

D 142987

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....

**FOURTH SEMESTER M.A. DEGREE REGULAR/SUPPLEMENTARY
EXAMINATION, APRIL 2026**

(CBCSS)

Malayalam

MAL4C15—സാഹിത്യ സിദ്ധാന്തം - പാശ്ചാത്യം

LITERARY THEORIES - WESTERN

(2019 Admission Onwards)

Time : Three Hours

Maximum : 30 Weightage

I. ഓരോന്നും രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ നാലു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 1 ഹോറസിയുടെ കാവ്യകലാതത്ത്വം വ്യക്തമാക്കുക.
- 2 ദാദായിസവും സർവിയലിസവും യുക്തിപരമായ ചിന്താപദ്ധതികളാണോ ?
- 3 സാമുവൽ ജോൺസൺ കവിതയെ എങ്ങനെ വിലയിരുത്തുന്നു ?
- 4 മാർക്സിസ്റ്റ് ചിന്താപദ്ധതിയുടെ അടിസ്ഥാന തത്വങ്ങൾ ഏതെല്ലാം ?
- 5 ലൂയി അൽത്തൂസർ പ്രത്യയശാസ്ത്രം എന്ന പരികല്പനയെ എങ്ങനെ വിശദീകരിക്കുന്നു ?
- 6 അധികാരത്തെ മിഷേൽ ഫൂക്കോ ഏതൊക്കെ തരത്തിൽ നിരീക്ഷിക്കുന്നു ?
- 7 റൊളാങ് ബാർത്തിയുടെ ചിന്താപദ്ധതികളുടെ അടിസ്ഥാനമെന്ത് ?

(4 × 2 = 8 weightage)

II. ഓരോന്നും നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ നാലു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 8 ഘടനാവാദത്തിന്റെ തുടർച്ചയായി അപനിർമ്മാണത്തെ വിലയിരുത്താനാകുമോ ? വിശദമാക്കുക.
- 9 ഫ്രോയിഡിന്റെ മനഃശാസ്ത്രത്തെ രോഗത്തിന്റെ ശാസ്ത്രമെന്ന് വിലയിരുത്താമോ ?
- 10 ഐ.എ. റിച്ചാഡ്സിന്റെയും ടി.എസ്. എലിയറ്റിന്റെയും വിമർശന സിദ്ധാന്തങ്ങൾ വിലയിരുത്തുക.
- 11 വേഡ്സ്വർത്തും കോളറിഡ്ജും കവിതയെ എങ്ങനെ വിലയിരുത്തുന്നു ?
- 12 ആധുനികതയുടെ തുടർച്ചയും നിരാസവും ഉത്തരാധുനികതയിൽ പ്രകടമാണോ ? വിവരിക്കുക.
- 13 ഉദാത്തതയെക്കുറിച്ചുള്ള ലോഞ്ചിനസ്സിന്റെ അഭിപ്രായങ്ങൾ വിശദമാക്കുക.
- 14 ടോൾസ്റ്റോയുടെ അഭിസംക്രമണ വാദത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം ?

(4 × 3 = 12 weightage)

Turn over

III. ഓരോന്നും ആറു പുറത്തിൽ കവിയാതെ രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

15 അരിസ്റ്റോട്ടിലിന്റെ ദുരന്തനാടക സങ്കല്പം വ്യക്തമാക്കുക.

16 “കാല്പനികത ഒരു സാഹിത്യ പ്രസ്ഥാനമല്ല, മനോഭാവമാണ്”. വിവരിക്കുക.

17 ആധുനിക കാലത്ത് പാശ്ചാത്യ ദേശത്തുണ്ടായ വിവിധ സാഹിത്യ-കലാ പ്രസ്ഥാനങ്ങളെ വിലയിരുത്തുക.

18 പ്ലേറ്റോയ്ക്ക് അനുകരണം ഉണ്മയുടെ വക്രീകരണം ആകുന്നതെങ്ങനെ—വിശദമാക്കുക.

(2 × 5 = 10 weightage)