്ടായേക്കാം. പക്ഷെ എനിക്ക് എന്നെ ലഭിക്കുകയില്ല.

മടുപ്പ് തലച്ചോറിനെ പോലും കീറിമുറിക്കുന്നു, ഒന്ന് ഉറക്കെ വിളിച്ച് പറയാൻ കൊതിക്കുകയാണ് ഞാൻ. എനിക്ക് കൂപ്പി വള വേണം, കൺമഷി വേണം.... എല്ലാത്തിനുമപ്പുറം എനിക്ക് അവളായി മാറണം... എന്നിൽ അർപ്പിക്കപ്പെട്ട കർത്തവ്യത്തെക്കാൾ, എന്നിൽ അലിഞ്ഞിരിക്കുന്ന എന്നെ പൂർത്തിയാക്കാൻ കഴിയാത്തതിടത്തോളം കാലം ഞാൻ ഒരു ചോദ്യചിഹ്നം മാത്രമായ് മാറുന്നു.!

“അവൻ???”

ഒന്ന് ഞാനായി ജീവിക്കാൻ ഞാൻ ആർത്തിയോടെ കാത്തിരിക്കുന്നു. സമൂഹം എന്നെ അംഗീകരിക്കില്ല എന്ന പേടി എന്റെ ജീവിതം അവസാനിപ്പിക്കാൻ എന്നെ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു. അതും പേടി ആയതുകൊണ്ടായിരിക്കാം ഇഷ്ടമില്ലായിരുന്നിട്ടും ഇത്ര കാലം ഞാൻ ഈ ഭൂമിയിൽ ഉണ്ടായത്.



നിത്യ എം
1st BA, English

മറവി

നിന്റെ നിഴലിൽ
നി മുങ്ങി താഴേത്ത്
നിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ
നീ പ്രകാശിക്കുക
ഞാൻ മറന്നുവെച്ച
വാക്കുകൾ
നിന്നെ നോക്കിയിരിപ്പൂ....



കൃഷ്ണപ്രിയ എ
2nd BSc, Zoology

डर लगता था उस लडकी को

डर लगता था उस लडकी को सपने देखने मे,
क्या पता वह सपना ही रह जाए ?
बचपन से ही उससे यही कहा गया है,
कि यह दुनिया उसका बस का नहीं है |

डर लगता था उस लडकी को सपने देखने मे,
क्या पता लोग उसका सपना भी फोड डाले ?
उसने बस यही सुना है,
कि उसका काम सिर्फ साया बनना है |

डर लगता था उस लडकी को सपने देखने मे,
क्या होगा अगर उसको और भी सपने आए ?
उसके जीवन में ऐसा कोई महिला नहीं था,
जो अपने सपनों की ओर पंख उडाता था |

डर नहीं लगा उसको सपना देखकर |
बस एक अहसास आया अपने सपने पर |
वह सपना बस उसका नहीं था,
बल्कि उसकी ज़िदगी की सभी महिलाओं का था |

सपना देखना था उसे,
सिर्फ अपने लिए नहीं |
सपना देखना था सभी महिलाओं के लिए,
जो समझ नहीं सका कि कभी उनका भी एक सपना था |





ഡോ. ശ്രീജിത് ജി
മുൻ മലയാള വിഭാഗം അദ്ധ്യാപകൻ

അകാലത്തിൽ നമ്മെ വിട്ടുപിരിഞ്ഞ ശ്രീജിത് മാഷിന്റെ സ്മൃതിശേഖരത്തിൽ നിന്ന് ലഭിച്ചത്

അച്ഛൻ

ഇറയത്ത്,
ഇരുട്ടത്ത്,
മുറുക്കിച്ചുവെച്ചിട്ട്,
ഇടരാതിരിക്കുന്ന വാക്കാണ്
ജ്ഞാനപ്പാന,
എനിക്ക് ജ്ഞാനപ്പാന
ഇറയം
മൂർദ്ധാവിലെ
സ്നേഹോഷ്ണ സ്മരണം
ചരായാഗൃഹം,
വിടരാൻ
ആകാശങ്ങൾ വിരിക്കും
ജീവാവേശം
ഇരുട്ട്,
പേടിച്ചാലുമൊളിക്കാൻ കാടില്ലെന്ന്
എത്രയോ നാൾ കത്തിച്ച
കാവൽ....
ഓർമ്മയുമാകാം
മുറുക്കിച്ചുവെക്കുന്നതറിയാമല്ലോ,
നിളെ,
വെളുപ്പാംകാലങ്ങളും



സന്ധ്യയും.... പുതിയ വിതാനങ്ങൾ
ഇനിയോ... വാക്ക്
ഉള്ളിനുള്ളിൽനിന്നെങ്ങാനിന്ന്
മന്ദമായ്,
ജന്മം അർഥഗർഭമായ് മൂളും
സിരാസംഗീതസാരാർണ്ണവം
അകത്ത്,
വെളിച്ചത്തിൽ,
ശാന്തനാശ്ശിടക്കമ്പോൾ,
ഇളക്കിക്കുതിപ്പിക്കും
കരച്ചിൽ,
ജ്ഞാനപ്പാന,
എനിക്ക് ജ്ഞാനപ്പാന

College Union 2023



Akhil PK
Chairman



Muhammed Rihan
General Secretary



Nileena MT
Joint Secretary



Karnika NM
Vice Chairman



Layana T
Editor



Sangeetha S
Fine Arts



Noorul Fajar
General Captain



Ahad Saman
UUC



Ahalya KR
UUC



Abhinav Krishnan
English



Abindev C
Malayalam



Varun Raj PV
MCJ



Adarsh T
Chemistry



Naveen NP
History



Arjun RK
B.Voc



Hridya KK
Maths



Siraj
Commerce



Mary Vrinda
Physics



Muhammed Ajmal CP
Economics



Navajyoth R
Zoology

College Union 2023 ASSOCIATION



College Union 2023

Editorial Board



Arjun Cherlayi
PG Representative



Yadhu Krishnan
3rd DC Representative



Ashif
2nd DC Representative



Sachin P James
Chief Editor



Layana T
Student Editor



Saigeetha S
Staff Editor



Sachin P James
Principal



Samyukth V
1st DC Representative



Saigeetha S
Staff Editor



Muhammed Eshan



Arjun RK
Sub Editor



Saranjith



Jeeja Rani AT
Cultural Officer



Dr. Biju Joseph
Staff Advisor



Christy Alex Varghese
Cultural Officer



Shaniba



Sneha



കോളേജ് യൂണിയൻ റിപ്പോർട്ട് 2022-2023

പ്രതിഷേധങ്ങളെയും പ്രതിരോധങ്ങളെയും ചോരയിൽ മുക്കി നിശബ്ദമാക്കാം എന്ന ഫാസിസത്തിന്റെ സ്വപ്നത്തിനെതിരെ തെരുവോരങ്ങളിൽ നമ്മൾ ഇൻക്വിലാബിന്റെ അലയൊലികൾ തീർക്കുകയാണ്. രാജ്യത്താകമാനം വർഗീയത കൊണ്ട് ഭിന്നിപ്പിക്കുന്ന സമകാലിക സാഹചര്യത്തിൽ കലാലയങ്ങൾ ആ വിഭജനത്തെ എതിർത്ത് തോൽപ്പിക്കുകയാണ്.

“ ബുർഷ്യാസിയുടെ പൊതുക്കാര്യങ്ങൾ നടത്തുന്ന ഒരു കമ്മറ്റി മാത്രമാണ് ആധുനിക ഭരണകൂടം. “

കാറൽ മാർക്സിന്റെ ഈ വാക്കുകളെ അന്വർത്ഥമാക്കുന്ന രീതിയിൽ കേന്ദ്ര സർക്കാർ മാറ്റുന്ന കാലത്ത് അതിനെതിരെ നിരന്തരമായ സമരങ്ങളുടെ പ്രഭവകേന്ദ്രമായി വിദ്യാർത്ഥി സമൂഹം മാറേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

രാജ്യത്താകമാനമുള്ള കലാലയങ്ങൾ കാവീവൽക്കരണത്തെ ചെറുത്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. കലാലയങ്ങളുടെ ഇടനാഴികളിൽ നിന്ന് വർഗീയത തുലയട്ടെ എന്ന മുദ്രാവാക്യം മുഴങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ക്രിസ്ത്യൻ കോളേജിന്റെ ഓരോ ഇടങ്ങളിൽ നിന്നും നമ്മൾ ആ മുദ്രാവാക്യം ഏറ്റുപാടുന്നുമുണ്ട്.

ഇന്നലെകളിൽ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സ്വപ്നങ്ങൾക്ക് ചിറക് കൊടുത്ത്,

കലാലയങ്ങളെ സർഗാത്മകതയുടെ ഈറ്റില്ലമാക്കിയതും, അവകാശങ്ങൾ നിഷേധിക്കപ്പെടുന്നിടത്ത് മുദ്രാവാക്യങ്ങൾ കൊണ്ട് കവിതയെഴുതുകയും ചെയ്ത പതാകയെ ക്രിസ്ത്യൻ കോളേജിലെ വിദ്യാർത്ഥികൾ ഇടനെഞ്ചിലേറ്റി.

ഇന്ത്യയിലാകമാനമുള്ള കലാലയങ്ങൾ സംഘപരിവാർ സർക്കാറിന്റെ അർദ്ധ ഫാസിസത്തിൽ നിന്ന് പൂർണ്ണ ഫാസിസത്തിലേക്കുള്ള പടിപടിയായ കയറ്റത്തിനെതിരെ പ്രതിരോധത്തിന്റെ മുദ്രാവാക്യങ്ങൾക്ക് മുൻപു കൂട്ടുന്ന കാലഘട്ടത്തിലാണ് നമ്മുടെ ഈ വർഷത്തെ കോളേജ് യൂണിയൻ വിവിധങ്ങളായിട്ടുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഏറ്റെടുത്ത് മുന്നോട്ടു പോയിട്ടുള്ളത്. വിദ്യാർത്ഥികളുടെ അവകാശങ്ങൾ നേടിയെടുക്കുന്നതിന് വേണ്ടി നിരന്തരം പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടും, നേടിയെടുത്തവ സംരക്ഷിച്ചുകൊണ്ടും, 2022 - 2023 അധ്യയന വർഷത്തെ കോളേജ് യൂണിയൻ നടത്തിയ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ചുരുക്കരൂപമാണ് ഇവിടെ അവതരിപ്പിക്കുന്നത്.

2022 നവംബർ 8 ന് നടന്ന തിരഞ്ഞെടുപ്പിൽ പ്രത്യയശാസ്ത്രങ്ങളുടെ വിധി നിർണയത്തിൽ മലബാർ ക്രിസ്ത്യൻ കോളേജിലെ വിദ്യാർത്ഥികൾ എസ്. എഫ്. ഐ സഖാക്കളുടെ കരങ്ങളിൽ ഭരണ സാരഥ്യം ഏൽപ്പിച്ചു.

യൂണിയൻ ഭാരവാഹികൾ

ചെയർമാൻ : അഖിൽ പി. കെ
വൈസ് ചെയർമാൻ : കർണ്ണിക എൻ. എം
ജനറൽ സെക്രട്ടറി : മുഹമ്മദ് റിഹാൻ എം. വി
ജോയിന്റ് സെക്രട്ടറി : നിലീന എം. ടി
മാഗസിൻ എഡിറ്റർ : ലയന ടി
ഫൈൻ ആർട്സ് സെക്രട്ടറി : സംഗീത എസ്
യു യു സി : അഹല്യ കെ. ആർ
യു യു സി : അഹദ് സമാൻ
ജനറൽ ക്യാപ്റ്റൻ : നൂറുൽ ഫജർ പി. പി

ഇയർ പ്രതിനിധികൾ

1st year : സംയുക്ത വി
2nd year : മുഹമ്മദ് ആഷിഫ്
3rd year : യദ്യ കൃഷ്ണൻ
PG : അർജുൻ ചെർളായി

അസോസിയേഷൻ സെക്രട്ടറിമാർ

ഇംഗ്ലീഷ് : അഭിനവ് കൃഷ്ണ
ഹിസ്റ്ററി : നവീൻ എൻ. പി
മലയാളം : അഭിൻദേവ് സി
എക്കണോമിക്സ് : മുഹമ്മദ് അജ്മൽ സി. പി
കെമിസ്ട്രി : ആദർശ് ടി
സുവോളജി : നവജ്യോത് ആർ
മാത്സ് : ഹൃദ്യ കെ. കെ
എം സി ജെ : വരൺ രാജ് പി. പി
ഫിസിക്സ് : മേരി വൃന്ദ
ബി. വോക്ക് : അർജുൻ ആർ. കെ
കൊമേഴ്സ് : സിറാജ് എസ്

പ്രിൻസിപ്പൽ ഇൻചാർജിന്റെ സാന്നിധ്യത്തിൽ നടന്ന പ്രഥമ യൂണിയൻ കൗൺസിൽ യോഗത്തിൽ ഡോ: ബിജു ജോസഫ് സാറിനെ സ്റ്റാഫ് അഡ്വൈസർ ആയി തിരഞ്ഞെടുത്തു. സ്റ്റാഫ് എഡിറ്റർ ആയി ഇംഗ്ലീഷ് വിഭാഗത്തിലെ സായ്ഗീത മിസ്സിനെയും, കൾച്ചറൽ ഇൻചാർജ് ആയി ഹിസ്റ്ററി വിഭാഗം അധ്യാപകൻ ക്രിസ്റ്റി സാറിനെയും, കെമിസ്ട്രി വിഭാഗം അധ്യാപിക ജീജ റാണി മിസ്സിനെയും തിരഞ്ഞെടുത്തു.

