

QP Code: D141354		Total Pages: 2	Name:
			Register No.
SECOND SEMESTER (CUFYUGP) DEGREE EXAMINATION, APRIL 2026			
MALAYALAM			
MAL2CJ101 മലയാള കഥാപരിചയം (Introduction to Malayalam Short Stories)			
2024 Admission onwards			
Maximum Time :2 Hours			Maximum Marks :70
Section A			
All Questions can be answered. Each Question carries 3 marks (Ceiling : 24 Marks)			
1	"ചെറുപൈതങ്ങൾക്ക് ഉപകാരാർത്ഥം ഇംഗ്ലീഷിൽനിന്നും പരിഭാഷപ്പെടുത്തിയ കഥകൾ " എന്ന കൃതിയ്ക്ക് ചെറുകഥാസാഹിത്യത്തിലുള്ള സ്ഥാനം അടയാളപ്പെടുത്തുക.		
2	ചെറുകഥ എന്ന സാഹിത്യരൂപത്തെ നിർവ്വചിക്കുക.		
3	ആദ്യകാല ചെറുകഥയുടെ മൂന്ന് പ്രധാന സവിശേഷതകൾ പട്ടികപ്പെടുത്തുക.		
4	മലയാള ചെറുകഥയിലേക്ക് പ്രകൃതിയെ ചേർത്തുവെക്കുവാൻ വെള്ളപ്പൊക്കത്തിൽ എന്ന കഥയ്ക്ക് സാധിച്ചിട്ടുണ്ടോ ? സമർത്ഥിക്കുക		
5	ബഷീറിന്റെ മാനവികദർശനവുമായി ' ഒരു മനുഷ്യൻ' എന്ന ചെറുകഥ പൊരുത്തപ്പെടുന്നുണ്ടോ എന്ന് വിശകലനം ചെയ്യുക.		
6	അധ്യാപക കഥകളുടെ രചയിതാവെന്ന വിശേഷണം കാരൂർ നീലകണ്ഠപിള്ളയ്ക്ക് നന്നേ ഇണങ്ങുന്നുണ്ട് എന്ന പ്രസ്താവനയുടെ സാധൂത 'പൊതിച്ചോറിനെ' മുൻനിർത്തി പരിശോധിക്കുക.		
7	നവോത്ഥാന ചെറുകഥയുടെ മൂന്ന് പ്രധാന സവിശേഷതകൾ പട്ടികപ്പെടുത്തുക.		
8	ഉത്തരാധുനിക ചെറുകഥയെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്ന മൂന്നു പ്രധാന സവിശേഷതകൾ വ്യക്തമാക്കുക.		
9	ട്രാൻസ്ജെൻഡർ ജീവിതത്തെ പ്രമേയവൽക്കരിക്കുന്ന ഒരു മലയാള ചെറുകഥ പരിചയപ്പെടുത്തുക.		
10	'പാപത്തറ'യുടെ പ്രമേയപരമായ സവിശേഷത വിശദീകരിക്കുക		
Section B			
All Questions can be answered. Each Question carries 6 marks (Ceiling : 36 Marks)			
11	പ്രാദേശിക പ്രതിനിധാനങ്ങൾ ഉത്തരാധുനിക മലയാളചെറുകഥയിൽ ശക്തമാണെന്ന വാദം ശരിയോ? സ്വമതം സ്ഥാപിക്കുക.		
12	വ്യക്തി - സമൂഹ സംഘർഷങ്ങൾ 'പള്ളിവാളും കാൽച്ചിലമ്പും' എന്ന ചെറുകഥയിൽ ആവിഷ്കൃതമായ രീതി വിശദീകരിക്കുക.		
13	മലയാള ചെറുകഥയിലെ റിയലിസത്തിന്റെ കാലത്ത് 'വിശപ്പ്' ഒരു പ്രധാന പ്രമേയമായിരുന്നു. പരിചിതമായ കഥകളെ ഉദാഹരിച്ച് പ്രസ്താവന പരിശോധിക്കുക.		
14	മാനവികദർശനത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന സങ്കല്പങ്ങൾ സംയോജിപ്പിച്ച കഥകൾ എന്ന വിശേഷണം പൊതിച്ചോറ് , ഒരു മനുഷ്യൻ എന്നീ കഥകൾക്ക് ഇണങ്ങുന്നുണ്ട്. ഈ പ്രസ്താവനയുടെ സാധൂത പരിശോധിക്കുക.		

15	ചെറുകഥയുടെ നവോത്ഥാനത്തിന് കാരണമായ സാമൂഹികപശ്ചാത്തലം ചൂണ്ടിക്കാട്ടുക.
16	ആദ്യകാല ചെറുകഥാകൃത്തുക്കളെയും അവരുടെ സാഹിത്യരചനകളെയും കുറിച്ച് ഒരു സാമാന്യ അവലോകനം തയ്യാറാക്കുക.
17	ആദ്യകാല കഥയും നവോത്ഥാന കഥയും തമ്മിലുള്ള ഭാവുകത്വപരമായ വ്യത്യാസങ്ങൾ പട്ടികപ്പെടുത്തുക.
18	മലയാള ചെറുകഥയുടെ ആധുനികഘട്ടത്തിൽ കാല്പനികതയും ആധുനികതാവാദവും സമരസപ്പെട്ടു പോകുന്നുണ്ടോ? വിശകലനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുക
Section C	
Answer any ONE .Each Question carries 10 marks (1x10=10 Marks)	
19	പാപത്തറ, ചരിത്രം, രാമച്ചി, കളെ എന്നീ ചെറുകഥകളെ ആസ്പദമാക്കി ഉത്തരാധുനിക ചെറുകഥകളുടെ പ്രമേയം, ആഖ്യാനം, ഭാവുകത്വ സവിശേഷതകൾ എന്നിവ വിശകലനം ചെയ്യുക.
20	മലയാള ചെറുകഥയുടെ വികാസ പരിണാമ ചരിത്രം സംഗ്രഹിക്കുക