

C 40782

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....

SIXTH SEMESTER U.G. DEGREE EXAMINATION, MARCH 2023

(CBCSS-UG)

Malayalam

MAL 6B 18—MADHYAMA PADANAM

(2019 Admission onwards)

Time : Two Hours

Maximum : 60 Marks

ഭാഗം ഒന്ന്

I. ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക (പരമാവധി മാർക്ക് 20).

- 1 സംപ്രേഷണവും പ്രക്ഷേപണവും വിവരിക്കുക.
- 2 ഫീച്ചർ ഫിലിം എന്നാലെന്ത് ?
- 3 ഡെഡ് ലൈൻ എന്നതുകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നതെന്ത് ?
- 4 ഡോക്യുമെന്ററി എന്താണ് ?
- 5 AIR എന്താണ് ? അതിന്റെ ആപ്തവാക്യമെന്ത് ? ഈ ആപ്തവാക്യത്തിന്റെ പ്രാധാന്യമെന്ത് ?
- 6 മലയാള സിനിമയ്ക്ക് ജെ.സി. ഡാനിയേൽ നൽകിയ സംഭാവനകൾ ചുരുക്കി വിവരിക്കുക
- 7 പ്രസാർ ഭാരതി എന്നാലെന്ത് ?
- 8 ട്വിറ്ററിനെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
- 9 ടെലിവിഷൻ റേറ്റിംഗ് പോയിന്റ് എന്താണ് ?
- 10 വ്യക്തനര സംവേദനം (Inter personal communication) എന്തിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു ?
- 11 ജയിംസ് ആഗസ്സസ് ഹിക്കി-കുറിപ്പെഴുതുക.
- 12 ലേ ഔട്ട് എന്നാൽ എന്ത് ?

(Maximum 20 marks)

ഭാഗം രണ്ട്

II. ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (5 മാർക്ക് വീതം)

- 13 ആശയവിനിമയ പ്രക്രിയ-വിശദീകരിക്കുക.
- 14 അഭിമുഖം നടത്തുമ്പോൾ എന്തെല്ലാം കാര്യങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കണം ?
- 15 ഹാം റേഡിയോ എന്നാൽ എന്ത് ? ഇതിന്റെ ഉപയോഗമെന്ത് ?
- 16 നാലാം സ്റ്റംഭം ഏതാണ് ? ഈ പ്രയോഗത്തിന്റെ സാധ്യത എന്ത് ?

Turn over

- 17 ന്യൂജനറേഷൻ സിനിമകളെപ്പറ്റി സ്വമതം സ്ഥാപിക്കുക.
- 18 പത്ര പ്രവർത്തന രംഗത്ത് സ്വദേശാഭിമാനി രാമകൃഷ്ണപിള്ളയുടെ പ്രാധാന്യമെന്ത് ?
- 19 ഇന്ത്യയിൽ ടെലിവിഷൻ ആരംഭിച്ചതെന്ന് ? ചരിത്രം വിവരിക്കുക.

(Maximum 30 marks)

**ഭാഗം മൂന്ന്**

III. ഏതെങ്കിലും ഒരു ചോദ്യത്തിന് മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 20 മലയാള ഭാഷയ്ക്കും സാഹിത്യത്തിനും പത്രങ്ങൾ നൽകിയ സംഭാവനകൾ വിലയിരുത്തുക.
- 21 മാധ്യമങ്ങളുടെ ധർമ്മീകതയെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.

(1 × 10 = 10 marks)