**D 91666** (Pages : 2) Name.....................................

Reg. No.................................

# THIRD SEMESTER (CUCBCSS–UG) DEGREE EXAMINATION
## NOVEMBER 2020

Malayalam

MAL 3A 03—MALAYALA SAHITHYAM – III

(2017 Admissions)

Time : Three Hours Maximum : 80 Marks

I. ഒറ്റ വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

1 'സമത്വവാദി' രചിച്ചതാര് ?

2 രാമായണത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി നാടകത്രയം രചിച്ചതാര് ?

3 'ഞാനുണ്ടാക്കിയ പാവകൾ എന്നോട് കേറിത്തുടങ്ങിയോ' പറഞ്ഞതാര് ?

4 'ഇൻഫോർമർ' എന്ന കഥ ആരുടേതാണ് ?

5 'അപ്പോ നിനക്കെന്നെ വേണ്ടാരുന്നു അല്ലേ' ? ആര് ആരോട് പറഞ്ഞതാണ് ?

6 വി.ടി. അക്ഷരാഭ്യാസത്തിനു ശേഷം ആദ്യമായി വായിച്ച വാക്കുകൾ എന്തായിരുന്നു ?

7 അബ്ദുറഹിമാൻ സാഹിബിനെ പരസ്യമായി ദ്രോഹിച്ചതാര് ?

8 കുഞ്ഞിക്കോരനും താമിയും ആരുടെ വീട്ടിലെ ജോലിക്കാരായിരുന്നു ?

9 ഭാവിയിൽ ഏതു പേരിൽ അറിയപ്പെടാനാണ് പൊക്കുടൻ ആഗ്രഹിച്ചത് ?

10 ദൈവശാപം കിട്ടിയ പ്രദേശമെന്ന് വിശ്വസിക്കുന്ന സ്ഥലം ?

(10 × ½ = 5 marks)

II. ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

11 "മലയാള നാടകം യഥാർത്ഥത്തിൽ ലോകനടകത്തിന് സമശീർഷകമാവുകയാണുണ്ടായത്". കാരണമെന്ത് ?

12 ജനാദ്രിയ ഫെസ്റ്റിവെലിന്റെ സവിശേഷതയെന്ത് ?

13 "ഇനീം മാപ്പിള അമ്പലത്തിക്കേറീന്ന് പറഞ്ഞ്, എല്ലാരും.കൂടെ എന്നെ തല്ലിക്കൊല്ലും കൂടെ വേണമായിരിക്കും" ആരുടെ വാക്കുകൾ ?

14 വൈക്കം മുഹമ്മദ് ബഷീർ അബ്ദുറഹിമാനെക്കുറിച്ച് സ്മരിച്ചത് എന്തായിരുന്നു ?

15 "ഈ ഏർപ്പാട് അത്ര സുചിന്തിതമാണെന്നെനിക്കഭിപ്രായമില്ല "ഏത് ഏർപ്പാട് ? ആർക്കാണ് അഭിപ്രായമില്ലാത്തത് ?

(5 × 2 = 10 marks)

Turn over

III. നൂറ്റമ്പതു വാക്കിൽ കവിയാതെ **അഞ്ചു** ചോദ്യത്തിനുത്തരമെഴുതുക.

16 വിജ്ഞാനം നേടിയേ അടങ്ങൂ എന്ന് ആഘോരാന്ധകാരത്തിൽ ഞാൻ ശപഥം ചെയ്തു. ആര് ? അതിനിടയായ സാഹചര്യം വിശദമാക്കുക.

17 കണ്ടൽക്കാടുകൾ വളർത്തേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകതയെന്ത് എന്നാണ് പൊക്കുടൻ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നത് ?

18 ഏഴു വർഷം കൊണ്ട് സൗദി അറേബ്യയുടെ ദേശീയവികാരമായി മാറിയത് ഏതു യുവതിയാണ് ? കാരണമെന്ത് ?

19 മുഹമ്മദ് അബ്ദുറഹിമാൻ സാഹിബ്ബിന്റെ സ്വഭാവ സവിശേഷതകളെന്ത് ?

20 വാക്കും പ്രവൃത്തിയും സഹായത്തിനൊത്ത സന്ദർഭത്തിലാണ് സ്ക്രീൻ പ്ലേ രചയിതാവിന് വെല്ലുവിളി നേരിടേണ്ടത് ? ഇക്കാര്യം എം.ടി. വിശദമാക്കുന്നതെങ്ങനെ ?

21 "മരണശിക്ഷയുടെ ഉദ്ഭവം തന്നെ പ്രതികാര ബുദ്ധിയിൽ നിന്നാണ് "—ഈ പ്രസ്താവന ആരുടെ ? സന്ദർഭം വിവരിക്കുക.

22 മലയാള നാടകത്തെക്കുറിച്ച് ഉണ്ടായിട്ടുള്ള സംസ്കൃത പാരമ്പര്യത്തിൽ അടിയുറച്ച തെറ്റായ ചരിത്ര ബോധത്തെ തിരുത്തിക്കൊണ്ട് തോമസുകുട്ടി അവതരിപ്പിക്കുന്നതെന്തെല്ലാം ?

(5 × 5 = 25 marks)

IV. മുന്നൂറു വാക്കിൽ കവിയാതെ **നാലെണ്ണത്തിന്** ഉത്തരമെഴുതുക.

23 പത്മരാജന്റെ തിരക്കഥയുടെ സവിശേഷതകൾ 'ഒരിടത്തൊരു ഫയൽവാൻ' എന്ന തിരക്കഥയെ മുൻനിർത്തി പരിശോധിക്കുക.

24 'നമുക്ക് എന്നാണ് ഇതൊക്കെ ബോധ്യപ്പെടുക' ? കല്ലേൻ പൊക്കുടൻ ഉന്നയിക്കുന്ന ഈ ചോദ്യവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതം കൊണ്ട് അതിനു നൽകുന്ന ഉത്തരവും വിശദീകരിക്കുക.

25 'മരണം ഒരു ഫലിതമാണ് ' എന്ന തന്റെ വേദാന്തത്തോടൊപ്പം നാടകത്തെക്കുറിച്ചുള്ള തന്റെ കാഴ്ചപ്പാടും '1128-ൽ ക്രൈം 27' ൽ സി.ജെ. അവതരിപ്പിക്കുന്നു. ചർച്ച ചെയ്യുക.

26 മക്കയുടെ ആത്മീയ സംസ്കാരത്തെ യാത്രാവിവരണം എന്ന സാഹിത്യ മാധ്യമത്തിലൂടെ അവതരിപ്പിക്കാൻ 'മരുഭൂമിയുടെ ആത്മകഥ'യ്ക്കു സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്. പരിശോധിക്കുക.

27 അത്യസാധാരണമായ ആത്മാഭിമാനത്തിന്റെയും കറകളഞ്ഞ സത്യസന്ധതയുടെയും ഉത്തമ ഉദാഹരണവും കഥകളഞ്ഞ പൊതു പ്രവർത്തകനുമായിരുന്നു അബ്ദുറഹിമാൻ സാഹിബ്. വിശദമാക്കുക.

28 തിരക്കഥാകൃത്തിന് ചലച്ചിത്ര ലോകത്ത് നിർവ്വഹിക്കാനുള്ള അടിസ്ഥാന ചുമതലകൾ എന്തെല്ലാമാണെന്ന് എം.ടി. തന്റെ ലേഖനത്തിലൂടെ അവതരിപ്പിക്കുന്നത് ?

(4 × 10 = 40 marks)