

FIFTH SEMESTER B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2019

(CUCBCSS-U.G.)

Malayalam

MAL 5B 09—MALAYALA SAHITHYA VIMARSHANAM

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

I. ഒറ്റവാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 1 നിഷ്പക്ഷനിരൂപണം എന്നെന്നില്ല എന്ന് വാദിച്ച പ്രശസ്ത നിരൂപകൻ ആര് ?
- 2 'രൂപമഞ്ജരി' ആരുടെ കൃതിയാണ് ?
- 3 എം.പി. പോൾ എഴുതിയ നോവൽ ലക്ഷണഗ്രന്ഥം ഏത് ?
- 4 ഭൂതകാലത്തെ സകലതിനെയും തകർക്കണമെന്ന ചിത്രകലാവാദം ഏത് ?
- 5 'രൂപഭദ്രതാവാദം' മുന്നോട്ടുവച്ച നിരൂപകൻ ആര് ?
- 6 വാത്മീകിയുടെ രാമൻ എന്ന ലേഖനം ഉൾപ്പെടുന്ന മാരാരുടെ കൃതി ഏത് ?
- 7 കാവ്യവിശകലനത്തിന് മനുശാസ്ത്രത്തെ ഉപയോഗിച്ച നിരൂപകൻ ആര് ?
- 8 'ഒരു പുതിയ സൃഷ്ടി എന്നു പറഞ്ഞാൽ ഒരു പുതിയ ഭാഷയുടെ സൃഷ്ടി എന്നതാണ്.' ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞതാര് ?
- 9 'മാരാർ ലാവണ്യാനുഭവത്തിന്റെ യുക്തി ശില്പം.' ആരുടെ കൃതി ?
- 10 ഖണ്ഡനമേ വിമർശനമാകൂ എന്ന് വാദിച്ചതാര് ?

(10 × ½ = 5 marks)

II. ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യങ്ങളിൽ ഉത്തരമെഴുതുക :

- 11 'ഭാവനയുടെ വിചിത്രമായ സഞ്ചാരപഥങ്ങൾ അവയ്ക്ക് മെഴുകുതിരിയെപ്പോലെ നൂറു ശിരോവസ്ത്രങ്ങൾ' ഇവിടെ പരാമർശ വിധേയമാകുന്നത് എന്താണ് ?
- 12 എം. തോമസ് മാത്യു സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ നിർവചിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
- 13 എം. ഗോവിന്ദന്റെ പത്രാധിപത്യത്തിൽ പുറത്തിറങ്ങിയിരുന്ന ആനുകാലികങ്ങൾ ഏവ ?
- 14 സൃഷ്ടിപരമായ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ കെ.പി. അപ്പൻ വിലയിരുത്തുന്നതെങ്ങനെ ?
- 15 നാരദൻ വാല്മീകിയെ മറ്റൊരു നാരദനാക്കിയെന്ന പ്രസ്താവത്തിന്റെ ഒഴുചിത്യാം എന്ത് ?

(5 × 2 = 10 marks)

Turn over

III. നൂറ്റമ്പതു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും അഞ്ചെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 16 ഫ്യൂച്ചറിസ്റ്റ് കലാകാരന്മാർ മുന്നോട്ടുവയ്ക്കുന്ന വാദഗതികൾ എന്തെല്ലാം ?
- 17 സവിശേഷമായ വിധത്തിൽ വാക്യങ്ങൾ പെരുമാറുന്നു എന്ന് കവിതയെ നിർവചിക്കാമെങ്കിലും മേതിലിൽ അത് സാധ്യമല്ല—ഈ അഭിപ്രായത്തിന്റെ യുക്തി പരിശോധിക്കുക.
- 18 എഴുത്തുകാരന്റെ നിലപാടിനെക്കുറിച്ച് കെ.പി. അപ്പന്റെ അഭിപ്രായം എന്തെന്നു വിശദമാക്കുക.
- 19 കാളിദാസൻ സമനിലയിൽ നിന്നിരുന്ന സാമൂഹ്യ ജീവിതത്തിന്റെ ത്രാസ്സിൽ പുരുഷന്റേയും സ്ത്രീയുടെയും തട്ടുകൾ മേലും കീഴുമാക്കിക്കളഞ്ഞു—ശരിയോ ? വിശദമാക്കുക.
- 20 സീതാപരിത്യാഗം രാമന്റെ സ്നേഹവൈകല്യത്തിന്റെ സ്വാഭാവികപരിണാമം മാത്രമാണെന്ന് മാരാർ പറയുന്നതെന്തുകൊണ്ട് ?
- 21 ഹാസ്യത്തിന്റെ മർമ്മം അധഃപതനമല്ലെന്ന് ലേഖകൻ സമർത്ഥിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
- 22 മണിപ്രവാള കവിതയെ വി.സി. ശ്രീജൻ വായിച്ചെടുക്കുന്നതെങ്ങനെ ?

(5 × 5 = 25 marks)

IV. മൂന്നുറു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും നാലെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക :

- 23 വൈലോപ്പിള്ളിക്കവിതയിലെ ഗന്ധബിംബങ്ങളുടെ ആവിഷ്കരണം മനഃശാസ്ത്രപരമായി എം.എൻ. വിജയൻ അപഗ്രഹിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
- 24 എഴുത്തുകാരന്റെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള കെ.പി. അപ്പന്റെ നിലപാടുകൾ വിശദമാക്കുക.
- 25 ഹാസ്യത്തിന്റെ ഉൽപ്പത്തിയെ മുൻനിർത്തി എം.പി. പോളിന്റെ നിരൂപണ സവിശേഷതകൾ വിലയിരുത്തുക.
- 26 പ്രാചീനകവികളും അവരവരുടെ കാലത്തിന്റെ കൈയിൽ കളിപ്പന്തുകളായിരുന്നുവെന്ന് മുണ്ടശ്ശേരി നിരൂപിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
- 27 വാല്മീകി രാമായണത്തിന്റെ പുനർവായനയാണ് ആശാന്റെ ചിന്താവിഷ്കൃതയായ സീത എന്ന അഴീക്കോടിന്റെ നിരീക്ഷണത്തെ വിമർശനദ്വേഷ്യാ പരിശോധിക്കുക.
- 28 'ചെമ്മീനിലെ സംഘർഷങ്ങൾ' എന്ന ലേഖനത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ കെ.ഇ. എന്നിന്റെ വിമർശക വ്യക്തിത്വത്തെ അടയാളപ്പെടുത്തുക.

(4 × 10 = 40 marks)