ഡിസംബർ 2 ന്, കോളേജ് ഓഡിറ്റോറിയം ഇല്ലാത്ത സാഹചര്യത്തിൽ ക്യാമ്പ്രാകിളിൽ വെച്ച് നടന്ന 2022-2023 വർഷത്തെ കോളേജ് യൂണിയൻ ഭാരവാഹികളുടെ സത്യപ്രതിജ്ഞ പ്രിൻസിപ്പൽ ഇൻചാർജിന്റെ സാന്നിധ്യത്തിൽ സ്റ്റാഫ് അഡ്വൈസർ ഡോ: ബിജു ജോസഫ് സർ സത്യപ്രതിജ്ഞ ചൊല്ലി തന്ന് യൂണിയൻ ഭാരവാഹികൾ ഏറ്റു ചൊല്ലിക്കൊണ്ട് ചുമതല ഏറ്റു.

സത്യപ്രതിജ്ഞ ചെയ്ത് അധികാരം ഏൽക്കും മുമ്പ് തന്നെ 2022-2023 വർഷത്തെ വിവിധങ്ങളായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ആവിഷ്കരിച്ചിരുന്നു.

ലോകം മുഴുവൻ ഫുട്ബോൾ ആവേശത്തിൽ മുഴുകിയ സമയത്ത് ലോകകപ്പ് ഫുട്ബോളിനെ സ്വാഗതം ചെയ്തുകൊണ്ട് ഫിഫ ഫിയസ്റ്റിയ്ക്ക് തുടക്കം കുറിച്ചു. പ്രിൻസിപ്പൽ ഇൻചാർജ് സച്ചിൻ സർ ഉൽഘാടനം നിർവഹിച്ചു. ജനറൽ ക്യാപ്റ്റൻ നൂറുൽ ഫജറിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ വിവിധ പരിപാടികൾ സംഘടിപ്പിച്ചു. പരിപാടികളുടെ തുടക്കം എന്ന രീതിയിൽ വിദ്യാർത്ഥികളെ അണിനിരത്തിക്കൊണ്ട് നവംബർ 21 ന് ഫാൻഷോ നടത്തി. 75 ശതമാനത്തിൽ കൂടുതൽ വിദ്യാർത്ഥിനികൾ പഠിക്കുന്ന മലബാർ ക്രിസ്ത്യൻ കോളേജിൽ വിദ്യാർത്ഥിനികൾക്ക് വേണ്ടി ഫിഫ വേൾഡ് കപ്പിനോട് അനുബന്ധിച്ച് ഷൂട്ട് ഔട്ട് മത്സരം സംഘടിപ്പിച്ചു. അതോടൊപ്പം നവംബർ 28 ന് വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് വേണ്ടി ഹെഡർ ചലഞ്ച് സംഘടിപ്പിച്ചു. എം. സി. സി വേൾഡ് കപ്പ് എന്ന പേരിൽ ഡിസംബർ 15, 16 തിയ്യതികളിൽ കോളേജിനെ ആവേശം കൊള്ളിച്ചുകൊണ്ട് ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് തലത്തിൽ ഫുട്ബോൾ ടൂർണമെന്റ് സംഘടിപ്പിച്ചു. മാനേജർ പാവമണി മിസ്സ് ടൂർണമെന്റിന്റെ ഉദ്ഘാടനം നിർവഹിച്ചു. 10 ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റുകളും, പി ജി യും, സ്റ്റാഫ് മെമ്പേഴ്സും ഉൾപ്പെടെ 12 ടീമുകൾ

മത്സരത്തിൽ പങ്കെടുത്തു. വിദ്യാർത്ഥികളുടെയും അധ്യാപകരുടെയും അനധ്യാപകരുടെയും പങ്കാളിത്തത്താൽ ടൂർണമെന്റ് വൻ വിജയമായി തീർന്നു.

2022-2023 വർഷത്തെ കോളേജ് യൂണിയൻ “അഗ്രഗാമി” ജനുവരി 24 ന് പ്രശസ്ത സാഹിത്യകാരിയും, കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി സമഗ്ര സംഭാവനയുള്ള പുരസ്കാരം നേടിയ ജാനമ്മ കണ്ണൂർ ഉദ്ഘാടനം നിർവഹിച്ചു. അതോടൊപ്പം പ്രശസ്ത സിനിമാതാരം രജിഷ വിജയൻ ഫൈൻ ആർട്സ് ഉദ്ഘാടനം നിർവഹിച്ചു. സ്റ്റാഫ് അഡ്വൈസർ സ്വാഗതം പറഞ്ഞ ചടങ്ങിൽ യൂണിയൻ ചെയർമാൻ അഖിൽ പി. കെ അധ്യക്ഷത വഹിച്ചു. യൂണിയൻ ജനറൽ സെക്രട്ടറി മുഹമ്മദ് റിഹാൻ നന്ദി അറിയിച്ചു. “വേദ” മൂവി ടീം താരങ്ങളും, അണിയറ പ്രവർത്തകരും വിദ്യാർത്ഥികളോട് സംവദിച്ചു. പ്രശസ്ത മ്യൂസിക് ബാൻഡ് “കവർ” യുടെ മ്യൂസിക്കൽ പെർഫോമൻസ് ക്യാമ്പസിലെ വിദ്യാർത്ഥികളെ ആവേശത്തിരയിലാഴ്ത്തി കൊണ്ട് യൂണിയൻ ഡേയുടെ ഭാഗമായി സംഘടിപ്പിച്ചു.

വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സർഗാത്മകമായ കഴിവുകൾക്ക് ഉണർവ് പകരുവാൻ വേണ്ടി ജനുവരി 31 ന് യൂണിയന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ “എം. സി. സി ടോക്ക്സ്” എന്ന പേരിൽ ക്യാമ്പസ് റേഡിയോയ്ക്ക് രൂപം നൽകുകയും, ലോഗോ റിവീൽ പ്രശസ്ത റേഡിയോ ജോക്കി ആർ ജെ അരുൺ മുസ്തഫ നിർവഹിച്ചു. അന്നേ ദിവസം തന്നെ “ക്രിസ്റ്റി” സിനിമയുടെ അഭിനേതാക്കളായ മാത്യു ടി തോമസ്, ഊർമിള ഉണ്ണി എന്നിവർ വിദ്യാർത്ഥികളോട് സംസാരിച്ചു. പ്രശസ്ത സാഹിത്യകാരനായ ബെന്യാമിനും, ഇന്ദുഗോപനും വിദ്യാർത്ഥികളോട് സംവദിക്കുകയും, വർത്തമാനകാലത്തെ ഇന്ത്യൻ രാഷ്ട്രീയത്തെ കുറിച്ച്

വിദ്യാർത്ഥികളുമായി ചർച്ച ചെയ്യുകയും ചെയ്തു.

വിദ്യാർത്ഥികളിലെ സർഗാത്മകമായ കഴിവുകൾക്ക് പ്രോത്സാഹനം നൽകുക, അവരുടെ കഴിവുകൾക്ക് വേദിയൊരുക്കുക എന്ന ഉദ്ദേശത്തോടുകൂടിയായിരുന്നു കോളേജ് യൂണിയന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ കോളേജ് കലോത്സവം അഥവാ ആർട്സ് ഡേ നടത്തുവാനായി തീരുമാനിച്ചത്.

കനൽ കൂമ്പാരം എന്നർത്ഥം വരുന്ന “മേലേരി” എന്നായിരുന്നു ആർട്സ് ഡേയ്ക്ക് കോളേജ് യൂണിയൻ പേര് നൽകിയത്. മനുഷ്യർക്കിടയിലെ സർവ വിവേചനങ്ങളും കനലിലെരിഞ്ഞ് ഇല്ലാതാവട്ടെ എന്ന ആശയം മുന്നോട്ട് വെച്ചുകൊണ്ടായിരുന്നു “മേലേരി” എന്ന പേര് നൽകിയത്. ഒപ്പം കലാരൂപങ്ങൾ പോലും കാവിവൽക്കരിക്കപ്പെടുന്ന, ജാതിയും മതവും പറഞ്ഞ് കലാകാരന്മാരെ പോലും മാറ്റി നിർത്തപ്പെടുന്ന ഇന്നിന്റെ കാലത്തെ രാഷ്ട്രീയത്തെ സൂചിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് “ചെറുത്തു നിൽപ്പിന്റെ കലാജ്വാല” എന്ന് ആർട്സ് ഡേയ്ക്ക് ടാഗ് ലൈനും നൽകി.

ഡിസംബർ മാസം 19, 20, 21 ദിവസങ്ങളിൽ ഓഫ് സ്റ്റേജ് ഇനങ്ങളുടെ മത്സരവും, ഫെബ്രുവരി മാസം 27, 28 എന്നീ ദിവസങ്ങളിൽ ഓൺ സ്റ്റേജ് മത്സരങ്ങളും നടത്തി. മത്സരത്തിന്റെ നടത്തിപ്പിന്റെയും വിധിനിർണ്ണയത്തിന്റെയും സുഗമമായ സാഹചര്യം ഒരുക്കുന്നതിന് വേണ്ടിയും, ഏറ്റവുമുപരി വിവിധ ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റിലുള്ള വിദ്യാർത്ഥികൾ തമ്മിൽ പരിചയപ്പെടാനുള്ള അവസരമൊരുക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടുകൂടിയുമാണ് ക്യാമ്പസിലെ മുഴുവൻ വിദ്യാർത്ഥികളെയും മത്സരത്തിനുവേണ്ടി നാല് ഗ്രൂപ്പുകളായി തിരിച്ചത്. ഇവയ്ക്ക് മലബാറിലെ വർഷങ്ങൾ പഴക്കമുള്ള തനത് കലാരൂപമായ തെയ്യക്കോലങ്ങളുടെ പൂമാരുതൻ, ബാലി,

കുറത്തി, ഭൈരവൻ എന്നീ പേരുകൾ നൽകുകയും ചെയ്തു. തെയ്യം കെട്ടിയാടുന്ന ഇടങ്ങളിൽ വെച്ച് മലബാറിലെ ഏറ്റവും പ്രശസ്തമായ രണ്ടിടങ്ങളായ മടപ്പുര, പെരുമ്പട്ട എന്നീ പേരുകളായിരുന്നു ഓൺ സ്റ്റേജ് മത്സര വേദികൾക്ക് നൽകിയത്.

വെറുപ്പിന്റെ രാഷ്ട്രീയം കൈമുതലാക്കി പ്രവർത്തിക്കുന്നവർ നമ്മെ ഭരിക്കുന്ന ഈ കാലത്ത് “വന്നവരെ മടക്കേണ്ട, പോയവരെ വിളിക്കേണ്ട” എന്ന് പറയുന്ന മടപ്പുരയും, ശക്തമായ മതസൗഹാർദ്ദത്തെ കാണിച്ചുതന്ന പെരുമ്പട്ടയും സമൂഹത്തിൽ ശ്രദ്ധേയമാക്കുക എന്ന ഉദ്ദേശാടിസ്ഥാനത്തിലാണ് ഈ പേര് നൽകുവാനായി തീരുമാനിച്ചത്.

