

SECOND SEMESTER B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2017

(CUCBCSS-UG)

Core Course—Malayalam

MAL 2B 02—മലയാള ചെറുകഥാസാഹിത്യം

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

I. ഒറ്റ വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക :

- 1 'കടൽത്തീരത്ത്' എന്ന കഥ എഴുതിയതാര് ?
- 2 'ദ്വാരക' എന്ന കഥയിൽ പരാമർശിക്കുന്ന കപ്പലിന്റെ പേരെന്ത് ?
- 3 'ആരോഗ്യനികേതനം' എന്ന നോവലിലെ പ്രധാന കഥാപാത്രം ആരാണ് ?
- 4 'അയാളുടെ കല്പനപോലും എനിക്ക് ലംഘിക്കുവാൻ കഴിവില്ലായിരുന്നു'—ആരുടെ കല്പന ?
- 5 'അതുമായി കമ്പയർ ചെയ്താൽ ഇത് വെറുമൊരു ലബ്ല'—ഏതുമായി കമ്പയർ ചെയ്യാൻ ?
- 6 'അയൽവിട്ടിലെ നായ് ചരമഗീതം പാടി. ചന്ദ്രന്റെ മുഖം വിളറി'—ഏതു കഥയിലെ വാക്യം ?
- 7 'നിന്റെ ഓർമ്മയ്ക്ക്' എന്ന പ്രസിദ്ധ കഥയെഴുതിയതാര് ?
- 8 'നിങ്ങളുടെ ദ്വീപിൽ റഫ്യൂജികളെ വല്ലാതെ ദ്രോഹിക്കുന്നുണ്ട്'—ആരാണിങ്ങനെ പറഞ്ഞത് ?
- 9 'ആ കുഞ്ഞ് ഈ ചോരയ്ക്കെല്ലാം ഉത്തരം പറയേണ്ട'—ഇവിടെ പരാമർശിക്കുന്ന കുഞ്ഞ് ആരാണ് ?
- 10 'ഭൂമിയുടെ അവകാശികൾ' എന്ന കഥയെഴുതിയത് ആരാണ് ?

(10 × ½ = 5 marks)

II. ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക :

- 11 'ആളിക്കത്തുന്ന തീയിലാണ് ഞാൻ. തിളച്ചുമറിയുന്ന നെയ്യിലാണ് ഞാൻ'—സന്ദർഭം വിശദമാക്കുക.
- 12 'അമ്പലത്തിന് തീവയ്ക്കാൻ പറഞ്ഞ പാർട്ടിയാ, അതും പത്തെഴുപതു കൊല്ലം മുൻപ്'—ആരെക്കുറിച്ചാണ് പരാമർശം ? വ്യക്തമാക്കുക.
- 13 എന്തുകൊണ്ടാണ് തടവുകാർ ടൈഗറിനെ വെറുത്തത് ?
- 14 'അപ്പോഴാണ് മറ്റൊരു പ്രശ്നത്തിന്റെ തീക്കണ്ണുകൾക്കു മുമ്പിലകപ്പെടുന്നത്'—എന്തായിരുന്നു പ്രശ്നം ?
- 15 'എനിക്കാദ്യം കുറച്ചു കിടുവിറയുണ്ടായിരുന്നു എങ്കിലും, വേഗത്തിൽ ധൈര്യം അവലംബിച്ചു ഞാനും കയറ് പിടിച്ചുതാണു'—സന്ദർഭമേത് ? വ്യക്തമാക്കുക.

(5 × 2 = 10 marks)

Turn over

III. 150 വാക്കിൽ കവിയാതെ എഴുതെങ്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക :

- 16 'ചോലമരങ്ങൾ' എന്ന കഥയുടെ ഇതിവൃത്തം ചുരുക്കിയെഴുതുക.
- 17 'ആ നിൽപ്പിൽ അയാളുടെ മനസ്സിലേക്ക് ഓർമ്മകൾ ആകാശമരീചികയിലെ കരിക്കിൻ തൊണ്ടുകളെ പോലെ ഓരോന്നായി വരികയായി'—സന്ദർഭം വിവരിക്കുക.
- 18 'അവൾ കൈനീട്ടി അയാളുടെ കാൽമുട്ടുകളിൽ തൊട്ടുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു: നമുക്ക് രക്ഷകന്മാരെ വേണം. ചോരയിലൂടെയോ, പ്രതാപത്തിലൂടെയോ അവർ വരട്ടെ'—ആരുടെ വാക്കുകൾ ? സന്ദർഭവും സാരസ്യവും വ്യക്തമാക്കുക.
- 19 'ഒരാൾക്കിഷ്ടമില്ലെങ്കിലും ഉണ്ടെങ്കിലും മഴ പെയ്യില്ലേ. വെയിലുണ്ടാകുന്നില്ലേ. അതുപോലെ അനിവാര്യമായ, അലംഘനീയമായ.....'—ആരുടെ വാക്കുകൾ ? സന്ദർഭമേത് ?
- 20 'ആർക്കറിയാം' എന്ന കഥയെ ശ്രദ്ധേയമാക്കുന്ന ഘടകങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?
- 21 'മകൻ' എന്ന കഥ അവതരിപ്പിക്കുന്ന പ്രധാന വിഷയമെന്താണ് ? വിവരിക്കുക.
- 22 'തല്ല്' എന്ന കഥ അവതരിപ്പിക്കുന്ന വിഷയത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം വിശദമാക്കുക.

(5 × 5 = 25 marks)

IV. 300 വാക്കിൽ കവിയാതെ എഴുതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക :

- 23 'ശിലാലിഖിതം' എന്ന കഥയ്ക്ക് ആസ്വാദനം എഴുതുക.
- 24 കാരൂരിന്റെ കഥനവൈഭവം 'ഉരുപ്പാന്റെ കിണറി'നെ ആസ്പദമാക്കി വിവരിക്കുക.
- 25 'ചരിത്രപുരുഷൻ' എന്ന കഥയുടെ ആഖ്യാനപരമായ പ്രത്യേകത വിശദമാക്കുക.
- 26 ആധുനിക മലയാള ചെറുകഥയുടെ എന്തെല്ലാം പ്രത്യേകതകളാണ് 'മുണ്ഡനം ചെയ്യപ്പെട്ട ജീവിതം' എന്ന കഥയിലുള്ളത് ? വിവരിക്കുക.
- 27 പ്രിയ എ.എസ്. ന്റെ കഥകളുടെ പ്രത്യേകതകൾ 'ദാ നോക്കു ഒരു പല്ലി' എന്ന കഥയെ ആധാരമാക്കി ഉപന്യസിക്കുക.
- 28 ദളിത് ആഖ്യാനത്തിലെ വേറിട്ട ശബ്ദമാണ് 'ഭ്രാന്ത്' എന്ന കഥയിൽ ദർശിക്കാൻ കഴിയുന്നത്—സമർത്ഥിക്കുക.

(4 × 10 = 40 marks)