

QP Code: D142380	Total Pages: 2	Name:
		Register No
SECOND SEMESTER (CUFYUGP) DEGREE EXAMINATION, APRIL 2026		
MALAYALAM		
MAL2FM106		
സിനിമയും സാഹിത്യവും (Cinema & Literature)		
2024 Admission onwards		
Maximum Time: 1.5 Hours	Maximum Marks: 50	
Section A		
All Questions can be answered. Each Question carries 2 marks (Ceiling: 16 Marks)		
1	തിരക്കഥ – നിർവചിക്കുക	
2	ഏതൊക്കെയാണ് പ്രധാനപ്പെട്ട അനുകല്പന സിദ്ധാന്തങ്ങൾ?	
3	എന്താണ് ഫൈനൽ സ്ക്രിപ്റ്റ്?	
4	ത്രേഡ് എന്ന സാങ്കേതികസംജ്ഞ വിശദീകരിക്കുക	
5	പി. ഭാസ്കരന്റെ പ്രധാനപ്പെട്ട രണ്ട് ചലച്ചിത്ര ഗാനങ്ങളുടെ സവിശേഷതകൾ വിശദീകരിക്കുക.	
6	‘പെണ്ണാളേ പെണ്ണാളേ’ എന്ന ഗാനം പരിചയപ്പെടുത്തുക	
7	1958-ൽ പുറത്തിറങ്ങിയ പ്രധാനപ്പെട്ട രണ്ട് ചലച്ചിത്രങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?	
8	സിനിമാപ്പാട്ടിലെ മലയാളിയുടെ ജീവിതമെന്ന ലേഖനത്തിന്റെ പ്രമേയമെന്ത്?	
9	മലയാളത്തിലെ ആദ്യത്തെ ചലച്ചിത്രത്തെക്കുറിച്ച് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക	
10	കേരളത്തിലെ ആദ്യകാല സ്റ്റുഡിയോകളുടെ പേരെഴുതുക.	
Section B		
All Questions can be answered. Each Question carries 6 marks (Ceiling: 24 Marks)		
11	ചലച്ചിത്ര ഗാനങ്ങളുടെ പരിണാമം വിശദീകരിക്കുക.	
12	തിരക്കഥാരചനയുടെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഉദാഹരണസഹിതം കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക	
13	നോവൽ സിനിമയാകുമ്പോൾ സംഭവിക്കുന്ന പരിവർത്തനങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഭാർഗവീനിലയം, നീലവെളിച്ചം എന്ന കൃതിയെയും സിനിമയെയും മുൻനിർത്തി ചർച്ച ചെയ്യുക.	
14	മലയാളസിനിമയുടെ പ്രാരംഭഘട്ടത്തെക്കുറിച്ച് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.	
15	തിരക്കഥയുടെ കഥയില്ലായ്മകൾ എന്ന ലേഖനത്തിലെ വാദങ്ങൾ സംഗ്രഹിക്കുക	

Section C	
Answer any ONE. Each Question Carries 10 marks (1 x 10=Marks)	
16	ചലച്ചിത്രവും ഇതരകലകളും തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തെക്കുറിച്ച് ആടുജീവിതമെന്ന നോവലിനെയും സിനിമയെയും മുൻനിർത്തി ഉപന്യസിക്കുക
17	ചലച്ചിത്രഗാനങ്ങളുടെ ആസ്വാദനരീതികളിലും കേൾവി-കാഴ്ചശീലങ്ങളിലും വന്ന മാറ്റങ്ങളിൽ നവമാധ്യമങ്ങൾക്ക് പങ്കുണ്ടോ? വിശദമാക്കുക