ഡിസംബർ 19, 20, 21 തിയ്യതികളിൽ വിവിധ ഇനങ്ങളിലായി പന്ത്രണ്ടോളം ക്ലാസ്സ് മുറികളിൽ വെച്ച് നടന്ന ഓഫ് സ്റ്റേജ് മത്സരയിനങ്ങളിൽ നൂറോളം വിദ്യാർത്ഥികൾ പങ്കെടുത്തു. വിദ്യാർത്ഥികളുടെ പങ്കാളിത്തം കൊണ്ട് ഓഫ് സ്റ്റേജ് മത്സരങ്ങൾ വിജയകരമായി പൂർത്തിയാക്കാൻ സാധിച്ചു. ഫെബ്രുവരി 27, 28 ദിവസങ്ങളിൽ നടന്ന ഓൺ സ്റ്റേജ് മത്സരങ്ങളുടെ ഉദ്ഘാടന ചടങ്ങ് 27 ആം തിയ്യതി രാവിലെ നടന്നു. പരിപാടിയ്ക്ക് സ്റ്റാഫ് അഡ്വൈസർ ഡോ: ബിജു ജോസഫ് സർ സ്വാഗതം പറഞ്ഞു, ഫൈൻ ആർട്സ് സെക്രട്ടറി സംഗീത അധ്യക്ഷ സ്ഥാനം വഹിച്ചു. ഫൈൻ ആർട്സ് സെക്രട്ടറിയ്ക്ക് വ്യക്തത നൽകിക്കൊണ്ട് ഫിസിക്ക് എഡ്യൂക്കേഷൻ ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് H.O.D ഹരിദാസൻ സർ പരിപാടി ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. മാനേജർ പാവമണി മാം, പ്രിൻസിപ്പൽ ഇൻചാർജ് ശ്രീജിത്ത് സർ, കൾച്ചറൽ ഓഫീസർ ജിജ റാണി മിസ്സ്, യൂണിയൻ ചെയർമാൻ അഖിൽ പി. കെ എന്നിവർ ആശംസകൾ അർപ്പിച്ചു. യൂണിയൻ ജനറൽ സെക്രട്ടറി മുഹമ്മദ് റിഹാൻ നന്ദി അർപ്പിച്ചു.

രണ്ട് ദിവസം നീണ്ടുനിന്ന കോളേജ് കലാമാമാങ്കത്തിൽ നിരവധി വിദ്യാർത്ഥികൾ മാറ്റുരച്ചു. ഏറ്റവും മികച്ച രീതിയിലുള്ള ഫലപ്രഖ്യാപനം നടത്തുന്നതിനായി പ്രശസ്തരായ പല കലാകാരന്മാരെയും വിധിനിർണ്ണയത്തിനായി എത്തിച്ചു. വിദ്യാർത്ഥികളുടെയും, അധ്യാപകരുടെയും, അനധ്യാപക സ്റ്റാഫുകളുടെയും, വിധികർത്താക്കളുടെയും സഹകരണത്തോടെ കൂട്ടായപ്രവർത്തനത്തിന്റെ ഫലമായി ഓൺ സ്റ്റേജ് മത്സരങ്ങൾ വളരെ മികച്ച രീതിയിൽ അവസാനിപ്പിക്കുവാനായി സാധിച്ചു.

ഫെബ്രുവരി 28 ന് വൈകുന്നേരം നടന്ന സമാപന സമ്മേളനത്തിൽ ജാതിയുടെയും മതത്തിന്റെയും പേരിൽ സമൂഹം സൃഷ്ടിച്ച പ്രതിസന്ധികളെ തന്റെ ആത്മവിശ്വാസത്താൽ തരണം ചെയ്ത് വന്ന് ഇന്ന് ലോകമറിയുന്ന കലാകാരിയായി മാറിയ പ്രശസ്ത ഡാൻസർ മൻസിയ മുഖ്യാതിമിയായ ചടങ്ങിന് ഡോ: ബിജു ജോസഫ് സർ സ്വാഗതം പറഞ്ഞു, യൂണിയൻ ചെയർമാൻ അധ്യക്ഷ സ്ഥാനം വഹിച്ചു. മാനേജർ പാവമണി മാം, കൾച്ചറൽ ഓഫീസർ ക്രിസ്റ്റി സർ എന്നിവർ ചടങ്ങിന് ആശംസകൾ അർപ്പിച്ച് സംസാരിച്ചു. ഫൈൻ ആർട്സ് സെക്രട്ടറി സംഗീത ചടങ്ങിന് നന്ദി അർപ്പിച്ചു.

ശേഷം ഏറ്റവും കൂടുതൽ പോയിന്റ് നേടി ഓവറോൾ ചാമ്പ്യന്മാരായ ഗ്രൂപ്പ് പൂമാരുതന് മുഖ്യാതിമി മൻസിയ ട്രോഫി നൽകിയതോടുകൂടി ആർട്സ് ഡേയ്ക്ക് തിരശ്ശീല വീണു.

“ജോയ്ക്ലസ് നോയൽ” എന്ന പേരിൽ ഡിസംബർ 22, 23 ദിവസങ്ങളിൽ കോളേജ് യൂണിയന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ വിപുലമായ രീതിയിൽ ക്രിസ്തുമസ് ആഘോഷിച്ചു. ഡിസംബർ 22 ന്

MALABAR CHRISTIAN COLLEGE College Report (2022-23)

വൈകുന്നേരം ക്രിസ്തുമസ് കരോൾ ബാൻഡോട് കൂടി ആരംഭിച്ച പരിപാടി 23 ആം തിയ്യതി വിദ്യാർത്ഥികളുടെ വിവിധ കലാപരിപാടികളാലും , ക്രിസ്തുമസ് അനുബന്ധ വിനോദ പരിപാടികളാലും അവസാനിച്ചു.

“ നീയില്ലാതാരുണ്ടെന്നുടെ പ്രണയ പുഴയുടെ ചിറ കെട്ടാൻ “, മലബാർ ക്രിസ്ത്യൻ കോളേജിൽ യൂണിയന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ നടത്തിയ “ കാതലിൻ ഇസൈ “ എന്ന വാലൈന്റേൻസ് ഡേ പരിപാടിയെ പറ്റി മലയാള മനോരമ ദിനപത്രത്തിൽ വന്ന വാർത്തയുടെ തലക്കെട്ടായിരുന്നു ഇത്.

ഫെബ്രുവരി 14 ന് നടന്ന വാലൈന്റേൻസ് ഡേയുടെ ഭാഗമായി കോസ്റ്റം ഡേ നടത്തുകയും അതിന്റെ ഭാഗമായി വിദ്യാർത്ഥികളുടെ റാമ്പ് വാക്ക് നടത്തുകയും ചെയ്തു. കൂടാതെ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കായി വിവിധ വിനോദപരിപാടികളും സംഘടിപ്പിച്ചു.

വിവിധ അക്കാദമിക് പരിപാടികളോട് കൂടി അസോസിയേഷൻ ഉൽഘാടനങ്ങൾ നടന്നു.

ഫെബ്രുവരി 23 ന് കെമിസ്ട്രി അസോസിയേഷനും, ഫെബ്രുവരി 24 ന് ഇംഗ്ലീഷ് അസോസിയേഷനും, മാർച്ച് 1 ന് എക്കണോമിക്സ്, ഫിസിക്സ്, മലയാളം എന്നീ അസോസിയേഷനുകളും, മാർച്ച് 2 ന് കൊമേഴ്സ് അസോസിയേഷനും, മാർച്ച് 3 ന് ഹിസ്റ്ററി, സുവോളജി, മാത്സ് എന്നീ അസോസിയേഷനുകളും, മാർച്ച് 6 ന് ബി. വോക്ക് അസോസിയേഷനും, മാർച്ച് 20 ന് എം. സി. ജെ അസോസിയേഷനും ഉൽഘാടനം നടത്തി.

മാർച്ച് 1 ആം തിയ്യതി കെമിസ്ട്രി

അസോസിയേഷന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ “ ജേർണി ട്രൂ ദി പിരിയോഡിക് ടേബിൾ “ എന്ന പരിപാടി സംഘടിപ്പിച്ചു. വൈകി വന്ന ഇലക്ഷനാലും സെമസ്റ്റർ സമ്പ്രദായത്തിന്റെ പരിമിതികൾക്കുള്ളിലെ കുറഞ്ഞ കാലയളവിൽ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ബഹുസ്വരതയെ മാനിച്ചുകൊണ്ടും മികച്ച പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്താൻ യൂണിയന് സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്. യൂണിയൻ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് കൂടെ നിന്ന പ്രിൻസിപ്പാൾ,സ്റ്റാഫ് അഡ്വൈസർ, പ്രിയ വിദ്യാർത്ഥി സുഹൃത്തുക്കൾ, അധ്യാപകർ എല്ലാവർക്കും ഈ അവസരത്തിൽ നന്ദി അറിയിക്കുന്നു. എല്ലാ പ്രതിസന്ധികൾക്കിടയിലും യൂണിയൻ പ്രവർത്തനങ്ങളെ ക്രിയാത്മകമായി മുന്നോട്ട് കൊണ്ടുപോകുവാൻ വേണ്ടി കൈ മെയ് മറന്ന് രക്ത നക്ഷത്രകിത ശുബ്രപതാകയ്ക്ക് കീഴിൽ അണിനിരന്ന പ്രിയ സഖാക്കളോട് എങ്ങനെ നന്ദി പറയണം എന്നറിയില്ല. പോരാട്ടങ്ങളിൽ അവസാനത്തേതായി ഒന്നും രേഖപ്പെടുത്തുന്നില്ല., പോരാട്ടങ്ങൾക്ക് സമയ ദേശ മാർഗ്ഗ സ്ഥലകാല നിയമങ്ങളൊന്നും ബാധകവുമല്ല.. ആയതിനാൽ, പോരാട്ടങ്ങൾ തുടരുകതന്നെ ചെയ്യും.... പോരാട്ടത്തിൻ പോർവീഥികളിൽ ഞങ്ങളുടെ കൈകളിൽ രക്ത നക്ഷത്രാകിത ശുഭ്ര പതാക നൽകിയവരെ നിങ്ങൾക്കൊരായിരമഭിവാദ്യങ്ങൾ.

രക്തസാക്ഷികൾ സിന്ദാബാദ്

മുഹമ്മദ് റിഹാൻ
ജനറൽ സെക്രട്ടറി

It is my great pleasure and privilege to present the report of activities for the academic year 2022-22. We are upholding the legacy of the German missionaries from Basel by providing education to the youth of Malabar without any discrimination. We are striving towards excellence and I am sure that with the wholehearted support from all the stakeholders, we will soon emerge as the best higher education institution in the country. The College is managed by the CSI Diocese of Malabar and the Chairman of the college governing body is our Bishop Rt. Rev. Dr. Royce Manoj Victor. Rev. Dr. N. P. Shajias assumed charge as our new manager from 1 March 2023. Prof. Pavamani Mary Gladys completed her tenure as Manager of Malabar Christian College on 28 February 2023. She has served our college in various capacities including that of a Principal. I am sure that she will be able to fuel the development of this great institution in future too. At this juncture, I wish to remember all our former managers, principals, staff and students, who have helped to mould the college into its present state. I would also like to thank the management for funding two research projects and instituting cash awards for best departments. Thanks to the Alumni, former staff members and well wishers for their support and encouragement through generous financial aid to our students.

STUDENTS AND STAFF

At present, we have 11 UG programmes and 10 PG programmes with a total number of 1944 students in our college. There are 39 regular faculty members, 18 Guest faculty members, 7 permanent non-teaching staff members and 32 non teaching temporary staff members in the aided section and in unaided stream there are 34 teaching staff, 1 non- teaching staff and 8 Kudumbasree members. On this occasion, I would like to thank all of them for the service they are rendering to this great institution.

RESEARCH

There are 42 research scholars doing PhD in the 4 research departments. Dr. Remya N and Dr.Praveen Kumar P.V from the Department of Malayalam were awarded PhD Degree this year. I would like to congratulate the scholars and their supervisor, Dr. Sreejit G for the successful completion of PhD. Dr. Robart V S, Dr. SureshPuthenparambil, Dr. ShinoyJesinth and Dr. Vijindas got approval as research guides in their subject area and they have taken new PhD students for this academic year and waiting for the confirmation from the university. At present 13 of our teachers are approved research guides of Calicut University. There are five part-time PhD scholars among our faculty members.

OBITUARY

In the stride of passing days and months in the last year, we sadly lost a pillar of MCC. Dr. Sreejit G, Assistant Professor, Department of Malayalam passed away on Tuesday, August 30, 2022. His contributions to the lives of many students include the creation of the research topics, projects and scholars in the field of Malayalam are immeasurable. During his 11 year stint as Assistant professor in the Department of Malayalam, he has taken the department and college to great heights. His legacy will live on in the hearts and minds of everyone he interacted with as well as those he has touched but never met. Mr. John Griffith Thomas, former UD typist MCC, Mrs. Manorama Grace Chandran, former UGC librarian, MCC, Mr. Vijayan, Security, MCC also left for their heavenly abode in the last academic year. The College conveys heartfelt condolences to their family, friends and the students who will miss them.

