

D 135177

(Pages : 3)

Name.....

Reg. No.....

FIRST SEMESTER (CBCSS-U.G.) DEGREE/B.VOC./INTEGRATED P. G. EXAMINATION**NOVEMBER 2025**

Common Course (Language Reduced Pattern)

Malayalam

MAL 1A07 (3)—MALAYALA BHASHAYUM SAHITHYAVUM – I

(2019 Syllabus)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A

രണ്ടോ മൂന്നോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരം എഴുതുക. 2 മാർക്ക് വീതമുള്ള 15 ചോദ്യങ്ങൾ. പരമാവധി മാർക്ക് 25 :

1. കണ്ടൽക്കാടുകൾ വെച്ചു പിടിപ്പിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത എന്ത് ?
2. എസ്.കെ. പൊറ്റെക്കാട്ടിന്റെ രണ്ട് യാത്രാവിവരണഗ്രന്ഥങ്ങൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
3. “ചരിതാർത്ഥനായ് ധ്യാനനിരതനായി വാഴ്കയാ-
മിരുപതു നൂറ്റാണ്ടായ് മുനിയിവിടെ”
—പരാമർശമെന്ത് ?
4. കേട്ടെഴുത്ത് ആത്മകഥയുടെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തൊക്കെ ?
5. ‘തിരിച്ചു തന്നാലുമണ്ട് മുറിച്ചൊരൻ ചിറകുകൾ’—വിവക്ഷിതമെന്ത് ?
6. ‘അച്ഛൻ അരിശമാണ് മിണ്ടിയാൽ അരിശം കണ്ടാൽ അരിശം താൻ എന്ന് പിഴച്ചു’—ആരുടെ വാക്കുകൾ ? സന്ദർഭം എന്ത് ?
7. അടുത്തും അകന്നുമുള്ള പല പോസിലുള്ള ഫോട്ടോകൾ വേണം എന്നു കവി പറയാനുള്ള കാരണമെന്ത് ?
8. ഒരു കലാസൃഷ്ടി പൂർണ്ണമായി തീരുന്നതിനു വേണ്ട കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് നിത്യചൈതന്യയതിയുടെ അഭിപ്രായം എന്ത് ?
9. ‘നീ ഒരിക്കലും അത് ചെയ്യരുത് ഞാൻ പറഞ്ഞു, അത് ഒരു തരം ക്രൂരതയാണ്’—കഥനായകൻ ലോലയോട് ഇങ്ങനെ പറയുന്നതിനുള്ള കാരണം എന്ത് ?
10. ‘ഒത്തുതീർപ്പുകൾ’ എന്ന ശീർഷകം കഥയ്ക്ക് അനുയോജ്യമാണോ ? സ്വാഭിപ്രായം രേഖപ്പെടുത്തുക.
11. “കൊല്ലേണ്ടതെങ്ങനെ’ ചിരിച്ച മുഖത്തു നോക്കി
യല്ലിൽ തനിച്ചിവിടെയമ്മ തപിച്ചിടുന്നു”
—ആശയം എഴുതുക.

Turn over

- 12. 'ബുലവായോവ്-കുറിപ്പെഴുതുക
- 13. 'അവൾ ഒരു അമേരിക്കക്കാരീയാണെന്ന് വിശ്വസിക്കാൻ ആ നിമിഷങ്ങളിൽ പ്രയാസം തോന്നി'-സന്ദർഭം എന്ത് ?
- 14. "മധുരകേസരത്തിൻ പൊൻതടവറ വിട്ടു ഞാൻ
പെൺചിറകിൽ വെൺപരാഗമായി പറന്നിടട്ടെ"
-ആശയം എഴുതുക.
- 15. "വിതുമ്പുന്ന ചുണ്ടുകൾക്ക് നേരെ കൊച്ചിനെ ഉയർത്തി അവളുടെ വലത്തെ ചെങ്കിട്ടിൽ മുത്തച്ഛൻ വിളിച്ചു
വേണ്ടാകടി !"-സന്ദർഭവും ആശയവും എന്ത് ?

(25 marks)

Section B

ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരം എഴുതുക. 5 മാർക്ക് വീതമുള്ള 8 ചോദ്യങ്ങൾ. പരമാവധി മാർക്ക് 35 :

- 16. സ്വഹിലിഭാഷയുടെ സവിശേഷതകൾ വിശദമാക്കുക.
- 17. കുപ്പമയുടെ സ്വഭാവ സവിശേഷതകൾ കഥാകാരി വർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നത് എങ്ങനെ ?
- 18. കാപ്പിരികളുടെ ജീവിതരീതിയുടെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തൊക്കെ ?
- 19. കലയെക്കുറിച്ച് നിത്യചൈതന്യത്തിയുടെ കാഴ്ചപ്പാടുകൾ വിവരിക്കുക.
- 20. "അവിടെയെന്നുൾക്കണ്ണാൽക്കാണുന്നു
ഞാനേറെ വിവശിതമെൻ കുടുംബചിത്രം"
-എന്തൊക്കെയാണ് കഥാനായകൻ കാണുന്ന കുടുംബ ചിത്രങ്ങൾ ?
- 21. പ്രണയവും വിരഹവുമാണ് ലോല എന്ന അമേരിക്കൻ പെൺകിടാവ് എന്ന കഥയുടെ പ്രമേയം-പരിശോ
ധിക്കുക.
- 22. പൊക്കുടൻ രാഷ്ട്രീയ പ്രവർത്തനത്തിൽ നിന്ന് അകലാനിടയായ സാഹചര്യമെന്ത് ?
- 23. "തരിക തിരിച്ചെൻ സ്വപ്നം നിറഞ്ഞ കൗമാരം
കളിചിരികൾ തൻ കളകളും നൂരഞ്ഞ ബാല്യം"
-പുതുകാലത്തിന്റെ സ്ത്രീപക്ഷ ചിന്തകളാണ് 'മീര പാടുന്നു' എന്ന കവിത-സമർത്ഥിക്കുക.

(35 marks)

Section C

ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യത്തെക്കുറിച്ച് മൂന്ന് പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യസിക്കുക.

24. 'ആഫ്രിക്കൻ ജനതയുടെ സാമൂഹിക സാംസ്കാരിക ജീവിതത്തിന്റെയും വിമോചന പ്രയത്നങ്ങളുടെയും വിവരണം കൂടിയാണ് 'കാപ്പിരികളുടെ നാട്ടിൽ' എന്ന എസ്. കെ. പൊറ്റക്കാട്ടിന്റെ സഞ്ചാരസാഹിത്യകൃതി -വിലയിരുത്തുക.
25. സ്ത്രീവിമോചനത്തിനായുള്ള പോരാട്ടമാണ് സച്ചിദാനന്ദന്റെ 'മീര പാടുന്നു' എന്ന കവിത-പരിശോധിക്കുക.
26. പാരിസ്ഥിതികാവബോധം ചർച്ച ചെയ്യുന്ന രചനകളാണ് കണ്ടൽ ജീവിതം, ഞങ്ങൾ നിങ്ങൾക്ക് ഭൂമി വിറ്റാൽ എന്നിവ-ഉപന്യസിക്കുക.
27. ചെറുകഥയുടെ ആഖ്യാനസവിശേഷതകൾ വേണ്ടാകടി, ഒത്തുതീർപ്പുകൾ എന്നീ കഥകളെ അടിസ്ഥാനമാക്കി വിശദീകരിക്കുക.

(2 × 10 = 20 marks)