(Pages : 2) Name.....................................

Reg. No.................................

FIRST SEMESTER B.Voc. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2020

(CUCBCSS—UG)

Hindi

GEC 1HD 02—PROSE AND ONE ACT PLAYS

(2019 Admissions)

Time : Three Hours Maximum : 80 Marks

Part A

I. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न के 2 अंक हैं। आपको अधिकतम् 25 अंक मिल सकते है :

1 त्रिशंकू की पौराणिक कथा कौन-सी है ?

2 'भीष्म को क्षमा नहीं किया गया !' के द्वारा लेखक क्या कहना चाहता है ?

3 'कर्ज के पैसे से तीरथ करने में सवाब नहीं मिलता बबुआ' । यह प्रसंग किस रचना का है ? इसका लेखक कौन है ?

4 'त्रिशंकू बेचारा' का लेखक कौन है ? इस कहानी में प्रस्तुत त्रिशंकू की सबसे बडी अभिलाषा क्या थी ?

5 मोहन राकेश की किन्हीं दो महत्वपूर्ण रचनाओं के नाम लिखिए।

6 लेखक के विचार में यायावर का एकमात्र लक्ष्य क्या है ?

7 हजारी प्रसाद द्विवेदी के किन्हीं दो निबंध संग्रहों के नाम लिखिए।

8 'मैं कहता हूँ, यह मजहब नहीं है' मैं हज से हो आया हूँ, 'कुरान' मैंने पढी है' । ये पंक्तियाँ किस रचना की है ? इन पंक्तियों का वक्ता कौन है ?

9 ' शादी की बात' एकांकी में रचनाकार ने मुख्य रूप में किस पर व्यंग्य किया है ?

10 'जीवन है लेकिन मृत्यु नहीं, यह मैंने अपने इस कम्पाउंड से सिद्ध किया है' । यह वाक्य कौन कहता है ? इस 'कम्पाउंड' की क्या विशेषता है ?

11 'बहु की विदा' का रचनाकार कौन है ? इस एकांकी के नारी पात्रों के नाम लिखिए।

12 परमानंद किस एकांकी का पात्र है ? वह क्या काम करता है ?

13 'आज के युग में पैसा ही नाक है और वही मूँछ है। जिसके पास पैसा नहीं वह नाक मूँछवाला होते हुए भी नकटा और मूँछकटा है' । ये वाक्य किस एकांकी के हैं ? यह प्रसंग कौन कहता है ?

Turn over

14 इसके बदले मैं आपसे एक कौडी भी न लूँगा । इसकी कामयाबी ही इसकी कीमत है' । यहाँ वक्ता किस
कौडी भी न लेना चाहता है ?

15 'त्रिशंकू मास्टर, मैं तुमसे बहुत खुश हूँ' । यहाँ विश्वामित्र त्रिशंकू से क्यों खुश है ?

(25 mark

Part B

II. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए । प्रत्येक प्रश्न के 5 अंक हैं । आपको अधिकतम् 35 अंक मिल सकते हैं ।

16 'जान से प्यारे' एकांकी में अभिव्यक्त वर्तमान जीवन की विसंगतियों पर प्रकाश डालिए ।

17 'त्रिशंकू बेचारा' का व्यंग्य स्पष्ट कीजिए ।

18 'भीष्म को क्षमा नहीं किया गया' ! निबंध के प्रतिपाद्य की विवेचना कीजिए ।

19 'गाय की कुर्बानी नहीं होगी ! ये फालतू बातें सुनने को मैं तैयार नहीं हूँ । तुम लोग हमारी आँखों के सामने से हट जाओ'
—इस प्रसंग की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए ।

20 पठित निबंध के आधार पर यात्रा के गुणों पर प्रकाश डालिए ।

21 'बहू की विदा' के जीवनलाल का परिचय दीजिए ।

22 यात्रा के बीच लेखक को कौन-सी दुर्घटना का सामना करना पडा ?

23 'शादी की बात' एकांकी की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए ।

(35 marks)

Part C

III. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर लिखिए । प्रत्येक प्रश्न के 10 अंक हैं :

24 सुभान खाँ की चारित्रिक विशेषताओं का परिचय दीजिए ।

25 'बहू की विदा' एकांकी का सारांश लिखिए ।

26 'भीष्म को क्षमा नहीं किया गया' ! में अभिव्यक्त विचारों का उल्लेख कीजिए ।

27 'जान से प्यारे' एकांकी मानवीय संवेदन शून्यता पर तीखा व्यंग्य है' । इस कथन की पुष्टि कीजिए ।

($2 \times 10 = 20$ marks)