RETIREMENTS

Sri. Haridasan K, HOD & Associate Professor, Department of Physical Education, Sri. Haris C, HOD & Associate Professor, Department of Chemistry, Sri. M.C. Vasisht former HOD & Associate Professor, Department of History and Smt. Sindhu R.S Associate Professor, Department of Mathematics are retiring from the service this year. As we all know, these teachers are very popular among the staff members and our students. They had a successful academic career and have contributed immensely towards the development of our college. The College conveys best wishes to all the four great teachers and hope that they will continue their service to the cause of Higher Education, students sector and largely for the community. From the non-teaching fraternity, Sri. Abdul Azeez, Lab assistant, Department of Physics is also retiring from service before the beginning of the next academic year.

VISITORS

Honourable Minister for Public Works Department and Tourism, Government of Kerala, Mr. Mohammed Riyas, Mr. Thottathil Raveendhran, MLA Calicut North, Ms. Chinta Jerome, Chairperson, Kerala State Youth Commission, Trivandrum, Mrs. Aiswarya Manoj, Play back singer, Mr. UnniCheruvathoor, Cine Artist, Mr. G.R. Indugopan, Film Director and Writer, Ms. Urmila Krishnan, Cine Artist, Mr. Benyamin, writer Kerala Sahitya Akademi Award and Vayalar Award winner, Mr. Mathew Thomas, Cine Artist and Ms. Rajisha Vijayan, Cine Artist and Mr. Venkatesh V.P visited our college on various occasions.

RESULTS

SI.NO	Departments UG	2021-22	2022-23
1	B.Sc Chemistry	79.2	83.0
2	B.Sc Mathematics	72	77.0
3	B.Sc Physics	84	89.53
4	B.Sc Zoology	75	67.65
5	B.A Economics	57.2	71.42
6	B.A History	50	55
7	B.A Malayalam	92.85	78
8	B.A Functional English	77.2	83.72
9	B.Com Finance	70.4	71.05
10	B.Com with CA	72	68.08
11	B.B.A	70.2	71.05

SI.NO	Departments PG	2021-22	2022-23
12	M.Sc Chemistry	50	67
13	M.Sc Mathematics	68	76
14	M.Sc Zoology	79	86.66
15	M.A Malayalam	92	86
16	M.A History	65	74
17	M.A Econometrics	-	70
18	M.Sc Physics	83.3	68.75
19	M.A Economics	57	53
20	M.A English	57.9	89.4
21	M.C.J	85.7	75.0

STUDENTS' ACHIEVEMENTS: - LIST OF RANK HOLDERS (2022-23)

Ms. Dhanya R Rao, B.Sc Zoology secured 2nd position and Ms. Athira P A, BSc Zoology secured 7th position in the University exams. In the post graduate courses MCC bagged first three positions in PG Econometrics Ms. Anjitha Asok A, Ms. Tamanna Parvin & Ms. Adithya N K got 1st 2nd and 3rd position respectively. Ms. Akhila Dharsan of M.Sc Chemistry got 4th position Ms. Hannath K of MA History secured 6th position and Ms. Aswathi C K M A Malayalam bagged 3rd position in the examinations held by the University of Calicut.

SI. NO	Name of the Student	Department	Position
1	Ms. Dhanya R Rao	UG Zoology	2nd
2	Ms. A Athira P A	UG Zoology	7th
3	Ms. Aswathi C K	UG Malayalam	3rd
4	Ms. Anjitha Asok A	PG Econometrics	1st
5	Ms. Tamanna Parvin	PG Econometrics	2nd
6	Ms. Adithya N K	PG Econometrics	3rd
7	Ms. Akhila Dharsan	PG Chemistry	4th
8	Ms. Hannath K	PG History	6th

STUDENTS' ACHIEVEMENTS OTHER THAN ACADEMIC

Four of our students from the department of Physics (Mr. Harigovind Sekar, Ms. Adithya S, Mr. Nihal Muhammed, Mr. Anul Devadas) and five from the Department of Chemistry (Ms. Ardhra T M, Ms. Fida V.T, Mr. Adwaith Murali, Ms. Avani A Raveendhran, Ms. Jumaana K) have qualified JAM Examination with higher ranks in 2022 & 2023. Congratulations to all the young achievers and hope that they will continue to excel in their respective fields. Many of our undergraduate students have joined prestigious institutions like

the Indian Institute of Technology, (Mr. Hari Govind Sekar & Ms. Adithya S of Department of Physics), other National Institutes like NIT and Central Universities for pursuing postgraduate course of their choice. Congratulations to all the eminent teachers who made our students capable for what they have achieved. As we all know we have many students who have excellent potential in extracurricular activities.

TEACHER'S ACHIEVEMENTS: - LIST OF HONOUR (2022-23)

Smt. Saigeetha S, Assistant Professor, Department of English bagged the award for Calicut University Best NSS Programme Officer for the year 2021-22. It is the 4th time the college is receiving this prestigious award.

TEACHER'S ACHIEVEMENTS :- TEACHER'S PARTICIPATION IN ACADEMIC BODIES (2022-23)

Our staff members are in the panel of different administrative and academic bodies of Calicut University and other educational institutions. Dr. Sreejith M Nair, Associate Professor, Department of Chemistry, is a member of Senate, University of Calicut. Dr. E M Anna Sally, Department of Hindi is an Academic Council Member. Dr. Rema V T is a Member in the Faculty of Science, University of Calicut. Smt. Sindhu R S., Sri. Haridasan K, Dr. Sheeba P S, Smt. Rajeswari P V, Dr. Sachin P James, Dr. Prajila M, Dr. Ninitte Rolence, Dr. Biju Joseph, Dr. Govind Raj K, Dr. Shinoy Jesinth, Dr. Dhanaraj P V., Dr. Sreejith M Nair and Mr. Prajith P C are members of the different Boards of Studies.

DEPARTMENTAL & CLUB ACTIVITIES

DEPARTMENT OF CHEMISTRY

The department of chemistry conducted 15 programs in this academic year. Ms. Ayesha Hameeda M.Sc Chemistry qualified CSIR JRF and Ms. Akhila Darshan secured fourth rank in the University of Calicut examination. Chemistry Alumni Meet was conducted in June 2022. An International Workshop was conducted on the topic 'NANOMATERIALS-NEW FRONTIERS' on 30th August 2022. The key-note speaker was Prof. (Dr.) Vasudevan Pillai Biju from Hokaido University, Japan. An Orientation program on the topic 'Higher

Prospects in Chemistry' was organised for the 1st year M.Sc. and B.Sc. Students on 27th January 2023. The orientation session was handled by Dr. Basheer M.C., Asst. Professor, PSMO College, Tirurangadi. As part of the World Wetlands day awareness drive the final year B.Sc. students along with four teachers of the department attended a one day seminar on 'Wetland Restoration' at KSCSTE- CWRDM on 2nd February 2023. The sixth semester B.Sc. students were taken for a Technical Visit to the Water Quality Division of CWRDM, Kunnamangalam on 2nd February 2023. The students prepared and submitted reports of the visit. Prof. P. P Krishnan Memorial Endowment lecture was conducted jointly by the Chemistry Department and chemistry alumni association was on 10-02-2023. Dr. P. Raveendran, Professor, Department of Chemistry, University of Calicut delivered the keynote address. The topic of the lecture was Applications of Super critical CO2 as an alternative solvent platform. Prof. P. P Krishnan Memorial Gold Medal, instituted by the Chemistry Alumni Association was presented to Miss. Asheeka Parvin K, topper of B.Sc. Chemistry 2020 - 2022 batch on 10-02-2023. Prof. P. S. Subramaniam Cash Prize of Rs.5000/- instituted by the Chemistry Alumni Association was presented to Ms. Akhila Darshan S, topper of M.Sc. Chemistry 2021 - 2022 batch on 10-02-2023. Eleven more scholarships instituted by the Chemistry Alumni members and the Chemistry Department Faculties amounting to a total of Rs.18,000/- were distributed to meritorious students from UG and PG classes. The Chemistry Association was inaugurated by Dr. D.K. Babu, Director, Skill Development centre, Kozhikode and retired Professor, Zamorin's Guruvayurappan College, Kozhikode on 23rd February 2023. He gave a lecture on the topic 'Global Warming and Climate Change'. The National Science Day Celebration was inaugurated by Prof. P Muhammed Shaji, Retired Professor of Chemistry, University of Calicut. He gave a lecture on the topic Global Science for Global Well being. About 100 students and 9 teachers attended the program. Inaugural ceremony of the Certificate course on Water Quality Assessment and Management was organised on 15th March 2023 at AV Theatre at 2.00 PM. Sri.C.Haris, Head of the Department of

Chemistry, Malabar Christian College inaugurated the course and delivered a lecture on Importance of water Management.

DEPARTMENT OF ZOOLOGY

Merit Award Ceremony was conducted on Oct 27, 2022 in which the BSc rank holders of Calicut University were honoured. The Dept students secured 2nd and 3rd rank in the BSc Zoology 2022. A regional level talk on “Death Dying and Meaning of Life” was conducted and Dr. Mohammed Rafeeq APM delivered the talk. The Zoology department Fest named Khathrawas inaugurated on October 27, 2022 and conducted Wildlife Photography Competition in November 2022 and Face painting Competition on the theme of Forest and Ecology on 27 Oct 2022. Cartoon Competition was also organized on Nov 7, 2022 in connection with the Zoology Fest. In connection with the Zoology Fest, the department conducted an all-Kerala intercollegiate wildlife quiz competition on 3rd Feb 2023 in which 22 teams from more than 15 colleges participated. In connection with the student association, the department organized a talk on “Sex - Education” on 03 Mar 2023 and Dr. Mohammed Rafeeq spoke on reproductive health.

DEPARTMENT OF MATHEMATICS

The department conducted various programs during this academic year. An Inter class Quiz competition, Sudoku competition, Mathematics Exhibition and Treasure Hunt was conducted in connection with The National Mathematical Day celebrations on 22.12. 2022. Mr Praveen KV (University of Calicut) was the Quiz master. A class on Research Methodology was held on 6. 1. 2023 for MSc Mathematics students. Ms Anamika Nair, Research Scholar, Technical University of Denmark explained the Scope of Applied Mathematics in Research. 23 students of M Sc attended the session. Dr. Vinod Kumar P, Associate Professor, TMG College, Tirur delivered a lecture on Weiestrass Theorem. 36 participants including students from Providence College, Calicut attended in the program. A session on 31.1.2023 on ‘Health -physical & mental’ for was held for First year degree students. Prof. Haridasan K, HOD Dept. of Physical Education was the Resource person.

The department organised a lecture on GRAPH THEORY on 3.3.2023. Dr. Manjusha O T, Assistant Professor & Head, P G Dept. of Mathematics, Govt. Arts & Science College, Kondotty delivered the lecture. A workshop on Latex was held on 4.3.2023. It was led by Dr. Minirani S, Associate Professor, NMIMS Deemed University, Mumbai. Students from Providence College also attended the workshop. Department of Mathematics - Mathematics Drop-in centre

Department of Mathematics conducted a program infinito as a part of National Mathematics Day. As a part of Ramanujan Birthday Celebration the department conducted “Limit Breaker- Tangram, Sudoku, Number puzzle Kakuro, Rubix cube” and cartoon drawing on theme “Mathematics in Daily Life” on 22/12/2022 and a QUREKA- QUIZ was conducted with the quiz master Mr. PRAVEEN K V, Sr. Gr. Assistant, Department of Mathematics, University of Calicut. A Treasure hunt based on mathematical point of view was also conducted on 23/12/22. Students who led and coordinated the program are Ms. SIDHI K AJITH, II MSc Maths, Ms. Riza Anwar, II BSc Maths, Ms. Afiya Shirin, II BSc Maths and Ms. Fathima Safa, II BSc Maths.

DEPARTMENT OF MALAYALAM

Department of Malayalam conducted 10 programs in this academic year. Aswathy CK of BA Malayalam has secured 3rd rank in the University examination. The programmes conducted were Vayanadhinamon 20.06.2022, Kumaranaasan@150on 30.06.2022, Kerala Piravi Celebrationson 01.11.2022, Bharatheeya Kavyotsavam on 24.01.2023, Parukutty Amma Memorial Intercollegiate Speech Competition on 25.01.2023, Alumni Reunion on 18.02.2023, World Mother Language Day on 21.02.2023, Malayalamandalam Youtube Channel & Malabar Research Manual. The Sanskrit Programme (Sangeeti) was held from 01.03.2023 to 03.03.2023. Students participated in Ritham Fest Conducted By St. Joseph College Devagiri 04.03.2023.

