

C 30517

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....

FIFTH SEMESTER B.A./B.Sc./B.Com./B.B.A. DEGREE EXAMINATION  
NOVEMBER 2017

(CUCBCSS-UG)

Open Course

MAL 5D 01—ചലച്ചിത്ര പഠനം

Time : Two Hours

Maximum : 40 Marks

I. എല്ലാ ചോദ്യത്തിനും ഉത്തരമെഴുതുക (ഓരോന്നിനും ½ മാർക്ക് വീതം) :

- 1 സിനിമ സംവിധായകന്റെ കല എന്നു വിശേഷിപ്പിച്ചത് ?
- 2 'റാഷമോൺ' സംവിധാനം ചെയ്തത് ?
- 3 'വിഗതകുമാരൻ' പുറത്തിറക്കിയ വർഷം ?
- 4 'വിയേയൻ' എന്ന സിനിമ ഏത് സാഹിത്യകൃതിയെ ആസ്പദമാക്കി നിർമ്മിച്ചതാണ് ?
- 5 'സിനിമയുടെ വഴിയിൽ' കൃതിയുടെ കർത്താവ് ?
- 6 'ബർത്ത് ഓഫ് എ നേഷൻ' എന്ന സിനിമയുടെ സംവിധായകൻ ?
- 7 ചാപ്ലിന്റെ ആത്മകഥയുടെ പേര് ?
- 8 'എലിപ്പത്തായ'ത്തിൽ പ്രധാന കഥാപാത്രത്തെ അവതരിപ്പിച്ച നടൻ ആര് ?
- 9 'നീലക്കുയിൽ' എന്ന സിനിമയുടെ കഥ എഴുതിയത് ?
- 10 'അഗ്നിസാക്ഷി' എന്ന സിനിമയുടെ സംവിധായകൻ ?

(10 × ½ = 5 marks)

II. എല്ലാ ചോദ്യത്തിനും ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക (ഓരോന്നിനും 1 മാർക്ക് വീതം) :

- 11 തിരക്കഥ എന്നാലേന്ത് ?
- 12 കോമഡി സിനിമയുടെ പ്രത്യേകതകൾ എന്ത് ?
- 13 അപൂത്രയം എന്നതുകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത് ?
- 14 അനുക്ലമം (Adaptation) എന്നാലേന്ത് ?
- 15 'പമേർ പാഞ്ചാലി' എന്ന സിനിമയുടെ മുഖ്യപ്രമേയം എന്ത് ?

(5 × 1 = 5 marks)

Turn over

III. ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യത്തിന് ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ ഉത്തരമെഴുതുക :

- 16 അനുകൂലനം (Adaptation) എന്നാലേന്ത് ? ഉദാഹരണസഹിതം വിശദമാക്കുക.
- 17 'പഥേർ പാഞ്ചാലി' എന്ന സിനിമയ്ക്ക് ഇന്ത്യൻ സിനിമ ചരിത്രത്തിലുള്ള പ്രാധാന്യം ?
- 18 'മധുവർഗ്ഗ സങ്കടത്തിന്റെ ചിത്രമാണ് എലിപ്പത്തായം'—വിശദമാക്കുക.

(2 × 5 = 10 marks)

IV. ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യത്തിന് മൂന്ന് പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക (ഓരോന്നിനും 10 മാർക്ക് വീതം) :

- 19 മലയാള സിനിമയുടെ ചരിത്രം സംഗ്രഹിക്കുക.
- 20 മനുഷ്യ ജീവിതത്തിന്റെ മാനാപമാനങ്ങൾ തുറന്നു കാണിക്കുന്ന സിനിമകളാണ് ചാപ്ലിന്റെത്—വിശദമാക്കുക.
- 21 സിനിമ ഒരു സങ്കര കലയാണ്—ചർച്ച ചെയ്യുക.

(2 × 10 = 20 marks)