

FIFTH SEMESTER B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2019

(CUCBCSS-U.G.)

Malayalam

MAL 5D 02—SAHITHYAVUM SARGATMAKA RACHANAYUM

Time : Two Hours

Maximum : 40 Marks

I. എല്ലാ ചോദ്യത്തിനും ഒറ്റ വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക :

- 1 ബൈബിൾ പകർന്ന വെളിച്ചത്തിൽ എം.ടി. എഴുതിയ കഥയേത് ?
- 2 'ശാന്ത' എന്ന കവിത എഴുതിയതാര് ?
- 3 ഉറുബിന്റെ യഥാർത്ഥ പേരെന്ത് ?
- 4 'ദർഹിഗാഥകൾ' ഏതു സാഹിത്യവിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്നു ?
- 5 'നീർമാതളം പുത്ത കാലം' എന്ന കൃതി എഴുതിയതാര് ?
- 6 ഒരു പൂവ് ജനിക്കുന്നതു പോലെയാണ് ഒരു കവിത ജനിക്കുന്നതെന്ന് പറഞ്ഞതാര് ?
- 7 മയ്യഴിയിൽ ജനിച്ച മലയാള നോവലിസ്റ്റ്.
- 8 'വെയിൽ തിന്നുന്ന പക്ഷി'—ആരുടെ രചനയാണ് ?
- 9 നീലേശ്വരം സമസ്ത കേരളസാഹിത്യപരിഷത്തിന്റെ ഫാലതിലകമായി കരുതിപ്പോരുന്ന കവിതയേത് ?
- 10 'അഗ്നി' എന്ന കഥ എഴുതിയതാര് ?

(10 × ½ = 5 marks)

II. ഒന്നോ രണ്ടോ വാചകത്തിൽ എല്ലാ ചോദ്യത്തിനും ഉത്തരമെഴുതുക :

- 1 കഥയെഴുത്തിലെ ഏറ്റവും എളുപ്പമായ സങ്കേതം എന്താണ് ?
- 2 'അകലെ മൈതാനത്തിൽ മറുവശത്ത് ഒരു മഞ്ഞനിഴൽ തെളിഞ്ഞു വരുന്നത് പാണ്ടയ ശ്രദ്ധിച്ചു'—ആ മഞ്ഞനിഴൽ എന്തായിരുന്നു ?
- 3 താബിയിലെ റൊട്ടിക്കട പൂട്ടി നൂർ മത്തിയേസ് സാനിലേക്കു വരാനുള്ള കാരണമെന്ത് ?
- 4 അച്ഛനും അമ്മയും കാവ്യരചനയിൽ സുഗതകുമാരിക്ക് വഴികാട്ടികളായതെങ്ങനെ ?
- 5 'പൂവൻപഴം' എന്ന കഥ ആരെക്കുറിച്ചുള്ളതാണ് ? ആ കഥയെഴുതാനുള്ള പ്രേരകശക്തി ആരായിരുന്നു ?

(5 × 1 = 5 marks)

Turn over

III. ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 1 'ഒടുവിൽ ആ യന്ത്രവും കേടുവന്നു'—വിവക്ഷിതമെന്ത്?
- 2 'പുവൻപഴ'ത്തിൽ ബഷീർ വിവരിക്കുന്ന പെൺഫിലോസഫി എന്താണ്?
- 3 'അക്കലിദാമയിൽ പൂക്കൾ വിടരുമ്പോൾ' എന്ന കഥയുടെ രചനാനുഭവം എം.ടി. പങ്കു വയ്ക്കുന്ന തെങ്ങനെ?

(2 × 5 = 10 marks)

IV. ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 1 ഇന്ത്യൻ ഗ്രാമങ്ങളിലെ ജീവിതാനുഭവങ്ങളുടെ വിചാരമണിയമായ ആഖ്യാനമാണ് രവീന്ദ്രന്റെ 'അകലങ്ങളിൽ മനുഷ്യർ'—ഉപപാദിക്കുക.
- 2 'കോഴി' എന്ന കവിതയ്ക്ക് ആസ്വാദനമെഴുതുക.
- 3 'സാമൂഹിക പുരോഗതിയിൽ ഗ്രന്ഥശാലകൾക്കുള്ള പങ്ക്'—ഉപന്യസിക്കുക.

(2 × 10 = 20 marks)