DEPARTMENT OF HISTORY

A One day International Seminar was organised by the department on 01 July 2022. Dr. George

Pati, Professor of South Asian Religions and Cultures, Valparaiso University, Indiana, USA was the resource person of the programme. He delivered a lecture on the topic: Spatiality and the Dynamics of Devotion. As a part of 75 years of Indian Independence department conducted various programmes. Poster Exhibition on 26 July, 2022 on various episodes of India’s Freedom Movement, Documentary Screening on Indian freedom movement on 27 July, 2022 at 11.30 A.M , Elocution competition on 27 July, 2022 are among them. Department of History in association with Asianet News organised Swathanthra Sparsham, held screening of documentaries on Indian Freedom Movement. The programme was inaugurated by Sri K. Shajahan, Chief Co-Ordinating Editor, Asianet News. 40 documentaries related to Indian Freedom Movement were screened. Winners of the Elocution Competition were awarded the prizes. The Department in collaboration with the Regional Director’s Office, Information Public Relations Department, organized a programme to commemorate the 80th anniversary of Quit India Movement on 9 August, 2022. The venue of programme was the Moidu Moulavi Museum at Calicut Beach and was formally inaugurated by Sri. Thottathil Ravindran, honourable MLA, Calicut North. Sri. Jineesh P.S., Assistant Professor of History, Govt. Madappally College delivered a special talk on the occasion. As a part of Independence Day celebrations the students of the Department of History took up the cleaning work, cleaning of the department and class rooms. The Department of History, in collaboration with the Placement Cell organised a class for Final B A (History) students on the topic “Career and Higher Learning options for the students of Humanities” on 29 September, 2022. The class was led by Mr. Rajagopal C V, Program Manager, Azim Premji University, Bangalore. Department conducted a field visit to the excavation site of Tipu’s fort at Feroke, Calicut on 30 September, 2022. Prof. Vasisht M.C. and Dr. Shinoy Jesinth guided the students in their field study. The Post-Graduate students of History had a visit to Pazhassi Raja Museum at Calicut as part of their field work on 10th October, 2022. Sri. Priyaranjan, Superintendent of Museum took a class on ‘Museology and its Scope in India’ to our students. Prof. Vasisht M.

C. and Mr. Christy Alex Varghese accompanied the students. Department observed 147th Birth Anniversary of legendary freedom fighter Birsu Munda as Janjatiya Gourav Divas on 17 October, 2022. This was done according to the instructions of UGC to observe the Birth Anniversary of Birsu Munda in the higher educational institutions of India. Prof. M. C. Vasisht made an introductory talk and key note was delivered by Ms. Blessy Maria of II MA. An exhibition entitled ‘Road to Qatar ’ was organized by the Department of History, Malabar Christian College, to celebrate the arrival of FIFA World Cup in Qatar on 29 October, 2022. Apart from posters which depict the history of FIFA World cup, books on Football published in both Malayalam and English were also exhibited. The exhibition was compiled by Prof. Vasisht. The Department organised an Orientation Programme for the students of I B.A. and I M.A. on 18 November, 2022. Mr. A. Abdu Rahman, Assistant Professor, Dept. of History, RGM Govt. Arts and Science College, Attappadi, Palakkad handled classes in this programme. Department organised a Memorial Lecture on Muhammed Abdurrahman on 21 November, 2022 at A.V. Theatre Hall on 10 a.m. The lecture was delivered by Dr. P.P. Abdul Razak, Former Dean, Faculty of Humanities, University of Calicut. Department has participated in the Heritage week celebration at Krishna Menon Museum and Art Gallery on 23 November, 2022. P.V. Lovelin, Programme Officer, Folklore Academy of Kerala, delivered a lecture on Heritage. Second Year MA History students took part in the experiential learning programme by visiting historical sites in New Delhi, Agra and Jaipur from 7 to 16 December 2022. Department organised a Poster Exhibition by name of Argentinian Vasantham, to celebrate the success of Argentina in Qatar World Cup Football 2022. The exhibition was organised under the leadership of Prof. M.C. Vasisht. A Photo exhibition was organised by the department under the leadership of Prof. M.C. Vasist, in commemorating old college magazines on 19th and 20th January, 2023. III year BA History students participated in Experiential Learning Programme by Visiting historical sites of Hampi and Gokarna from 8 to 12 February 2023. Department of History organised an interactive session on 13 March,

2023 on the Reconstruction and Conservation of Ancient Monuments with Padma Shri. K. K. Muhammed, Retired Archaeologist and Regional Director (North), Archaeological Survey of India. Department organised inauguration of History Association and honouring the toppers of Final UG-PG University Examinations 2022 on 3 March, 2023. Students who bagged medals in sports were also honoured in the occasion. Department organised invited lectures as part of a series of programmes titled New Trends in the historiography of Malabar organised in honour of Prof. M C Vashist, Associate professor, Department of History, Malabar Christian College, Calicut on his retirement. The department held an Alumni meet in honour of Prof. M.C. Vasisht on his retirement. Prof. MC. Vasisht was honoured by the Department, present PG. Batches and several former U.G. and P.G. batches. Ms. Prabina Prakash, alumna of the department was honoured for winning Mampazham Puraskaram and Malabar Samarasmrithikalude Hridayarekhakal, book authored by Mr. Subin P.T., Former student of our department was released. Department organised an archival exhibition on Malabar Rebellion, 1921 at 10.30 a.m. in honour of Prof. M.C. Vasisht on his retirement. Department organised an exhibition on Old Malabar at 10.30 a.m. on 28/03/2023 under the leadership of Prof. M.C. Vasisht.

DEPARTMENT OF ECONOMICS

There are five full time and One Part time Guest Faculties in the Department. Department organised a One day Workshop on Data Analysis using Python and R on 4th January 2023. Dr. Priyadarsan K.P, Associate Professor, Department of Mathematics, Government College Perambra served as a Resource Person. The Department Extended the add-on course on Certificate Course in Data Analysis for the students of the college. The course is provided by National Institute of Information Technology Calicut for a period of three months. The Economics Association Inauguration was conducted on 23rd February 2023. As a part of this, the Department Organized an orientation session for the students on the topic of Career Opportunities in Economics. Lt. Dr. Sujin K.N, Assistant Professor, Department of Economics, Government Arts and Science

College Kozhikode served as the resource person. Dr. Jasna P presented a paper on the topic of New Education Policy and its Impact on Indian Education System in Mannaniya College Arts and Science Pangod, Thiruvananthapuram. She has also served as a Resource Person for the Add-on Course conducted by the Department of Economics Little Flower College, Guruvayur. Alfred Jude Paul and Goutham Krishna, III BA Economics Secured Third Position in Inter Collegiate Quiz Competition conducted by Department of English. St. Joseph’s college (Autonomous) Devagiri and Minshina Jishad of II MA Econometrics got First place in Women’s Day Quiz competition conducted by Punjab National Bank. Seven students successfully completed ASPIRE internship of Kerala Government

DEPARTMENT OF ECONOMICS -SF

The Department of MA Economics conducted three day Lecture Series from 21-12-2022 to 23-12-2022 on Google platform. The topic was “RECENT DEVELOPMENTS IN MACRO ECONOMICS”. Rahul K (Assistant Prof. in Government Arts and Science College) was the resource person.

DEPARTMENT OF PHYSICS

Department of Physics Conducted an invited talk on “BSc. Physics, What’s Next?”, with key speaker Dr. Sreejith E.K., Assistant Professor, Payyanur College, Kannur. The function continued with merit award ceremony, awarded merit awards for the outstanding achievement in JAM 2022, to Hari Govind Sekhar and Adhithya S of 2019-22 BSc Physics batch on 09/01/2023. The association of physics was inaugurated on 01/03/2023 with an invited talk and a magic show. Dr. Randeep N.C., Assistant Professor, Government Arts & Science College, Calicut, inaugurated the physics association and delivered a lecture on “Quantum Entanglement”. Nithin S. Nair, 1st-year BSc Physics presented a magic show on the association day functions. Department of Physics served as a centre for the talent search examination conducted by the Academy of Physics Teachers (APT), Kerala. Mr. Nihal Mohammed Thalakkott qualified for the first-level talent search examination by the APT,

Kerala Astronomy Club arranged sky observation during NSS camp for the students on 24/12/2023. Five of the BSc Physics students applied for the “Introductory Summer School in Astronomy and Astrophysics 2023”, conducted by Inter-University Centre for Astronomy and Astrophysics (IUCAA), Pune. Department of Physics, coordinated and conducted an add-on course from 02/02/2023 to 04/03/2023 on the topic “Nuclear Energy, Radiography and Magnetic Particle Testing”. Mr. Shafas Ahmed V was the coordinator.

DEPARTMENT OF ENGLISH

The Department of English has made it an eventful year with lots of academic and a couple of extracurricular activities that have kept the department active throughout the academic year. The department has five permanent faculty and three guest faculty namely Ms. Athira P.K., Ms. Shibli and Mr. Mahesh. There are 3 publications from the department this year and a few presentations in national/ international seminars. Fathima Hanna of II BA English won silver medal in the Kozhikode District Men & Women Weightlifting Championship, 2022. She also won a bronze medal in the Calicut University Interzone Weightlifting. She was selected to the NSS National Integration Camp held at Mary Matha College, Wayanad from 04 to 10 March 2023. The Department of English flagged off its activities in 2022-23 by conducting an Interdepartmental Book review competition on 23 June 2022, the eve of World Reading Day. Niharika of III Zoology won the first prize in the competition. On August 19th, Department Alumna Adv. Sajna Abdu was invited to address the students about ragging and its consequences. Department celebrated the 75th year of Indian Independence by conducting an Interdepartmental Quiz through Gamification on 12 August 2022. Orientation sessions were organised for the first years on 13th and 14th September 2022. Dr. Muhd Rafeeq, Retd. HOD, Dept of Zoology, MCC addressed the students on 13th and Sharath K., a theatre Practitioner, conducted an Ice Breaking session for the first years on 14th September. Department felicitated Indulekha Nair, for securing third Rank in the All India Combined Defense Services Examinations 2021 and the department toppers of the 2019-

22 batch in the University Exams, 16 September 2023. In the afternoon, a motivational class was handled by Bubbles Roland Ranjit, a motivational speaker and IELTS trainer for the students. On 19 September, Dr. M E Premanand, Retd. HOD, Dept of English, MCC, talked to the students about the need and uses of learning Functional English. On 20 September, Mr. Subin Varghese, Alumnus, Dept of English, gave an Orientation to the students on the functionality of English. A one day Translation workshop was organised for the third year students on 26th September. The resource person was Mr. Likesh M.V. Translation, now, being a potential field for job opportunities, this workshop was meant to be a guidance for the same. On 28 Sep, Indo Anglian Theatre organised staging of Lady Macbeth’s Soliloquy by Smruthi Shaji and presented a poem drama “Night of the Scorpion”, in the open stage. The department had a very eventful and a colourful Halloween celebration on 31 Oct & 1 Nov “Spooky Soiree 2022”. A variety of programmes including competitions and food fest were organised. It was a grand success with almost the entire college visiting the department to have a taste of the unique experience organised by the students. On 4 Nov, 2022, Dr. M E Premanand, former HoD of the Dept of English, gave an expert session on Research Methodology. As a part of the lecture series, Literati ‘23, a yearly lecture series being organised by the department every year, on 15 Feb 2023, a Creative Writing Workshop was conducted. Dr. Arunlal K, Assistant Professor of English, Mokeri Govt. College was the resource person. The official inauguration of the English Association, Kaizorawas held on 24 February, 2023. Ms. Bindu Amat, Associate Professor and the HoD of the Dept of English, Providence College, Calicut, inaugurated the association. As part of the MoU between LISSAH College, Kaithapoyil and the Department of English, MCC, a Teacher Exchange Programme was organised on 9 March, 2023. Mr. Subin Varghese delivered a lecture on “Drafting emails and Resume or CV.”

DEPARTMENT OF ENGLISH -SF

The PG Department of English conducted career development program for the students on 25th January 2023. A team from Calicut Cyber Park gave lecture on the opportunities in the ‘Content

Writing', which is a new field open for English students. They also conducted a workshop to familiarize this career.

DEPARTMENT OF COMMERCE AND MANAGEMENT STUDIES (FINANCE)

The department conducted Internship Programme in association with Logic School of Management for V SemBCom students on 29-8-22. An Orientation Programme for I SemBCom students was led by K. F. George, Former assistant editor of MalayalaManorama, on 13-10-22. The department arranged Insurance Awareness Program for BCom students in association with Calicut Insurance Institute on 12-12-22. A Research/Project orientation programme for VI SemBCom students was held by Johnson Clement Madathil, Research scholar of NIT, Calicut on 12-12-22. The Institute of Professional Accountants(IPA) conducted a Talent Hunt on 20-12-22 in which the V SemBCom students got selected Akash Samuel David and PoojaS emerged as winners and were awarded 100% scholarship for doing CPA Course. A Career Guidance Seminar on "Journey towards the Professional World" was organized in association with Finprov, Calicut for VI Sem students on 24-02-23. Orientation programme on "Upcoming trends in Accounting Seminar" was organized in association with G- Tech Education for II & IV SemBCom students on 01-02-23. Orientation on "X- path: Related to Commerce abroad education and career" Mr. R. K. Ajesh, Co Founder & CEO of Edumpus, Cyberpark on Commerce Association Inauguration Day on 02-03-23. A Webinar on "Gateway to Financial Services" was organized in association with Hedge School of Applied Economics for II & IV SemBCom students on 25-2-22. An Inter-collegiate Business Quiz Competition - "This is Business" was held on 03-03-23

DEPARTMENT OF PHYSICAL EDUCATION

Like any of the past academic years this year also Department of Physical Education excelled in the field of sport activities. At the International level we proudly announce Mr. FayisFarhan who got selected to represent India in the Para- Olympics championship 2023 in France. In national level we have 10 achievers from different departments in weightlifting, throw ball, Foot ball, rugby, power

lifting, gymnastics, Kalari, boxing power lifting and Para cycling. In All India inter university level we got positions for 22 candidates and in university level 22 students got achievements. In team events in A zone matches we got II position in Kabadi Men and in inter zone we got III position in men power lifting and boxing.

DEPARTMENT OF HINDI

The department of Hindi organised different programmes in the year 2022-23. Hindi Fortnight celebration was inaugurated by Principal on 28th September 2022. The Chief Guest was Sri.K.K.Ramachandran, the former Deputy Director of Official Language, Income Tax Department, Kochi. Department of Hindi organised a National Seminar on the topic -Samakaleen Hindi Kahani Ka Yadharth on 19th October 2022.The Chief Guest was the eminent Hindi Writer Uday Prakash. Department of Hindi observed International Women's Day Celebration by exhibiting the posters of Eminent Hindi Women Writers and a seminar on the topic - Gender Equality in Contemporary Hindi Poetry. The Chief Guest was Dr Priya P ,Member of Hindi Advisory Committee, Information and Broadcasting Ministry, Govt of India.

DEPARTMENT OF JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION (JMC)

Department of journalism conducted 15 different programmes this year and we are proud to announce that the Department was awarded with 2 positions in the documentary competition held by Periyar wildlife sanctuary, government of Kerala. Public Relations Department, KozhikodeorganisedVarthachitram: A One Day Work Shop on 31/01/2023for media students in Kozhikode, in association with Department of Journalism and Mass Communication, Malabar Christian College and Institute of Communication and Journalism, Calicut Press Club.Journalism and Mass communication students of MCC took an initiative to report 61st Kerala State Youth Festival held on 3rd January at Vikram Maidan stadium and its premises in Kozhikode city.The reports were uploaded in the social media platforms, two of the photographs were featured in the leading newspapers and remaining were exhibited later.

Students of first year JMC performed a dance as part of AIDS Day observation and awareness program on 1st December, 2022 at the college campus. Athira .A, Neha Pradeep Jalna P.V ,Nandana.M, Aswani A.S , Archana, Athira.C.K , Anjana N.S , Thrived , and Aswin J.J performed on behalf of the department. Amrita, 4th Semester M A JMC Student directed a Shot Film named "Game Over" for the International Haiku Amateur Little Film (HALF) Festival 2022, which was conducted on 10 and 11 of September, 2022 in Palakkad. An induction programme for the new batch was organised on 19th of September, 2022. All the students from the Department of Journalism and Mass Communication gathered at Audio Visual Theatre in the campus. Students from the JMC Department at Malabar Christian College held an exciting exhibition and competition on 19th of August 19, 2022 - the World Photography Day. Parambikkulam Tiger Reserve officials had conducted a short film competition as part of observing the Global Tiger Day for Conservation Awareness Day. Two students from the department of Journalism and Mass Communication, Ms.Haritha V. S. and Ms.Anjana R., sent entries to the competition. The films were named 'Ividam' and 'Thudakkam' and were screened in the official page of the authority. Besides that,Haritha secured 1st prize and Anjana secured 3rd prize in the competition. The JMC Department of Malabar Christian College conducted a video production workshop "11 Basic Gimbal Camera Movements" on 28thJuly, 2022. The workshop aimed to introduce students to different camera movements using a gimbal. Students of MA JMC produced a video in reference to the 53rd Moon Day on 22nd of July, 2022 through the official YouTube news channel- News Pulse MCC. The video was a production of the 3rd Semester MA JMC students.Mass communication and journalism student of Malabar Christian College made a video named of "SulthanteOrmayil" for the memory of famous writer and novelist Vaikom Muhammed Basheer on 5th July, 2022.Students of MAJMC started their YouTube news channel named 'News Pulse MCC'. The first news was produced on 11th July 2022 on behalf of the World Population Day. The logo launch of 'News Pulse MCC' was also done on

the same day.Apart from these students of JMC participated in the 53rd edition of International Film Festival of India held in Goa and International Film Festival of Kerala held in Thiruvananthapuram.

DEPARTMENT OF COMMERCE AND MANAGEMENT STUDIES (B.COM and BBA- SF)

The departmental activities of Department of Commerce and Management studies during the academic year 2022-2023 started with welcoming the first year BCom/ BBA students. The orientation program was conducted by Mr. A R Vinod on 22nd November 2022.Project orientation class for final year BCom and BBA students was conducted on 12/12/ 23. The resource person was Mrs. Aswathi P, Research scholar, Farook college.IPA talent test was conducted on 21st December 2022. KavithaKozhissery of final year BCom and Lizan UI Hameed from final year BBA were the toppers. They get 100% scholarship to complete CPA course.Various career guidance programs were conducted to help the final year BBA and BCom students to understand their higher education opportunities. The programs were conducted by various career guidance agencies / accounting firms / computer institutions such as G tec, IAM, TIME, ACCA/CMA institutions.A seminar on "Route to successful career in accountancy, finance and taxation" was conducted on 19th January 2023. It was conducted in association with ATI Realia. Workability and industrial training program-2023 was conducted in association with EDWIN Academy, Mizome. The program was conducted on 20th January 2023 to familiarise the students to actual work situations.Career orientation seminar conducted by Chanakya business school and department of Commerce and Management Studies on 20th January 20223. On 21/02/23 a seminar on "Careers after graduation" was conducted by Time Institute, Kozhikode. On the same day, an invited talk on prospects of BCom BBA after graduation was conducted by G-TEC Computer education.An add on course by G-TEC computer education is being planned. An orientation class for the same was conducted on 01/02/23 at audio visual theatre.

B.VOC IN ORGANIC FARMING

The department of B.Voc Organic Farming Visited the Das Organic farm, Vengeri as a part of student study programme on 18October 2022.Students interacted with Organic farmer Mr.Shamsudheer Das. Department of B.Voc Organic Farming visited the Organic farm, Thiruvanoor as a part of student study programme on 24September 2022.Students interacted with new generation Organic farmer Mr. Siddique.Students and teachers visited the IISR as a part of student study programme on 20October 2022.Students interacted with Scientists. Nearly 40 students and teachers participated in these informative visits. Department of B,voc has conducted Association inauguration on 06/03/2023 at AV hall. Sri. ShajudheenUllattil (Best Mixed Farmer Award Winner 2021, Best Innovator Award Winner) was the chief guest who held a session for the students in the programme.

IQAC

The Internal Quality Assurance Cell of Malabar Christian College was reconstituted on 05/01/2023 with Dr. Santhosh S and Dr. Govind Raj K as the coordinators. The steering committee members are Ms. Rajeswari P V, Dr. Prajila M, Dr. NinitteRolence, Mr. Anup Antony Dr. ShinoyJesinth and Ms. Saigeetha S. The new IQAC team has successfully submitted one of the two pending AQARs and is working on the next one. They are also actively involved in the planning and execution of various initiatives to strengthen the academic and administrative environment of our college. I am sure that this team, with all our support, will be able to prepare our college to the highest level for the next NAAC evaluation.

PTA

PTA supports Student activities like examinations, union activities, Scholarships and awards to meritorious students in academics, NSS, NCC and sports.An orientation program was conducted on 17.11.2022 for the first year undergraduate students in the academic year 2022-23.Dr. Mohammad Rafeeq, Dr. Govind Raj, Mr. Vinod were the resource persons for the classes.The old bench and desks in rooms 101, 103 and 9 were replaced and 100 new benches and desks were purchased.

In connection with classroom renovation, new white boards were installed in 18 classrooms. As part of equipping classrooms with ICT, a movable projector was purchased for classrooms where permanent projectors cannot be installed. Study materials were given through the college cooperative store for the financially challenged students. It was decided to buy and supply the necessary books to the college library as per the requirement of various departments and the necessary procedures were taken for the same.

QUIZ CLUB

The quiz club of MCC acts as a platform for the students who are talented in quiz and creates opportunities for them to sharpen their quizzing skills. The club had observed all the important days by organizing either interdepartmental, Intercollegiate or Interschool quiz competitions. This includes the Intercollegiate Environmental Day Quiz, Reading Day Quiz, Independence Day Quiz, Gandhi Jayanthi Quiz, Kerala Piravi Quiz, Interschool Republic Day Quiz and Valentine’s Day Quiz.The club had also conducted various quiz programmes in association with other clubs and organizations. Film Quiz “Remembering Padmarajan” in association with Film club, and Power Quiz in association with KSEB. The club has also taken an initiative to conduct training programmes for the quiz club members with Mr. Snehaj Srinivas, the Quiz Man of Q Factory and Mr. Vishnu D, the Quiz Club Alumni.The club has also taken an initiative in publishing a monthly current affairs magazine, The Corridor. All these programmes have been organised under the leadership of Krishnapriya, Parvanendu, FidhaVadakkeThodiyiland all other quiz club members.The quiz club members have got prizes for quiz programmesorganised by various colleges and organisations. Adithyadev P of III B A History and Akash Samuel David of III B.com Finance had won third place for the quiz competition organised by the Indian Coast Guard station, Beypore as part of Coast Guard day 2023 celebrations. Akash Samuel David of III BCom Finance and Anandu O V of III BSc Zoology had won second place for the National Science Day Quiz organised by the Department of Biotechnology, University of Calicut.

SCIENCE FORUM

The Science forum of Malabar Christian College works towards inculcating a scientific temper among the students through various scientific activities.Under the initiative of Science Forum, National Science Day is observed every year with a variety ofprogrammes. This year’s programme was inaugurated by Prof. Muhammed Shafi, Retired Professor from the University of Calicut. Science Forum in association with the Department of Chemistry had begun “A Journey through the periodic table” by familiarising every student in the campus with one element every day.All these programmes have been organised under the leadership of Dr. Sheeba P.S, the coordinator of Science Forum.

PLACEMENT CELL

The objective of the Career and Placement cell is to develop a pool of positive, energetic and hardworking candidates and place them in positions of employment and institutions of higher learning. The activities of the cell are coordinated by Dr. Prajila M, Department of Chemistry. The Placement Cell organized an array of 11 programmes this year.Cyber awareness program, Seminars onprofessional opportunities in social sector, know your opportunities in govt. Sectors, Career orientation session by orbit institutes, orientation program on bfsi career strategies, Abroad education seminar, Seminar on “English is not a joke”, pathway to cuet, Career orientation program by unacademy, Trainingon communicative english, interview preparation, general fitnessare the various sessions organised by the Cell.

YOUTH CLINIC

It was established on Dec. 8th 2000. Its main purpose is to help needy students. It organizes Charitable funds, a Book Bank. Under the auspices of Youth Clinic, students’ craft exhibition and food fest was held on Monday 6/3/2023. Children participated very actively.

FILM CLUB

The Club inaugurated the activities for the year 2022-23 by conducting Queer Film Screening

on 28.6.22. The films ‘Call Me by Your Name’ and ‘Carol’ were screened as a part of celebrating Queer pride month.Film Club celebrated Azadika Amrit Mahotsavon the eve of Independence Day by screening ‘Gandhi’ and ‘Sardar Udham’ on 16.07.22.Film Club conducted Padmarajan Film Quiz in association with the Quiz Club on 23.1.23. Film screening of the movie ‘Innale’ was conducted on 24.1.23. ‘NakshathrangaleKaval’, a talk on the films and characters of Padmarajan was conducted on 25.1.23. Dr.Shahina K Rafiq, noted writer in Malayalam was guest of the occasion. Seven Students of our college participated in Women’s International Film Festival as delegates from 16-18 July at KairaliSree Theatre, Kozhikode. The students of the club participated in the promotion programmes of the film ‘SolomanteTheenichakal’ on 28.8.22.Screening of the films of ‘HrishikeshMukherjee’, a stalwart of Bollywood cinema, was conducted on 2.3.23 in association with the Department of Hindi. FahadRaza, Transmission Executive, All India Radio talked about the films of Mukherjee and the films ‘Guddi’ and ‘Golmaal’ was screened soon after.

ED CLUB

The ED Club of Malabar Christian College has successfully registered with industrial district industries centre Kozhikode and the club is coordinated by Dr. Prabisha. A. T.ED Club of Malabar Christian College conducted an Orientation programme “Craft-mania” to develop an awareness among the students about ED Club activities along with a Christmas Card Making workshop on 13 and 14 December 2023.An Entrepreneurship Awareness Program (EAP) on the topic “Idea Formation” was organised by ED Club of Malabar Christian College on 09 January 2023. The Principal of Malabar Christian College, Dr. Sachin. P. James inaugurated the function and Sri. N. M. Mathew, renowned Chartered Accountant of Calicut, presented the topic “Idea Formation” to the ED Club members. A workshop on paper bag making named “PapEra” was organised by ED Club of Malabar Christian College on 02 March 2023 with a view to start ‘a paper bag production and distribution unit of MCC’ under ED Club of Malabar Christian College. Ms. Maneesha, ED club student co- ordinator gave

instructions about the making of paper bag to the ED Club members in the programme.

WOMEN'S CELL

The inauguration of Women's Cell activities 2022-23 was conducted on 28th October 2022. The program was inaugurated by the Manager Prof. Pavamani Mary Gladys. A talk was organised on the topic- Breast Cancer Awareness by Dr.Renuka Radhakrishnan, Senior Consultant, Malabar Hospital. The Women's Cell organised a seminar on Gender Equality on 6th February 2023. The Chief Guest was Adv. P Sathidevi, Chairperson, Women's Commission Govt of Kerala. Adv.P M Athira, Additional Govt Pleader&Public Prosecutor handled a session on the topic- Gender Equality.A Self Defence training and awareness program was conducted by Women's Cell in association with Kerala Police Anti Narcotic Wing on 21st February 2023. Three senior police officersdemonstrated and gave training of self defence for girl students.A face to face program on Cyber Security was conducted by Women's Cell in association with Women's Commission,Govt of Kerala on 6th March 2023. A very informative and interactive session was conducted by Mr.SathianKarayad,S I, Cyber Cell, Kerala. Women's Cell observed International Women's Day in association with Film Club by screening the film All About My Mother on 8th March 2023

CALICUT UNIVERSITY SOCIAL SERVICE PROGRAMME (CUSSP)

Calicut university Social ServiceProgramme (CUSSP) is a programme for Under Graduate Students of affiliated colleges implemented by the UG Regulation 2019, University of Calicut. The students from UG Classes up to the 5th semester, who are notmembers of NCC or NSS are part of CUSSP. In this programme, a student has to complete 12 days of social service.As per the university regulation, there is one college-level Co-ordinator and one co-ordinator from each department who constitutes the group at the college level. Thanks to all the coordinators, who put the effort to guide and assist the students and hereby submit the Annual Report of CUSSP for the year 2022-23. Special congratulations to the co-ordinator Ms. Sheena. O and the students

of Commerce for the maximum number of social outreach programmes this year! Special mention also to Economics, Zoology, English and Physics in this regard.Students engaged in the classroom and department cleaningprogramme. They have done the library stock checking on 14/11/2022.From 6/10/22 to 16/10/2022 a one-week remedial programme for the 5 weaker students in the department was conducted. The students participated in Cleaning the classroom,department,library college premises and butterfly park. Four of them were volunteers for Wushuorganised by Kerala Wushu Association at V.K. Krishna Menon Indoor Stadium Kozhikode from September 1 to 6 2022. Akash Samuel of Final year B.Com was selected as the best volunteer amidst the group of students from various institutions in Kozhikode.29 students along with Ms Sheena O. made chappatis for the inmates of Mental Health Center at Kuthiravattom on 22/11/2022.A much appreciable gesture from the co-ordinator. The students also served a noon meal to the students at BEM UP School,Mananchira,Kozhikode on 18/01/23.They also volunteered Niyukthi-mega job Fair at MCC Kozhikode conducted by the district employment Office on 20/11/2022. Potichoru were distributed to the needy at Kozhikode beach , PalayamBus Stand and Railway Station on 25/10/2023.15 of them conducted a training programme in a paper bag and butterfly making for the children at MCC LP School on 28/10/2022.20 of them donated blood at a blood Donation Camp conducted by the Aster MIMS Hospital,Kozhikode during the period of October-November 2022.They also visited Yeshubhavan pain and Palliative Care institute at Thamarassery on 20/11/2022.

MALABAR CHRISTIAN COLLEGE 9(K) NAVAL NCC Annual Report (2022-23)

The Special Achievements and Important Camps participated by the cadets during 2022-23

- ALL INDIA NAU SAINIK CAMP 2022 (AINSC)(02-10-2022 to 10-10-2022)
SCC SONA V U
- IGC NSC ,IGC RDC (14-10-2022 to 22-10-2022)
POC ANIRUDHR
- Pre RDC -2 (Drill) 2022 (30-11-2022 to 07-12-2022)
NC1 SARANG S S
- IGC RDC (Drill)2022 (14-10-2022 to 22-10-2022)
NC1 ABHIRAMPRASAD E K
- SEA TRAINING CAMP AT WNC 2022 (18-12-2022 to 23-12-2022)
NC1 NANDAKISHOR M T
- AIYR SELECTION CAMP 2022 (14-10-2022 to 21-10-2022)
NC1 GAUTHAM VINOD
- MENU SAILING CAMP 2022 (09-11-2022 to 16-11-2022)
NC1 DEVIKA P
NC1 AKSHAY
- Pre RDC (Ship modeling) (22-11-2022 to 29-11-2022)



- NC1 ALISHAFERNANDUS
- ALL INDIA NCC GIRLS TREKKING EXPEDITION CAMP 2022 (27-10-2022 to 03-11-2022)
NC1 SNEHA T K

ACTIVITIES OF THE YEAR

- On 28/05/2022 Navalcadets of Malabar Christian College attended the cycle rally to promote anti drug campaign.6 cadets attended the rally
- Naval cadets of Malabar Christian College reached Kohinoor ground and volunteered for cultural rally conducted by the University of Calicut on 21/10/2022 for getting A plus in NAAC grading.11 cadets attended the rally
- The inauguration of Kerala youth commission's campaign against drugs was held at Malabar Christian College on 25/10/2022. The programme was inaugurated by honorable PWD Minister PA Muhammad Riyas. The Naval cadets of Malabar Christian College volunteered and participated in the programme. 24 cadets attended the programme.
- As part of puneet sagar abhiyan , Naval Unit conducted cleaning program at Varakkal beach



MALABAR CHRISTIAN COLLEGE NCC Activities Report 2022-23



on 21th November 2022. Five cadets from Malabar Christian College took part in it.

- As a part of the 74th NCC day , Naval Unit of Malabar Christian college conducted a unity run on 27th November 2022 from college to Calicut beach .15 cadets attended the programme
- As a part of social service activity conducted by Malabar Christian College on 12th December 2022, fund was collected for the welfare of Indian soldiers who were injured by the war. The cadets collected a good amount from all departments and shops
- As a part of puneet sagar abhiyan On 24th November 2022 Cleaning activity and an awareness video was taken
- As part of 74th NCC day Naval cadets of Malabar Christian College took initiative for cleaning the beach. The waste collected was segregated, 15 cadets attended the programme .
- Malabar Christian College was the venue for job fair "Niyukthi" conducted on 20 November

2022 by the employment exchange. cadets were volunteers for the fair. 14 cadets attended the programme

- Naval Ncc of Malabar Christian College conducted a marathon from college campus to freedom square Calicut on 31 October 2022 .14 cadets attended the programme
- The anti-drug campaign in connection with Azadi Ka Amrit Mazotsav was held at Malabar Christian College on 27/10/2022 in the presence of CTO Stebly George. 15 cadets of Malabar Christian College were assembled for the live Streaming at 10:30hrs.
- Naval cadets of Malabar christian college reached the unit at 0630 hrs on 31/10/2022 for unity run. 15 cadets attended the programme.
- As part of the Kerala Social Security Mission, financial assistance was given to bedridden patients. As a part, the fund was collected from each classes and department
- On 27/11/2022 as a part of 'NCCday' celebration Naval Ncc of Malabar Christian College conducted a unity run with the theme "Run For Fun". There were 15 cadets for unity run . ANO Sub Lieutenant Danie C Mathews delivered speech on the History of Ncc and the importance of Ncc day and shared his thoughts with the cadets.
- On 26/01/2023 as a part of 'Republic Day' celebration, Naval Ncc decided to plant a saplings at Malabar Christian College. ANO Sub Lt. Danie C Mathews, college manager along with other cadets planted saplings at college premises



NCC Army Wing of Malabar Christian College carried out various programmes this year. On 5th June Environment Day was celebrated by cleaning college premises and hanging posters in the campus for creating awareness on environment protection. The Yoga day was celebrated on 21st June 2022 by the NCC Army Wing of Malabar Christian College in association with Department of Physical Education. Faculty of Physical Education Department Mr. Ananth demonstrated various yoga positions and cadets practised them from 8.00 A.M. to 9.00 A.M. Cadets visited Snehabhavanam, Old Age Home on June 23rd, on the occasion of Parents' Day. They contributed provisions and lunch for the inmates and spent the day with them. On Independence Day NCC Cadets participated in Flag Hoisting ceremony in the college. 6 Cadets marched in Independence Day Parade at Vikram Maidan. On 28 October 2022 Cadets participated in cycle rally from North Beach to Battalion as part of Anti-Narcotic Campaign. On National Integration Day Cadets participated in unity run of 10 KM from Battalion to Kozhikode Beach and back on 31 October 2022. On 14 November a letter writing competition, "Infancia" was conducted in connection to Children's Day. Shaniba of I BA Malayalam was the winner. On 24



November, as part of NCC Day celebration cadets donated blood at Blood Donation Camp organized in 9 K Girls Battalion. On January 14, 2023, 8 Cadets participated in marathon from Chinmaya Vidhyalaya Campus to Arayidathpalam Kozhikode in connection with Anti-Drug Campaign. Cadets participated in tree plantation held in Vikram Maidan on January 17, 2023.



ACHIEVEMENTS OF CADETS

- Senior Under Officer Anaswara S. (III BA HISTORY) participated in All India Mountaineering Camp, Pahalgam, Jammu & Kashmir from 1st to 15th April 2022
- Corporal Rena Angel (III BSc Chemistry) won First Prize in Inter battalion Shooting Competition and participated in Kerala EBSB camp at Kollam from 24th December 2022 to 2nd January 2023
- Cadet Devika CO (III Bsc Chemistry) completed Army Attachment Camp under 11 Madras Regiment from 16th to 27 January 2023
- Sergeant Anamika CB (III BCom Finance) attended Advance Leadership Camp - V at Coimbatore from 3rd to 12 January 2023
- Lance Corporal Lakshmi Raj (II BSc Chemistry) participated in EBSB Phase II camp at Madhya Pradesh from 21 November to 30 November 2022.

NATIONAL SERVICE SCHEME (UNIT NO. 143 & 146) MALABAR CHRISTIAN COLLEGE Report 2022-23

There are two units (Unit No.143 & 146) for the National Service Scheme at Malabar Christian College with 200 students in total in the first and second year of their study. Two Programme Officers are in charge of the units. The NSS volunteers have to partake in regular activities and a Special Residential Camp of 7 days during their volunteership

ACHIEVEMENTS

Saigeetha S, NSS Programme Officer of Unit 143 from 23 August 2018 to 22 August 2022 was awarded the Best Programme Officer 2021-22 by the University of Calicut. The NSS units (143 & 146) of Malabar Christian College received the Second Prize at the district level for Best Unit in Sparsham 21, Anti-Drug campaign conducted by State Excise Department and State NSS Cell. The activities conducted in the Special Camp in December 2021 earned this recognition. A memento and Certificate of Appreciation were handed over by Dr. M K Jayaraj, Honorable Vice Chancellor, University of Calicut. Two of our volunteers got selection to participate in two NSS National Camps. NSS volunteer Vimal Raj of Unit No.143 was selected to attend the National Youth Integration Camp at Hubli, Karnataka from 12th - 16th January 2023. NSS volunteer Fathima Hanna T of Unit No.146 got selection to attend the National Integration Camp

at Mary Matha College, Wayanad from 4th - 10th March 2023

REGULAR ACTIVITIES

The NSS unit (143 & 146) of Malabar Christian College distributed study materials to the students of Thirunelli DCM UP school and those residing in Thrissilery colony of Wayanad district. All the students and staff of MCC joined hands in this noble venture by contributing notebooks, pens, pencils, instrument boxes, bags and umbrellas for the tribal students. The handing over ceremony at DCM UP school was inaugurated by Sr. Theres Mathew in the presence of a few teachers of the school, volunteers and Programme Officers of NSS, MCC. At Thrissilery Panchayat, the programme was inaugurated by ward member Smt. Vasanthakumari and the ST Promoter Smt. Valsala M A. The collection and distribution of study materials were named "Koodu". It was co-ordinated by



NSS Programme Officers Saigeetha S, Dr. Suresh Puthenparambil and NSS Secretaries, Ahalya K R and Akhil P K. The NSS units(143&146) of Malabar Christian College observed World Environment day. Mr. Muhammed Saleem K T, Agriculture Field Officer, Krishibhavan Kozhikode inaugurated the programme by planting saplings and addressing the NSS volunteers. Dr. Sachin P James, Principal in charge and Smt. Pavamani Mary Gladys, Manager also planted saplings and addressed the students. Programme Officers Saigeetha S and Dr. Suresh Puthenparambil delivered the Welcome address and Vote of Thanks respectively. The NSS units (143 & 146) of MCC observed Reading Week from 19 to 25 June 2022. Various sessions, interactive programmes and Essay writing competitions were conducted. The inauguration was held on June 19 in online mode by Prof K A Bharathan of Thunchathuzhuthachan Malayalam university. On 20 June, a few NSS volunteers shared their reading experiences with their peers. A talk on the reminiscences of Reading was delivered by Dr. Sreejit G, Asst Professor of Malayalam department MCC on 22 June. On 23 June, NSS volunteers visited the MCC U P school and interacted with the students which proved to be a great learning experience. An essay writing

competition was held on 23 June for the NSS volunteers on the topic "e-reading: relevance and importance". Prof K E N addressed the NSS volunteers on 24 June speaking about the "Wonders of Reading". The week-long observance concluded with an online session on June 25 by poet Sushma Bindu. The whole programme was an enriching experience to the NSS volunteers. The NSS units (143 & 146) of Malabar Christian College donated the amount collected through the Food Fest 'Thakaram' conducted by them in March 2022 to Udhayam Charitable Society, a rehabilitation centre for the homeless and destitute. It was handed over by Principal Dr. Sachin P James to Ms. Anitha Kumari, Deputy Collector who is also the Coordinator of Udhayam Project. NSS Programme Officers Saigeetha S, Dr. Suresh Puthenparambil and NSS volunteers Linoy Lenin, Akash Samuel, Shone George and Analgha Prakash took part in the handing over function. The NSS units of Malabar Christian College (143 & 146) observed the 75th Independence day celebrations with a Recreation of Dandi March from the college to Kozhikode Beach. World Folklore day was celebrated by the NSS units with a session by Ms. Athira A K, Research Scholar, Dept of Malayalam, MCC. The NSS units (143 & 146) of MCC observed NSS day with a week-long celebration. Campus Cleaning drive was conducted by the volunteers. A blood donation camp was conducted in collaboration with Women and Child Care Hospital,



Kottaparamba Calicut. The volunteers also took part in a rally organised on Blood donation day. A documentary commemorating 75th independence celebrations was released. It was filmed and edited by a few enthusiastic NSS volunteers who interviewed people from various sections of the society. Gandhi Jayanti was observed by the NSS units of MCC with a session handled by Prof. Anilkumar, Thunchathezhuthachan Malayalam University. Two of the NSS volunteers Mr. Albin Samuel and Miss. Arya T K conducted Self defence classes for their peers

An Ice breaking session was also conducted for the volunteers by Mr. Zulfikar Ali

The NSS volunteers of MCC participated in the Anti drug campaign conducted under the guidelines of the State government. The volunteers also prepared placards and posters spreading awareness against the use and abuse of drugs.

The Anti drug campaign in the campus was inaugurated by Mr. Sreejith P, Principal in charge. NSS volunteer Sneha B delivered the message against the use of drugs. NSS Programme Officer Dr. Suresh Puthenparambil and Dr. Shinoy Jesinth, Head of the department of History spoke on the occasion

The NSS units (143 & 146) of MCC joined hands in the Anti drug campaign of the State government and conducted a quiz competition on 11 October 2022. Dr. Suresh Puthenparambil, NSS Programme Officer was the quiz master. Ananya M S of I BA Economics and Muhammed Ajmal C P of II BA Economics bagged the First and Second prizes respectively.

The prizes for the winners were distributed by Saigeetha S, Former NSS Programme Officer

On 20 October 2022, the NSS volunteers (units 143 and 146) viewed a nation-wide live streamed program by Mission Life commending a life in harmony with Nature and the environment

On 21 October 2022, the NSS volunteers of MCC took part in MUDITA CU '22, the procession and program organized by the University of Calicut

celebrating its accreditation by NAAC with an A+ grade

On 25 October 2022 the NSS units (143 & 146) organised and participated in the inaugural session of the district level anti drugs campaign flagged off by Sri Mohammed Riyas, State Minister for Public Works and Tourism and Ms. Chinta Jerome, President of the Kerala State Youth Commission Chapter. She elaborated on various plans to be conducted with college campuses to raise awareness and educate the population regarding the same. A class on drug abuse was taken for the students by Excise Officer E.I Mohammed

A breast cancer awareness class was organised by NSS units of MCC in collaboration with MIMS Hospital on 26 October 2022. Dr.Fahim Abdullah was the main speaker.

On November 1, 2022 at 11 a.m the NSS volunteers took a solemn statewide pledge against the abuse of drugs

On November 14th, World Diabetes Day, the volunteers attended a Diabetes awareness class taken by nutritionist and psychologist Dr. Sripriya Shaji at MCC.

NSS Programme Officer, Dr.Suresh Puthenparambil participated in the Orientation Camp for NSS POs held at the University of Calicut on November 17 and 18, 2022

On January 9, 2023 the NSS units organised a welcome for the Kerala Lahari Vimochana Yatra carried out under the auspices of the ICPF. Dr Sachin P James, the Principal in charge inaugurated the programme which was felicitated by the College Manager Prof.Pavamani Mary Gladys, Former POs, Saigeetha S & Dr Biju Joseph, IQAC Coordinator, Dr Santosh S and the Discipline Committee head, Dr.Akhil R Krishnan.

Volunteers from NSS units 143 and 146 participated in the Defence against Cancer Wall organised by the cancer care institution, Pratheeksha, at the Mananchira grounds on

On November 28 2022, the NSS volunteers took part in a statewide solemn pledge to wipe out the social evil of dowry

The NSS units organised a 'Strike a Goal against

Drugs' in the college grounds on November 30, 2022. The event was inaugurated by the Principal in charge, Dr Sachin P James

Sneha B and Navaneeth Gireesh, NSS volunteers participated in "Orukkam", a volunteer leadership camp organised at Govt. Law College, Kozhikode from 9 to 11 December 2022

The volunteers attended the 'Tsunami Ready Program' at the SK Auditorium, Kozhikode conducted by the State Disaster Management cell along with the District Disaster Management cell on December 12, 2022.

On December 15 2022, the NSS units 143 and 146 organised an exhibition related to the rights and talents of the differently abled. Various items handcrafted by the differently abled were showcased.

On January 9, 2023 the NSS units organised a welcome for the Kerala Lahari Vimochana Yatra carried out under the auspices of the ICPF. Dr Sachin P James, the Principal in charge inaugurated the programme which was felicitated by the College Manager, Prof. Pavamani Mary Gladys, Former POs, Saigeetha S & Dr Biju Joseph, IQAC Coordinator, Dr Santosh S and the Discipline Committee head, Dr.Akhil R Krishnan.

Volunteers from NSS units 143 and 146 participated in the Defence against Cancer Wall organised by the cancer care institution, Pratheeksha, at the Mananchira grounds on February 3 2023.

On January 25 2023, the NSS volunteers presented a skit and a Flash Mob based on the theme of a Drug Free Street organised by the District Administration, Excise Dept, NSS, NCC and others at Calicut Beach.

On February 13, 2023, the NSS volunteers of MCC participated in the Neighbourhood Youth Parliament jointly organised by the Nehru Yuvakendra and NSS unit Farook College in the college premises.

The NSS volunteers attended the Organic Diversity Congress held at the Kozhikode Govt.Arts & Science College on February 19, 2023

On 28 February 2023, the NSS volunteers of

MCC conducted a follow up of the previous year's much appreciated day long food fest titled 'Thakkaram 2.0', the proceeds of which will go to the aid of the homeless destitutes and invalid patients in the care of the Udhayam Charitable Society. The fest was inaugurated by the Principal in charge, Dr.Sreejith P, and the first sales went to Sri. Vasisht M.C, Associate Professor of History retiring this academic year.

The second season of the highly appreciated 'Koode' was inaugurated on March 3, 2023 by the Principal in charge Dr. Sachin James. The volunteers are collecting study materials for the school children of Thirunelli DCM UP school and those residing in Thrissilery colony of Wayanad district

REPORT OF SEVEN DAY RESIDENTIAL CAMP

The NSS units 143 and 146 of Malabar Christian College conducted the Seven day Residential Camp 'Pulari' at Naduvanoor Higher Secondary School, Vakayad from 23 to 29 December 2022. The volunteers successfully cleared overgrown thorny paths in areas allotted by the ward member, making to and fro passage easier for the local population.

Educational talks and several cultural activities based on the year's theme of a 'Drug Free Youth' were also conducted every day.

Ms. Saigeetha S completed her tenure as NSS Programme Officer of Unit No.143 on 22 August 2022. Ms. Anuradha P R, Assistant Professor, Department of English assumed charge as the new Programme Officer.

ലിക്കറിയാതെ ദുരമറിയാതെ ഇവിടെ വന്നെത്തി കൂടുതലായ കിളികളെ, ഈ ചുവന്ന ചക്രവാളത്തിൽ കൊക്കൊരുമ്മി ഇണചേർന്ന്, വയലേലകളിലൂടെ സഞ്ചരിച്ച് രാശങ്ങൾ പിന്നിട്ട് സായാഹ്നങ്ങൾക്ക് മുൻപ് നിങ്ങൾ ശേഖരിച്ച കതിർമണികളാണിവിടെ, അവ ഇന്നത്തെ ദരിദ്ര ജനതയുടെ വിശപ്പകറ്റും. അവയിൽ ചിലത് ഭൂമിയിൽ വീഴും മൂള പൊട്ടും അടിയാളവർഗം കിളച്ചെടുത്ത രക്തം കിനിയുന്ന മണ്ണിൽനിന്ന് ചോദ്യചിഹ്നമായ് ആയിരം സമരമരം ഉയർന്ന് വരും

അവസാനവരിയിലെ അക്ഷരങ്ങളായവർക്ക്, അക്ഷരങ്ങൾ നോക്കാതെ കൈ കോർത്തവർക്ക്, ചേർത്ത് നിർത്തിയവർക്ക്, ചേർന്ന് ഇരുന്നവർക്ക്, ചേരാതെ പോയവർക്ക്, സമരസാന്ദ്രമായ ഇനലകളോട് നിതി പുലർത്തിയ മുപ്പത്തിയഞ്ച് തിക്ഷണ യുവനങ്ങൾക്ക്

അഭിവാദ്യങ്ങളോടെ
ലത്ത ടി
സ്പ്രിംഗ്സ് എഡിറ്റർ

”



*"a picture is worth a thousand words,
but a memory is priceless"*





This page will contain Ad



Uniting
Generations of
MCCians

alumni
mcc
CALICUT

Join **AMCC**Calicut

<https://www.facebook.com/groups/475107602511348>

WHAT AFTER GRADUATION ??

Best coaching for

CAT

(MBA Entrance)

CMAT • MAT

SSC CGLE

KEY to a secure
Central Govt. job

BANK Exams
(SBI/IBPS)

GRE[®] Test

GMAT[®] Exam

WHAT AFTER +2 ??

• **IPM • CLAT • CUET**
• **Hotel Management**

• **BEST Material • BEST Faculty BEST Result**



T.I.M.E.

Triumphant Institute of
Management Education Pvt. Ltd.

9747 530 503

3rd Floor, Mashriq Tower
Puthiyara Road, **CALICUT**